

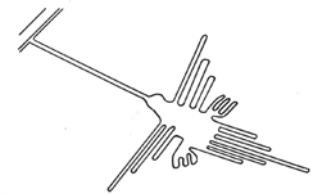
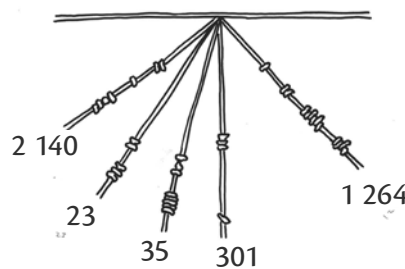
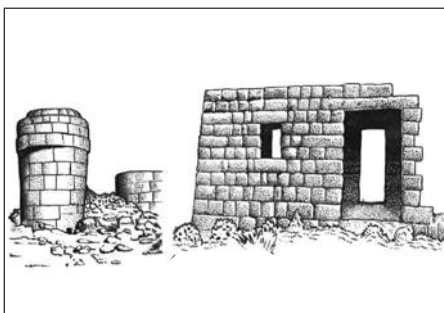
Mini-proyectos de las culturas andinas

Recurso 12

Nombre: _____

Grado: _____ Fecha: _____

Lean los siguientes proyectos relacionados con las culturas nazca e inca. Escogan uno y llévenlo a cabo. Trabajen en parejas o en grupo.



Construcciones incas

Los Incas eran maestros en el arte de labrar la piedra. Las piedras de sus construcciones encajaban tan bien unas con las otras que no necesitaban ningún tipo de mezcla que las mantuviera unidas. A diferencia de muchas otras civilizaciones, los incas no utilizaban bloques iguales. Dejaban la roca lo más próxima posible a su forma original; solo pulían los lados para que encajaran perfectamente.

Proyecto: Construyan un muro inca. Utilicen para ello barras de jabón, no menos de cinco. Corten las barras y después lábrenlas para que encajen una con otra. Colóquenla en una base de cartón. En la página 50 del libro Sociedades 5 puedes ver el muro de un palacio inca.

Los quipus

Por medio de quipus, los incas llevaban la cuenta de sus cosechas, de lo que comerciaban y almacenaban, del número de personas, etc. El quipu también les servía para llevar registros de historia, astronomía y poesía. En el mundo quedan unos 650 quipus; algunos son pequeños, con 2 o 3 hilos que penden de un hilo central; pero otros tienen más de 1,500. Estudia el dibujo y deduce cómo funcionaba. Cuando el hilo era rojo, se sabía que estaban refiriéndose a hombres. El hilo amarillo significaba, oro; el rojo, ejército; el verde, alimentos.

Proyecto: Hagan un quipu. Primero seleccionen colores que representen diferentes cosas; hagan nudos para indicar cantidades. Escribe una explicación para tu quipu.

Líneas de Nazca

Las líneas de Nazca fueron descubiertas por el arqueólogo peruano Toribio Mejía, en 1927. Martha Reiche era una matemática que daba clases en Nazca; ella se interesó tanto por estas líneas que dedicó 50 años de su vida a estudiarlas. El suelo del desierto de Nazca está cubierto por rocas oscuras. Quienes hicieron estas líneas removieron las rocas para que se viera el suelo arenoso amarillo que está debajo.

Proyecto: En el patio o en un espacio amplio, hagan un dibujo de Nazca, de gran tamaño. Para ello, dibújenlo primero, en tamaño carta, y cuadriculen la hoja. Cada cuadrado de la hoja debe medir 1 pulgada cuadrada. Proyecten esta cuadrícula al terreno, para poder trazar su línea de Nazca, de gran tamaño. Cada pulgada del papel debe equivaler a 12 pulgadas en el terreno.