



Programa de lectura, escritura y aprendizaje

Un río de lava

HYEON Geun Yeong

A partir de 9 años



PIEDRASANTA

Educando generaciones siempre



Un río de lava

Autor: HYEON Geun Yeong
Ilustradora: MIN Eun Jeong
Editorial: Piedrasanta
Páginas: 36, ilustradas

→ Introducción

Con texto claro e ilustraciones llamativas, se desarrolla el tema del magma. Como recurso de mediación se presenta una piedra que viaja, danza y se transforma conforme pasa por situaciones de calentamiento y enfriamiento del planeta.

🕒 Antes de la lectura

Conexión emocional

Motive a los niños para que hagan colecciones de piedras. Al presentar la colección, deben llevar papelitos en los que indiquen el nombre de la piedra, dónde la encontraron y por qué les llama la atención.

10 minutos de exposición para cada niño

Exploración de la lectura

- En un cartel o en el pizarrón, escriba el título del libro. Pregunte:
 - ¿Qué saben de la lava?
 - ¿Qué sucede cuando la lava se enfría?
 - ¿Cuáles piedras de sus colecciones creen que surgen por enfriamiento de la lava?
- Presente la imagen de la portada. Pregunte:
 - ¿Qué imágenes observan?, ¿qué saben de ellas?
 - ¿Por qué se observarán capas de tierra?, ¿cuáles son las diferencias entre ellas? ¿Cómo se forman las capas en la Tierra?
 - ¿De qué tratará el contenido del libro?

5 minutos

5 minutos

- Pida que lean el nombre del autor y pregunte de dónde creen que es. Escuche respuestas y, después, coménteles

que es de Corea del Sur. Ubique el país en un mapa o esfera y comente lo que se dice del autor (ver primeras páginas).

5 minutos

- Dé oportunidad para que alguien lea la información que está en la contraportada, tapa 4. Pregunte acerca de palabras que les sean nuevas y oriente la búsqueda de su definición. Pregunte acerca del tema principal que parece tratar el libro (El magma y las piedras como fuente histórica de la Tierra).

5 minutos

🕒 Durante la lectura

Como observará, el libro es de tipo científico. Por esa razón se recomienda leer despacio y realizar las pausas necesarias para asegurar que se comprende el contenido. No es un libro para "leer de corrido" y en unos cuantos minutos.

Estrategias a desarrollar: Establecer tema e idea principal; causa y efecto.

- Orienta para que lean el contenido de la página 4. A continuación, realicen la **hoja de trabajo 1**.



Para el tema, pregunte: ¿Cuál es una palabra o frase que dice de qué se habla? Pida que lean despacio y traten de descubrir lo que más se repite en las oraciones. Asegure que comprenden que se habla de los guijarros (anotar esto donde dice: tema).

Para las palabras clave, pregunte cuáles de las que leyeron se relacionan con el tema (Los guijarros). Escuche y oriente para que seleccione algunas que están directamente relacionadas con el tema (ejemplo: piedras, danzante, libros, contar, Tierra).

Luego de escoger el tema y las palabras clave, pregunte por una oración que resuma lo que se expone. Después de escuchar, vea que se parezca a algo como: Los guijarros son piedras que cuentan lo sucedido en la Tierra. Indique que esta es la idea principal.

15 minutos

2. Lea o pida que un niño lea las páginas donde explican cómo se formó la Tierra (páginas 5 y 6).

Realice con los alumnos la hoja de trabajo 2.



Pregunte: ¿Quiénes chocaron? (R: Los planetas chocaron). Anotar esto en causa. ¿Qué se produjo por el choque de planetas? (R: Se produjo calor). Anotar esto en efecto.

En organizador similar, anotar causa y efecto atendiendo las siguientes preguntas: ¿Qué sucedió con la Tierra después de muchos años? (R: La Tierra se enfrió). Anote esto en causa. ¿Qué sucedió con el magma? (R: El magma endureció y formó la superficie de la Tierra). Anote esto en efecto.

10 minutos

Conforme avance en la lectura, asegure comprensión utilizando una o ambas hojas de trabajo (organizadores gráficos con tema, causa y efecto) y que escriban la idea principal de cada página o grupo de páginas.

Aparte de lo anterior, para algunos temas se sugieren las siguientes actividades:

Página 7: dibujar el interior de la Tierra, identificando cada parte. Comparar el calor de cada capa tomando como referencia los siguientes datos: mayor temperatura en un departamento del

temperatura: en un desierto, a la que se funde el hierro y cuando hierve el agua.

Página 11: presentar las piedras volcánicas que se mencionan (pómez, granito) y relacionar su formación con lo que se dice en la lectura. Hablar de sus usos.

Página 18: realizar una breve experiencia que ejemplifique la sedimentación.

Página 19: presentar ejemplos de las piedras que se mencionan. Dibujar el proceso de sedimentación de las piedras.

Página 21: mostrar fotografías de fósiles. Relacionar su formación con lo que se explica en la lectura. Hablar de la importancia de los mismos.

Página 23: presentar ejemplos reales para los tipos de pliegues (zonas geográficas de la Tierra: ubicación, nombre).

Página 25: presentar ejemplos de las piedras que se mencionan. Hablar de su formación.

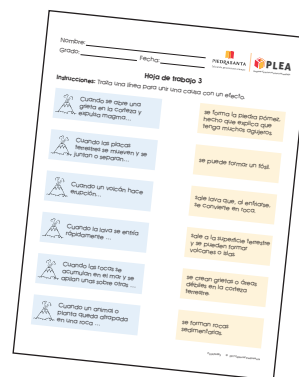
30 minutos

Después de la lectura

1. Escribir el tema y la idea principal de toda la lectura. Socializar en pareja.

30 minutos

2. Orientar la realización de la hoja de trabajo 3.



10 minutos

Conexión con otras áreas

Medio Social y Natural

1. Realizar los experimentos sugeridos al final del libro. Vincular con lo aprendido en la lectura.

20 minutos

2. Investigar acerca de:
 - a. fósiles encontrados y su importancia,
 - b. fallas geológicas y/o zonas sísmicas ubicadas en el país,
 - c. volcanes de Guatemala,
 - d. erupciones volcánicas más importantes o impactantes,
 - e. profesionales que se dedican al estudio de la Tierra y estudios que han realizado para ejercer su profesión,
 - f. tipos de roca o capas de roca que hay en el país y el mundo y su relación con la historia.

Orientar para que recurran a libros, revistas, internet y otras fuentes. Organizar exposición de lo investigado.

Tiempo variable

Comunicación y Lenguaje

1. Redactar poema dedicado a la Tierra, tratando de mencionar palabras y conceptos que aprendieron en la lectura.

15 minutos

2. Utilizar diagrama para representar diferentes tipos de roca, origen e importancia.

15 minutos

Expresión Artística

1. Utilizar material moldeable para representar diferentes tipos de roca, pliegues y/o fallas geológicas.

30 minutos

2. Elaborar mapa en relieve de su país o departamento.

1 hora o más

Matemática

Averiguar alturas de volcanes del país, de Centroamérica y del mundo. Ubicar los cinco más altos y los cinco más bajos.

Tiempo variable

Evaluación (Prueba escrita)

Nombre: _____ Fecha: _____
 Grado: _____

PIEDRASANTA
Escuela para todos

PLEA
Programa de Lectura Escrita

Evaluación

Instrucciones: Responde las siguientes preguntas.

1. Según la lectura, ¿qué provocó la formación de la Tierra? (L)

2. ¿Qué es el magma? (L)

3. ¿Cuáles son las capas que forman el interior de la Tierra? (L)

4. ¿Por qué puede ocurrir una erupción volcánica? (L)

5. ¿Cómo se forman las rocas metamórficas? (L)

Le: lectura L=lectura PC= pensamiento crítico 1 PIEDRASANTA © 2017 Editorial Piedrasanta

PIEDRASANTA
Escuela para todos

PLEA
Programa de Lectura Escrita

6. ¿Cómo se forman las rocas sedimentarias? (L)

7. ¿Qué sucedería si el magma no saliera durante mucho tiempo? (L)

8. ¿Por qué se dice que cada capa de rocas es como un libro? (L)

9. ¿Por qué es importante conocer el origen de la Tierra? (PC)

10. ¿Qué piensas acerca de las personas que se dedican a estudiar la Tierra? (PC)

Le: lectura L=lectura PC= pensamiento crítico 2 PIEDRASANTA © 2017 Editorial Piedrasanta

20 minutos