

SEGUNDA EDICIÓN

Sociedades 3

Guía del docente
Serie para primaria

Época Republicana
Arco de Correos,
Ciudad de Guatemala

Época Contemporánea
Banco de Guatemala, Ciudad de Guatemala



Sociedades 3

Índice

Diagrama de la estrategia pedagógica, didáctica y editorial	2	Bimestre 3, semana 1: Investigación	28
Estrategia pedagógica, didáctica y editorial	3	Bimestre 3, semana 2: Geografía	29
Planificación sugerida	4	Bimestre 3, semana 3: Geografía	30
Estructura interna del libro	5	Bimestre 3, semana 4: Historia	31
Ejes transversales, mapa gigante y portada del libro	6	Bimestre 3, semana 5: Historia	32
Competencias e indicadores de logro del módulo 1	7	Bimestre 3, semana 6: Historia	33
Bimestre 1, semana 1: Investigación	8	Bimestre 3, semana 7: Formación Ciudadana	34
Bimestre 1, semana 2: Geografía	9	Bimestre 3, semana 8: Formación Ciudadana	35
Bimestre 1, semana 3: Geografía	10	Bimestre 3, semana 9: Evaluación	36
Bimestre 1, semana 4: Historia	11	Competencias e indicadores de logro del módulo 4	37
Bimestre 1, semana 5: Historia	12	Bimestre 4, semana 1: Investigación	38
Bimestre 1, semana 6: Historia	13	Bimestre 4, semana 2: Geografía	39
Bimestre 1, semana 7: Formación Ciudadana	14	Bimestre 4, semana 3: Geografía	40
Bimestre 1, semana 8: Formación Ciudadana	15	Bimestre 4, semana 4: Historia	41
Bimestre 1, semana 9: Evaluación	16	Bimestre 4, semana 5: Historia	42
Competencias e indicadores de logro del módulo 2	17	Bimestre 4, semana 6: Historia	43
Bimestre 2, semana 1: Investigación	18	Bimestre 4, semana 7: Formación Ciudadana	44
Bimestre 2, semana 2: Geografía	19	Bimestre 4, semana 8: Formación Ciudadana	45
Bimestre 2, semana 3: Geografía	20	Bimestre 4, semana 9: Evaluación	46
Bimestre 2, semana 4: Historia	21	Lista de cotejo de las evaluaciones	47
Bimestre 2, semana 5: Historia	22	Evaluación módulo 1	48
Bimestre 2, semana 6: Historia	23	Solucionario evaluación módulo 1	52
Bimestre 2, semana 7: Formación Ciudadana	24	Evaluación módulo 2	54
Bimestre 2, semana 8: Formación Ciudadana	25	Solucionario evaluación módulo 2	58
Bimestre 2, semana 9: Evaluación	26	Evaluación módulo 3	60
Competencias e indicadores de logro del módulo 3	27	Solucionario evaluación módulo 3	64
		Evaluación módulo 4	66
		Solucionario evaluación módulo 4	70

Estrategia pedagógica, didáctica y editorial

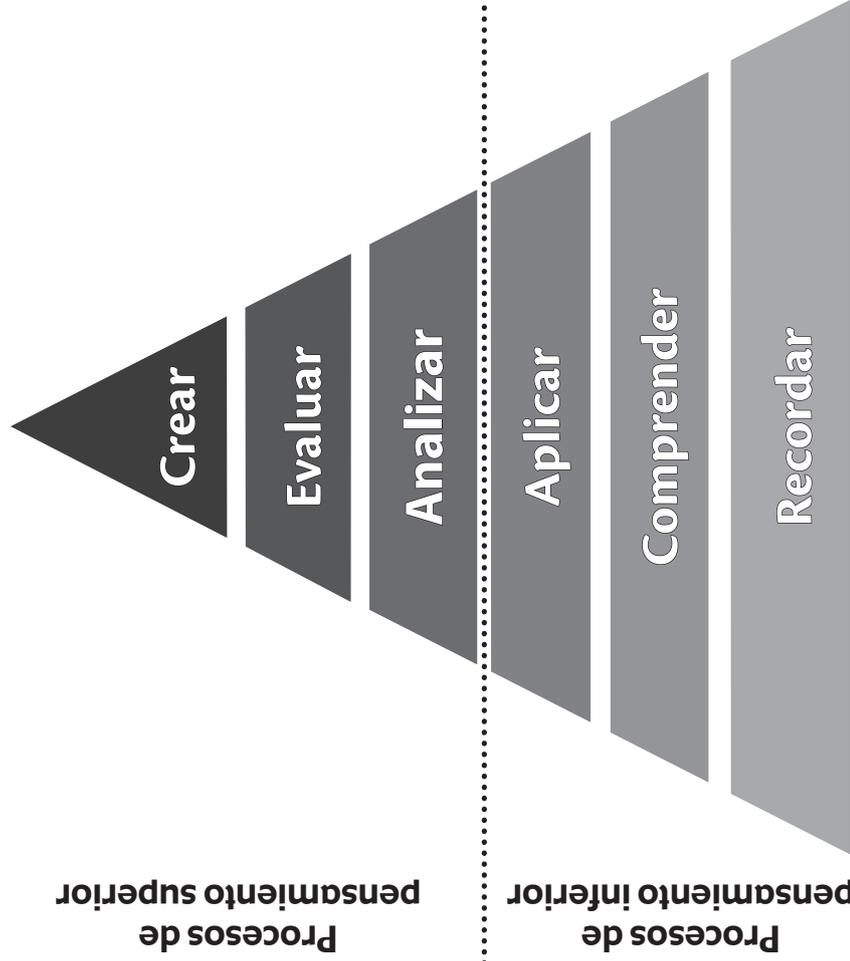


Aprendizaje significativo

Interrelación con otras áreas, resolución de problemas, evaluación integrada	Zona creativa, Intercambio
Generalización relación con el entorno	Zona de talento, Exprésate, Ilustraciones, Intercambio
Aplicación de estrategias y destrezas	Exprésate, Zona de ejercicio, Enlace con internet, Zona de talento, organizadores gráficos
Ejercitación	Zona de ejercicio, Zona de entrenamiento, Evaluación de fin de módulo.
Nuevo aprendizaje: inteligencias múltiples	Contenido del texto, Glosario, ¿Sabías que...?
Conocimientos previos	Zona de exploración y organizador gráfico
Exploración del aprendizaje	Ruta de aprendizaje

Partes del texto que desarrolla cada etapa

Zona creativa, Intercambio	Zona de talento, Exprésate, Ilustraciones, Intercambio
Exprésate, Zona de ejercicio, Enlace con internet, Zona de talento, organizadores gráficos	Zona de ejercicio, Zona de entrenamiento, Evaluación de fin de módulo.
Zona de ejercicio, Zona de entrenamiento, Evaluación de fin de módulo.	Contenido del texto, Glosario, ¿Sabías que...?
Contenido del texto, Glosario, ¿Sabías que...?	Zona de exploración y organizador gráfico
Zona de exploración y organizador gráfico	Ruta de aprendizaje



Estrategia pedagógica, didáctica y editorial

El fundamento metodológico de la serie Sociedades, que abarca las áreas de Ciencias Sociales y Formación Ciudadana para primaria de Editorial Piedra Santa. Tiene un enfoque constructivista, que integra el aprendizaje significativo, siguiendo los lineamientos del Currículo Nacional Base de Guatemala y la taxonomía de Bloom revisada por Anderson y Krathwohl en el año 2000.

Cada una de las secciones del libro está diseñada para ayudar al maestro a desarrollar procesos de pensamiento superior en sus estudiantes. A continuación, se describe el uso sugerido para cada una.

1. RECORDAR

Ruta de aprendizaje.

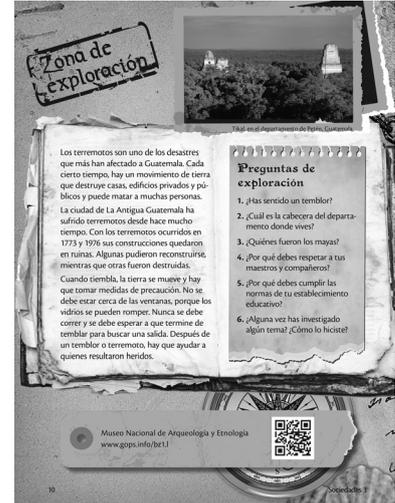
Esta sección ayuda al estudiante a ubicarse dentro del módulo. Le muestra los temas generales que va a estudiar y el orden en que lo hará. Metodológicamente, esta sección representa la primera etapa del aprendizaje significativo.

Organizadores gráficos.

Esta página es complemento de la Ruta de aprendizaje. Permite al maestro y al estudiante analizar, con más detalle, los temas y subtemas contenidos en el módulo. También

corresponde a la primera etapa del aprendizaje significativo, aunque puede servir para explorar conocimientos previos. Estos organizadores sirven de guía de estudio al iniciar el módulo y de repaso, al finalizarlo.

Zona de exploración. Esta página provee al maestro de cuatro elementos que le ayudan a explorar qué saben sus estudiantes acerca de los temas que estudiarán. Metodológicamente, corresponde al primer escalón de la taxonomía de Bloom: recordar. Esta página se debe complementar con los organizadores gráficos de la página anterior. Las cuatro formas en que puede explorar los conocimientos previos son: a través de una fotografía, una lectura, preguntas diversas y un enlace al internet.



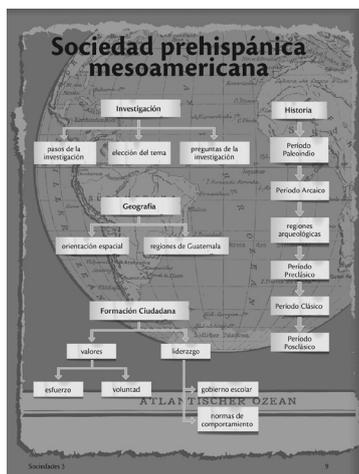
2. COMPRENDER

Este nivel de la taxonomía se desarrolla a través del proceso de enseñanza que realiza el maestro en el aula, es el momento en que se adquieren nuevos aprendizajes. Es importante que en este nivel aplique la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner, la cual indica que cada persona aprende de forma diferente, dependiendo de las capacidades específicas que posee.

En este punto, es importante que se recurra a la lectura del texto, presentación de material audiovisual, visitas de campo (museos, lugares, etc.) y material seleccionado del internet, entre otros, que ayuden al estudiante a fijar el conocimiento. Lo más importante en este nivel es que sus estudiantes comprendan el tema. El libro provee enlaces al internet, glosarios y las secciones de ¿Sabías que...? para conseguirlo.

3. APLICAR

Este nivel se logra a través de la ejercitación. Para lograrlo, el libro proporciona las secciones de Zona de ejercicio, Exprésate, Intercambio, Zona de entrenamiento y Evaluación. En este momento, lo importante es la fijación del contenido.



4. ANALIZAR

Este nivel ya no busca introducir nuevos contenidos, sino empezar a relacionar los conocimientos adquiridos con los conocimientos previos. Es el primer nivel de desarrollo de procesos de pensamiento superior. Las preguntas que se les deben hacer a los estudiantes en este nivel no son de tipo memorístico. Debe procurarse que obtengan sus respuestas a través del razonamiento y de la aplicación de habilidades y destrezas. El libro provee preguntas de análisis en las diferentes secciones, especialmente en la Zona de entrenamiento y la Zona de talento.

5. EVALUAR

En la taxonomía revisada de Bloom el proceso de evaluar ya no es el último nivel, sino que pasó a ser el penúltimo. En este momento del proceso, el estudiante debe relacionar el contenido aprendido con su entorno y debe evaluar la utilidad del mismo para su vida. Por eso, es importante establecer referencias directas con su medio y su vida. Es muy útil, por ejemplo, establecer dónde se usa en la realidad. Para lograr esto, la sección Exprésate y la sección de Intercambio permiten establecer esas conexiones.

6. CREAR

Este es el último nivel de la taxonomía y el que busca que el estudiante desarrolle la competencia. Este supone que el estudiante ya analizó y relacionó el contenido aprendido a su entorno, y a los conocimientos previos, por lo que debe proponer soluciones a problemas de su vida diaria o de su comunidad. Para hacerlo, debe conectar varios de

los contenidos aprendidos y proponer algo nuevo que lo haga mejorar el ambiente en que vive. El libro provee, al final de cada módulo, una Zona creativa la que busca que el estudiante, de forma individual o en grupo, desarrolle un proyecto que integre los conocimientos adquiridos en las diferentes subáreas del módulo.

Planificación sugerida

La planificación que se presenta en esta guía se resume a continuación. La cantidad de páginas puede variar, dependiendo de la extensión de los temas.

Un módulo equivale a 9 semanas, 5 períodos semanales (120 días de clase), porque incluye dos áreas: Ciencias Sociales y Formación Ciudadana.

- **Investigación:** 1 semana
- **Geografía:** 2 semanas (7 páginas por semana)
- **Historia:** 3 semanas (8 páginas por semana)
- **Formación ciudadana:** 2 semanas (6 páginas por semana)
- **Evaluación:** 1 semana (formativa y sumativa). La evaluación sumativa que el maestro debe aplicar es la que se presenta en la segunda parte de esta guía. Está diseñada para poder ser fotocopiada. Dicha evaluación contiene una tabla de cotejo que le indica al maestro el nivel de pensamiento que cada pregunta desarrolla. Con ella, puede realizar un diagnóstico por alumno o por sección para saber qué niveles de la taxonomía se les dificulta o se les facilita desarrollar a sus estudiantes.

Evaluación	
1. Une cada concepto con su definición, utiliza líneas de diferentes colores.	
código	persona que no tiene lugar fijo para vivir
incensario	mezcla de cal y arena humedecida con agua, que sirve para decorar paredes
dinastía	manuscrito histórico que contiene figuras coloreadas
nómada	gobernantes que heredan su cargo a sus hijos y nietos
rol	vasija de barro o metal, que sirve para quemar resinas aromáticas sobre fuego y se utiliza para ceremonias religiosas
autoridad	ser la persona, empresa o producto que sobresale en un lugar
derecho	extensión de tierra separada por los océanos
liderazgo	línea o círculo imaginario que atraviesa la tierra de polo a polo
continente	todo aquello que la ley establece en beneficio de la comunidad
meridiano	persona o grupo de personas que mandan o ejercen el poder
estuco	cargo o función que una persona cumple en la vida

Zona creativa

El periódico mural del palo volador o de otra danza tradicional

En los municipios de Joyabaj y Chichicastenango (Quiché), así como en Fabinal (Baja Verapaz), se presenta la danza del palo volador. Esta representación significa abundancia y fertilidad de la tierra.

Los participantes en el palo volador están vestidos como animales (monjes y jaguares). Son cuatro participantes. Estos suben al palo, donde se atan los pies con un lazo el que es enrollado y amarrado en la parte de arriba del palo. Se lanzan al aire y dan vueltas. Esto hace que se desenvuelva el lazo permitiendo que bajen hasta el suelo.

Elaboren un periódico mural sobre el palo volador, costumbre ancestral de los mayas o cualquier otra danza. Deben incluir un mapa de Guatemala, donde se localicen los lugares donde aún se presenta. El maestro debe aprobar la danza elegida.

La información debe incluir la historia de la danza, descripción de los trajes, cantidad de bailarines y la descripción de los personajes que representan. Recuerden incluir el mapa donde localicen los lugares donde se baila. El maestro de música puede ayudarlos en la elaboración de esta actividad.

Materiales:

- pliegos de cartulina o papel kraft
- acrílicos o témperas
- marcadores de colores, crayones, lápiz, borrador y sacapuntas

• pinceles y goma

• papel lustre de colores

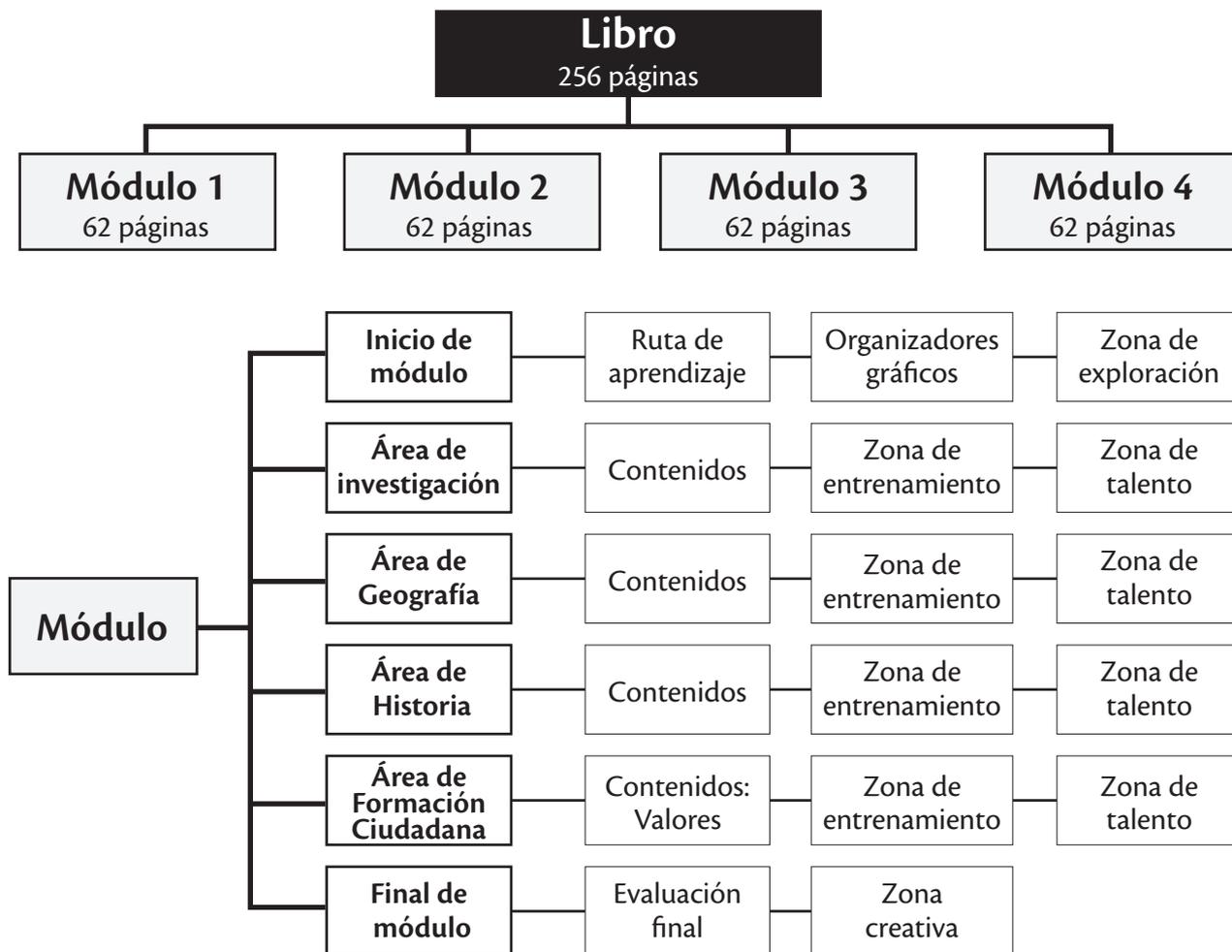
Procedimiento

1. Peguen los diferentes pliegos de papel kraft, para hacer el periódico mural.
2. Investiguen más detalles sobre la danza del palo volador. Incluye los temas que se te indicaron anteriormente.
3. La información más importante la escriben en el lado izquierdo del periódico.
4. En el lado derecho del periódico dibujen y pinten una escena de la danza elegida. Pueden poner una fotografía.
5. Dibujen dos participantes o personajes que intervienen en el baile.



Sociedades 3

Estructura interna del libro



El **área de Investigación** busca desarrollar la destreza de investigación. En el módulo 1 se le pide al estudiante que elija un tema, el cual irá desarrollando a lo largo del año, conforme vaya aprendiendo las partes del proceso de investigación. Al finalizar el año, deberá entregar el trabajo completo, el cual debe haber sido evaluado en cuatro fases. La Zona de talento de esta área se centra en el desarrollo de destrezas de pensamiento a través de organizadores gráficos.

El **área de Geografía** incluye el contenido del área geográfica que se estudia en cada grado, de acuerdo al contenido del CNB. Estudia Geografía Física y Humana. Además, establece relaciones entre los elementos geográficos, para la comprensión de procesos. La Zona de talento de esta área promueve el desarrollo de destrezas de navegación espacial, lectura de mapas e interpretación de gráficas.

El **área de Historia** presenta los procesos históricos, de acuerdo al contenido establecido por el CNB en cada grado. Se busca que el estudiante establezca relaciones de causa y consecuencia entre los hechos y pueda explicar procesos actuales. La Zona de talento promueve el desarrollo de destrezas de lectura, a través de la lectura de fuentes primarias o de textos de especialistas en el área.

El **área de Formación Ciudadana** incluye la formación cívica y la formación en valores. Incluye contenidos de educación vial, educación fiscal y ciudadanía. Cada módulo desarrolla dos valores, a través del estudio de casos. En total son 8 valores por libro. La Zona de talento incluye destrezas de lectura, educación vial y ciudadanía digital.

Ejes transversales

Esta serie desarrolla varios ejes transversales, los que se describen a continuación.

- 1. Lectura.** Este se desarrolla a todo lo largo de los libros, en todos los módulos. Las secciones específicas donde se trabaja son: Zona de exploración, Glosario, Zona de talento de historia, Zona de talento de formación ciudadana.
 - a. Zona de exploración:** en esta se busca que el estudiante, a través de una lectura, tome contacto con un tema relacionado al contenido que se va a estudiar. Se sugiere que el maestro formule preguntas de comprensión, destinadas a verificar qué tanto entendieron lo que leyeron. En muchos casos, estas lecturas provienen de textos de la época histórica que estudiarán.
 - b. Glosarios:** están ubicados al inicio de cada sección. Contienen algunas palabras nuevas que se estudiarán. Es necesario que realice abundante ejercitación del mismo. Cada glosario tiene actividades sugeridas, sin embargo, se sugiere que realice otras que ayuden a que el estudiante fije las palabras. Una palabra conocida permite mayor fluidez, velocidad y comprensión de la lectura.
 - c. Zona de talento de Historia:** esta sección está destinada a desarrollar destrezas lectoras específicas. A través de lecturas relacionadas a la época histórica estudiada en el módulo, se lleva al estudiante a que practique determinadas destrezas. Se sugiere que las apliquen también en Ciencias Naturales y en el área de Comunicación y Lenguaje.
 - d. Zona de talento de Formación Ciudadana:** dos de las zonas de talento de esta área están relacionadas a la lectura. Estas son las que practican el parafraseo y el resumen. La razón por la cual se ubicaron en Formación Ciudadana, es para evitar la copia y respetar los derechos de autor. En los libros 1 y 2, estas secciones están en los módulos 3 y 4, porque los estudiantes están en proceso de adquisición de la lectoescritura. En los demás libros se estudian en los primeros dos módulos por

que en el módulo 3 les toca escribir su trabajo de investigación y ya deben haber practicado esas destrezas.

- 2. Expresión artística:** en cada libro se encontrará enlaces con danza, teatro, pintura y música. Se sugiere que realicen estas páginas con la ayuda del maestro de música y de arte. Puede compartir la calificación del proyecto con la otra área.
- 3. Intercambio:** este elemento favorece la conexión con otras áreas curriculares como Matemática y Ciencias Naturales.

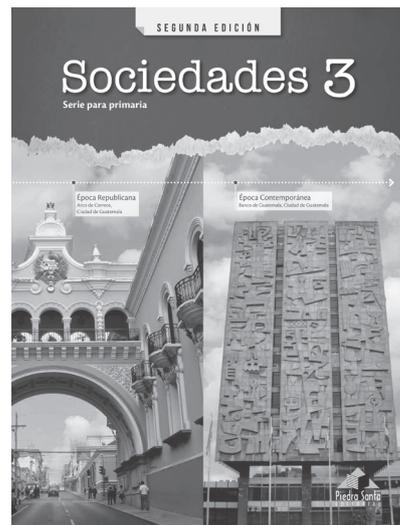
Mapa gigante

Cada libro viene acompañado de un mapa gigante, excepto el libro de primero primaria. Este sirve para ayudar al estudiante en la lectura de mapas, ya que lo presenta en un formato más grande, que facilita la legibilidad.

Se sugiere que les solicite, al inicio de año, que lo emplastiquen y le pongan nombre. Deberá utilizarlo como apoyo a las secciones de geografía e historia.

Portada del libro del estudiante

El tema gráfico de la serie es “un viaje a través de la historia”. La portada del libro del estudiante muestra, en imágenes, el contenido del libro, del área de historia. Analice con sus estudiantes cada imagen de la portada y relaciónenla con la sección de historia. En este libro se muestran fotos de: Tikal en Petén, la Calle del Arco en La Antigua Guatemala; el Arco de Correos en la Ciudad de Guatemala y el edificio del Banco de Guatemala, también en la Ciudad de Guatemala.



Sociedad prehispánica mesoamericana

	Competencias	Indicadores de logro
Investigación	3. Aplica saberes y procesos de investigación científica en la adquisición de conocimientos en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.	3.1. Utiliza los resultados de la investigación en la resolución de problemas.
Geografía	6. Explica la relación del Sol, las estrellas y los planetas con los fenómenos naturales y sociales, su influencia en medio ambiente teniendo en cuenta los aportes de la ciencia y la tecnología.	6.1. Describe características físicas del entorno en que vive y se ubica en relación con los puntos cardinales y la posición del Sol.
Historia	5. Relaciona los diferentes hechos históricos de su departamento, reconociendo a sus actores destacados y sus efectos en la vida actual y futura. (FC) 7. Relaciona espacios geográficos, actividades actuales y hechos históricos y culturales relevantes que han impulsado cambios significativos en su comunidad y departamento.	5.1. Identifica costumbres, tradiciones y centros culturales del departamento. 7.2. Relaciona manifestaciones culturales y hechos actuales con la historia del municipio, departamento y país.
Formación Ciudadana	1. Manifiesta autonomía, solidaridad, respeto y liderazgo en sus relaciones con su familia y en la escuela. 2. Convive de manera solidaria, respetuosa y tolerante en espacios donde comparten la diversidad de género, de etnias y de clases sociales. (FC) 3. Participa democráticamente en la organización de actividades de estudio, recreativas y culturales impulsadas en el aula por el gobierno escolar para una cultura de paz.	1.2. Utiliza sus habilidades de liderazgo en el trabajo de grupo. 2.2. Participa en actividades de mejoramiento comunitario. 3.1. Identifica las tareas y roles de los miembros de la familia, de la escuela y otras instituciones para el desarrollo de la comunidad.

Área: Investigación**Temas**

Ruta de aprendizaje, pág. 8. Organizadores gráficos, pág. 9. Zona de exploración, pág. 10. Pasos de investigación, pág. 11. Elección del tema, pág. 12. Las preguntas que dirigen la investigación, pág. 13. Zona de entrenamiento, pág. 14. Zona de talento, pág. 15.

Antes

Revise con sus alumnos el orden en que se van a estudiar los temas. Debe relacionar la ruta de aprendizaje de acuerdo a los organizadores gráficos y los subtemas de cada área. Estimule a sus alumnos para que expresen lo que desean aprender sobre los temas. Esto ayudará a averiguar lo que conocen y las ideas erróneas que puedan tener. En la zona de exploración puede experimentar con una discusión del tema, con cada uno de los elementos.

- Pregunte a sus estudiantes sobre lo que ven en la fotografía. ¿Han visto alguna danza tradicional? ¿Qué les parece los trajes que utilizan los danzantes?
- Ponga a un alumno a leer en voz alta la lectura de la página. Conversen acerca de los terremotos. Elaboren un dibujo de una iglesia en ruinas, provocada por un terremoto.
- Ponga a sus estudiantes a contestar en su cuaderno las preguntas de exploración. Luego, haga una puesta en común con las respuestas.
- El enlace al internet permite hacer uso del código QR para teléfono móvil, o que ingrese por medio de la computadora, escribiendo la dirección que aparece en esta página. Visite virtualmente el Museo de Arqueología y pregúnteles en cada fotografía sus impresiones.

Durante

Lea con sus alumnos el glosario de varias formas. Se recomienda elaborar un juego de mesa, utilizando las palabras que en ella aparecen, donde a la vez jugando aprende.

Después

Revise el tema y subtemas de la investigación que elaborarán los estudiantes. Este será el inicio del trabajo que elaborarán durante todo el año en esta área.

Recursos

Visita a una biblioteca, puede ser de su centro educativo o de su comunidad. Visita al INSIVUMEH.

Respuestas

Pág. 11: Respuestas abiertas (R/A). Cada estudiante tendrá una lista diferente. **Pág. 12.** El estudiante debe escribir el nombre del desastre natural que investigará durante el ciclo escolar. **Pág. 13.** Los alumnos redactarán las preguntas del tema de investigación que escogieron y los convertirán en temas. **Pág. 14.** 1) Elegir el tema; hacer preguntas sobre el tema elegido; las preguntas hechas se convierten en temas generales de investigación; dividir los temas generales en subtemas; organizar los temas en un orden lógico; buscar información en biblioteca, hemeroteca, internet y entrevistas; redactar el informe final de la investigación. 2) La respuesta debiera incluir la curiosidad. R/V. 3) R/V. Cada estudiante debe escribir los temas de su investigación. 4) Desastres naturales (terremotos o inundaciones). Se escogió porque es el desastre natural que más afecta a su comunidad. 5) En realidad no deberían ser iguales, porque cada uno le daría un enfoque diferente. **Pág. 15:** R/V. Los estudiantes deben escribir en orden los pasos.

Área: Geografía**Temas**

Movimientos de la Tierra y el tiempo, pág. 16. Calendarios, pág. 17. Calendario maya, pág. 18. Guatemala en Centroamérica, pág. 19. Los puntos cardinales, pág. 20. Latitud y longitud, pág. 21.

Antes

Repase el glosario, utilizando la lectura con sus estudiantes. Elabore un dado gigante con las palabras del glosario. En cada cara escriba una palabra. Los estudiantes responderán el significado de cada una de ellas.

Durante

Explíqueles la diferencia entre rotación y traslación. Elabore un juego con los estudiantes. Divídalos en grupos para que unos representen la rotación y otros la traslación de la Tierra. También pueden utilizar trompos para explicar la traslación. Pida a sus alumnos llevar un calendario del año en curso. Busquen en internet, utilicen la dirección que aparece en recursos, el nahual de cada estudiante y lo relaciona con su fecha de cumpleaños, según el calendario gregoriano. Explique los puntos cardinales, con base al Sol. Puede utilizar una brújula para una mayor explicación del tema. Identifiquen cada uno de los puntos cardinales, coloque pequeñas cartelas en las paredes del salón de clases. Con el mapa gigante que contiene el libro, identifique los puntos cardinales.

Explique y haga comentarios con sus alumnos, las líneas imaginarias que dividen la Tierra y su importancia para dividir el planeta. Pueden hacer un juego dentro del salón de clases. Simulen que el aula es la Tierra y las filas de escritorios, las líneas imaginarias. Los estudiantes se distribuirán en las distintas ubicaciones de las líneas imaginarias.

Después

Organice a sus estudiantes en grupos de trabajo. Elaboren distintos proyectos relacionados al glosario y el calendario con los cumpleaños de cada mes del año, según los grupos establecidos anteriormente. Cada grupo de alumnos expondrá su trabajo en la clase, ubicándolos en un rincón de Geografía.

Recursos

Calendario del año en curso, papel kraft, cartulina, pelota y material de desecho, trompos. Para consultar el nahual de cada estudiante, y consultar el significado que tiene, puede consultar esta página: www.gops.info/hc1.l

Respuestas

Pág. 17: R/A y R/V. Depende de la fecha de cumpleaños del estudiante. Cada 8 años cae en el mismo día. A veces es cada 9.

Pág. 18: Las respuestas van a variar. Deben incluir que es el fin de un ciclo y el inicio de otro. Las “profecías” variarán de un alumno a otro. Discútanlas.

Pág. 20. Baja Verapaz, Este y Oeste.

Área: Geografía**Temas**

División política de la República de Guatemala, pág. 22. Regiones de Guatemala, pág. 23. Mapa de las regiones de Guatemala, págs. 24 a 27. Zona de entrenamiento pág. 28 y Zona de talento, pág. 29.

Antes

Utilice el mapa gigante y pídale que señalen su departamento. Pregunté ¿cuál es la cabecera departamental de tu departamento? Pídale que digan que actividades culturales se desarrollan en su departamento. Que piten su municipio en un mapa de su departamento.

Durante

Organice a sus estudiantes en grupos. Estos grupos elaborarán un mapa gigante, a manera de un rompecabezas. Cada región será identificada por distintos colores. Los alumnos expondrán su proyecto, nombrando cada departamento que compone una de las regiones de Guatemala. Posteriormente, unirán las piezas y formarán el mapa de Guatemala. Consulten la página web de la municipalidad de su municipio, investigue la población, clima, altitud sobre el nivel del mar, etc.

Después

Observen los mapas de las distintas regiones de Guatemala, que aparecen en el libro. Organice a sus alumnos en grupos iguales a la cantidad de regiones. Cada uno de ellos trabajará una de las regiones. Cada uno realizará un periódico mural de la región que le tocó; escribirán los nombres de los municipios que cuenta cada departamento de la región que le correspondió trabajar. Este periódico lo terminarán en el módulo 2. Pueden consultar la página web del INGUAT, para los sitios turísticos de su región.

Recursos

Mapa gigante del departamento de su región. Material de desecho, papel periódico y crayones. Página web del INGUAT: www.gops.info/hd1.

Respuestas

Pág. 23. R/V, depende de dónde viven los alumnos.

Pág. 28. 1) La rotación es cuando la Tierra gira en su propio eje. Dura en girar 24 horas. La traslación es el movimiento de la Tierra alrededor del Sol. Su rotación dura 365 días. 2) La medición del tiempo y su cálculo para el cultivo y las cosechas 3) Porque tenía un error de 10 días. 4) latitud 5) Hemisferio Norte. 6) Huehuetenango con mayor cantidad de municipios. Izabal con menor cantidad. 7)

Gregoriano	Maya
Año con 12 meses	Año con 13 meses
Algunos meses tienen 31, 30 y 28 días	Meses de 20 días
Año de 365 días	Año de 260 días

8 y 9) Los estudiantes deben reflexionar acerca de la forma en que aprenden. **Pág. 29.** 1) Que los coloquen en la rosa de los vientos. 2) Zacapa 3) Este 4) Oeste 5) Sur 6) R/V depende del departamento

Área: Historia**Temas**

División de la Época Prehispánica, pág. 30. Período Paleoindio (10,000-7,000 a.C.), pág. 31. Cazadores y recolectores, pág. 32. Período Arcaico (7,000 a.C.-2,000 a.C.), pág. 33. Las primeras aldeas, pág. 34.

Antes

Revisen los temas que contienen en esta área. Organice a los estudiantes en parejas. Cada pareja elaborará un juego de mesa, utilizando las palabras del glosario. Posteriormente, se intercambiarán los juegos para poder hacer un repaso con el glosario y hacer más dinámica la actividad.

Durante

Motive a sus estudiantes el hábito de la lectura, leyendo el texto de la pág. 31. Organice grupos de lectura con sus alumnos y luego hagan comentarios de la lectura realizada. Resuelva dudas que los estudiantes tienen al finalizar la lectura. Explique a los estudiantes la diferencia entre el Período Paleoindio y Arcaico. Junto a sus alumnos elaboren una línea del tiempo, conteniendo ambos períodos. Organícelos en parejas para trabajar este proyecto. Mediante van estudiando los temas de cada período a estudiar, van formando la línea del tiempo. Lo colocan dentro de su salón de clases. Con la ayuda de la línea de tiempo que elaboraron, repasen los temas que van estudiando. Esto les ayudará a comprender mejor cada período desde el origen del hombre, hasta la formación de las primeras aldeas.

Después

Dramaticen una escena de cazadores y recolectores. Elaboren los disfraces de hombres primitivos y animales, tales como mamuts, perezosos y mastodontes, utilizando material de desecho. Organice a sus estudiantes en grupos, elaboren maquetas de las primeras aldeas primitivas. Cada grupo expondrá su trabajo en un lugar visible dentro del salón. Pida que investiguen sobre la importancia del cultivo del maíz en nuestro país. Sus resultados deben aparecer en su cuaderno. Que ilustren con recortes, dibujos y fotografías de los productos que se obtienen al procesar el maíz. Pídales que no copien, sino que escriban la importancia del maíz con sus palabras. Se puede realizar una feria gastronómica, llevando productos elaborados a base de maíz.

Recursos

Visita a biblioteca de su centro educativo o de la comunidad. Periódicos, revistas, fotografías, material de desecho y el mapa gigante.

Respuestas

Pág. 31. Ponga a sus estudiantes a buscar los municipios de Palencia y Chinautla y que las coloreen. Complemente la actividad con el dibujo de la punta de flecha.

Pág. 33. R/V. No olvidar que los tamales, las tortillas y el atol están hechos de maíz. Puede organizar a los estudiantes en 4 grupos y que cada grupo investigue un tema. Que presenten el tema a la clase. Que lo ilustren. Coloque las investigaciones en lugares visibles.

Área: Historia**Temas**

Regiones arqueológicas de Guatemala, págs. 35 y 36. Período Preclásico (2,000 a.C.-250 d.C.), pág. 37. Ciudades mayas del Período Preclásico, pág. 38. Cultura maya del Período Preclásico, pág. 39. Período Clásico (250-900 a.C.), pág. 40. Cultura maya del Período Clásico, pág. 41. Organización social y arte maya, pág. 42 y 43. Arquitectura maya, pág. 44. Principales ciudades mayas del Período Clásico, pág. 45.

Antes

Utilizando el mapa gigante de la República de Guatemala, explique a los alumnos, las distintas regiones arqueológicas que posee nuestro país. Los estudiantes por medio de la lectura, harán conexiones del tema a estudiar.

Durante

En la página del Museo Popol Vuh. Hay un mapa del Período Prehispánico. Al pulsar cualquier región, observan los cambios en los diferentes períodos, por región. Pida a sus alumnos elaborar un incensario con arcilla o plastilina. Lo decoran con colores y luego los exponen en un lugar visible dentro de la clase. Pida a sus estudiantes que investiguen sobre el juego de pelota maya. Luego hagan una comparación si se parece mucho al fútbol, en qué se diferencian y en qué son similares. Organicen un partido de juego de pelota maya, dividiendo a los alumnos en dos grupos.

Después

Busque ilustraciones con motivos mayas en periódicos, revistas o en internet, pida a sus alumnos llevar fotos o recortes a clases. Elabore junto a ellos un códice, contando una historieta. Construyan un rincón maya, para colocar sus proyectos a elaborar. Visite con los alumnos el Museo Nacional de Arqueología y Etnología o algún museo de su región. Pida a sus alumnos que escoja una de las piezas exhibidas que más les gustó. Que hagan conexión con artes plásticas, para que elaboren un dibujo, maqueta o vasija maya.

Recursos

Biblioteca de su centro educativo o de la comunidad. Museo Popol Vuh: www.gops.info/he1

Respuestas

Pág. 36. Observe con sus estudiantes las fotografías y relaciónenlas con su ubicación en el mapa de la **página 35.** que identifiquen los departamentos en el mapa.

Pág. 39. Es importante que comparen el mapa de la página 35 con el de la página 38. Intercambio. El maestro les dará los lineamientos a calificar como limpieza, creatividad, manejo de materiales y puntualidad.

Pág. 43. 1) Preclásico, Clásico y Posclásico. 2) Que en uno son cazadores recolectores nómadas y en el otro empiezan con la agricultura. 3) Depende de dónde viva el estudiante. 4) Depende de dónde viva el estudiante. 5) porque empezaron con la agricultura. 6) que ya no se mueven para buscar la comida y viven en un lugar donde construyen su casa. 7) Califique el orden y la limpieza del trabajo. Asegúrese que incluyan a los esclavos en la pirámide.

Pág. 44. Recuerden que en este juego no se pueden usar las manos.

Pág. 45. Todas las ciudades, menos Quiriguá, pertenecen a la región norte. Quiriguá a la región oriente.

Área: Historia**Temas**

Período Posclásico (900-1,524 d.C.), pág. 46. Culturas del Período Posclásico, pág. 47. Señoríos indígenas, págs. 48, 49 y 50. El Rabinal Achí, pág. 51. Zona de entrenamiento pág. 52. Zona de talento, pág. 53.

Antes

Relacione esta parte de la historia con sitios arqueológicos de su departamento. Si no los hubiera, muestre una fotografía de Tikal o de otro sitio, para que los estudiantes relacionen esos edificios a una época histórica de Guatemala.

Durante

Por medio de la lectura, explique las culturas del Período Posclásico a sus estudiantes. Ellos pueden intervenir, con la lectura de un párrafo distinto de la lectura. Resuelva dudas que los alumnos tengan al finalizar la lectura. Proyecte el vídeo, según el enlace contenido en recursos, para observar la danza del Rabinal Achí. Comenten lo visto. Organice a sus estudiantes en grupos de trabajo. Cada grupo escogerá un señorío indígena que se formó durante el Posclásico. Junto a ellos elaboren distintos proyectos para hacerlo más dinámico. Estos pueden ser periódico mural, juegos de mesa, rompecabezas, dibujos coloreados, etc.

Después

Dramaticen una escena del Rabinal Achí. Que los estudiantes elaboren las máscaras y los atuendos que usarán para la obra a dramatizar. Pídales puntualidad, creatividad y buena actuación. Se recomienda que lean partes del Popol Vuh.

Recursos

Biblioteca de su centro educativo o de la comunidad. Visite las siguiente dirección de UNESCO, para que puedan observar la danza del Rabinal Achí y el Popol Vuh.

www.gops.info/hf1.l

www.gops.info/hg1.l

www.gops.info/hh1.l

Se recomienda que los alumnos lo vean en el salón de clases o laboratorio de computación.

Respuestas

Pág. 49. Las respuestas pueden variar. Estas pueden incluir el lugar donde vivían, la forma en que construían sus pirámides, que los señoríos hablaban muchas lenguas, etc. **Pág. 51.** Diga a sus estudiantes, la forma de cómo entregarán esta investigación: no olvidar limpieza, redacción y ortografía. Pueden complementarla con un dibujo coloreado del lugar donde habitaron los chortís. Intercambio. Se revisará creatividad, decoración, actuación, expresión corporal, calidad de la voz.

Pág. 52. 1) Itzáes. Su ciudad se ubicó en la isla de la actual Ciudad Flores, Petén. 2) En el Período Clásico había centros urbanos o acrópolis abiertos y en el Posclásico centros urbanos rodeados de barrancos. 3) Por las guerras entre ciudades y un desajuste ecológico como las sequías y la escasez de alimentos. 4) R/V. Se arruinaban los productos agrícolas que se comerciaban, tenían pérdidas económicas por la interrupción comercial y falta de alimentos en las ciudades. 5) El Paleoindio no tenía ciudades.

Pág. 53. 1) Cocodrilo de pantano 2) El cocodrilo formó parte de la cosmogonía maya. Representaba el poder, la relación de la tierra, el agua y el cielo, y se relacionó al poder y la fuerza de los gobernantes.

Área: Formación Ciudadana**Temas**

Esfuerzo y voluntad, pág. 54. Lucía, una niña con voluntad, pág. 55. La familia, pág. 56. Derechos y obligaciones de la familia, pág. 57. Tareas y roles de la familia, pág. 58.

Antes

Se sugiere que los estudiantes elaboren una dinámica de adivinanzas, utilizando las palabras del glosario. Estas las pueden escribir en una tarjeta. Un grupo dirá las palabras y otros, el significado de ellas. Luego se cambian los roles. Lea junto a sus alumnos el texto sobre el esfuerzo y la voluntad. Cada uno dirá lo que piensa de cada una de estas palabras. Luego las escribe en su cuaderno o en una tarjeta. Pida que la intercambien con sus compañeros de clases. Forme un cartel con las dos palabras. Debajo de ellas los distintos significados que escribieron los alumnos.

Durante

Pida a sus estudiantes que hagan un listado de los derechos y obligaciones de sus padres. También que realicen uno similar los estudiantes en el rol de hijos, dentro de su familia. En base a ese listado, explique la importancia que tiene cada uno de ellos, dentro y fuera de la familia. Pida a sus estudiantes leer el texto de la página 58. Hagan comentarios sobre los valores que practica su familia. Explique la importancia de cultivar los valores dentro de la familia.

Después

Según la actividad que contiene el glosario, pida a sus estudiantes que lleven una foto de su familia nuclear. Luego la dibujan en una hoja de papel y la colorean. Haz un listado de los roles que cada miembro de la familia del estudiante posee en casa, incluyendo también los roles del estudiante como parte de su familia. Organice a los estudiantes para dramatizar una pequeña obra teatral. El tema será enfocado sobre los valores y el respeto en la familia.

Recursos

Fotografía familiar del estudiante. Papel de color.

Respuestas

Pág. 55. 1) Se esfuerza por asistir a la escuela, tiene voluntad fuerte para presentar sus tareas y R/V depende de la experiencia de cada alumno. 2) Actividad abierta 3) Cada estudiante debe responder en base a su experiencia y voluntad.

Pág. 56. 1) Cada estudiante responderá según su situación particular. 2) Depende de la situación de cada estudiante. 3) Primos, tíos y abuelos 4) Siendo cortés, respetuoso, amable y educado. 5) Cuando te demuestran respeto y consideración. 6) No. Respuestas variadas 7) En que las unen el amor, el parentesco. 8) Cada alumno debe responder.

Pág. 57. R/V. Pueden ser hacer tu cama, limpiar tu cuarto y estudiar. 1) Las consecuencias de no cumplir con las obligaciones debe decir las cada alumno y el maestro debe orientar la actividad al cumplimiento de las responsabilidades. 2) Cada estudiante deberá responder en función a su experiencia personal. 3) Cada estudiante debe responder en función a su experiencia personal.

Pág. 58. R/V. Pueden ser honestidad, respeto y responsabilidad, entre otros.

Área: Formación Ciudadana**Temas**

Autoridades escolares, pág. 59. Liderazgo, pág. 60. Gobierno escolar, pág. 61. Elección del líder del aula, pág. 62. Normas de comportamiento y convivencia, pág. 63. Zona de entrenamiento pág. 64 y Zona de talento, pág. 65.

Antes

Pregunte si saben qué es autoridad y quiénes son las autoridades. ¿Qué es el liderazgo? Aclare dudas y malos conceptos sobre estas palabras.

Durante

Que los alumnos busquen un líder importante; puede ser artista, científico, político, deportista, etcétera. Debe ser guatemalteco. Realice una lista de sus cualidades por la cual lo consideran un líder. Coordine la elección de la junta directiva del aula, para que lleve con mayor orden y transparencia. Los alumnos que se postulen deben ser estudiosos y bien portados. Organice a sus estudiantes en grupos de lectura. Explique las normas de comportamiento y convivencia. Hagan hincapié sobre el acoso escolar o bullying. Los alumnos hacen una encuesta a nivel de su centro educativo y preguntar a otros estudiantes sobre el bullying.

Después

Junto a sus alumnos, elaboren un reglamento de conducta dentro del salón de clases. En ella colocarán lo que está permitido y lo que no está permitido que hagan dentro del salón. La junta directiva electa del aula, será la encargada de velar porque se cumpla el reglamento de conducta. Los alumnos presentarán su los resultados de la encuesta. Elaboren murales para la prevención del bullying.

Recursos

Pida a sus estudiantes que visiten el siguiente sitio de internet. Pueden utilizar los recursos que en él aparecen. www.gops.info/hi1.

Respuestas

Pág. 59. Completen el organigrama de acuerdo a la organización de la institución educativa.

Pág. 60. El estudiante debe elegir la foto de un líder y explicar por qué eligió a esa persona.

Pág. 61. En clase escriban la lista de características que cada miembro de la junta directiva de la clase debe tener. Incluyan obligaciones y derechos en cada cargo.

Pág. 62. Organicen las elecciones del presidente de clase y su junta directiva.

Pág. 63. Zona de ejercicio. La opinión debe hacer referencia al respeto, a la comunicación y a la forma de resolver conflictos a través del diálogo. Exprésate. Entre todos los estudiantes del grado deben elaborar las normas del aula y sus consecuencias.

Pág. 64. 1) Porque es la forma de ordenar y organizar el comportamiento de todos los estudiantes. 2) Debe dar un buen ejemplo, ser estudioso, responsable y aplicar las normas por igual. 3) Es el lugar donde se aprenden las primeras normas de comportamiento en la sociedad. 4) Cada alumno debe responder según su experiencia.

Pág. 65. Revise que sus estudiantes escriban con palabras diferentes el párrafo, pero que conserve la idea principal.

Area: Evaluación módulo 1**Evaluación sumativa****Pág. 66, Serie I**

1. códice: manuscrito histórico que contiene figuras coloreadas.
2. incensario: vasija de barro o metal, que sirve para quemar resinas aromáticas sobre fuego. Se utiliza para ceremonias religiosas.
3. dinastía: gobernantes que heredan su cargo a sus hijos y nietos.
4. nómada: persona que no tiene lugar fijo para vivir.
5. rol: cargo o función que una persona cumple en la vida
6. autoridad: persona o grupo de personas que mandan al ejercen el poder.
7. derecho: todo aquello que la ley establece en beneficio de la comunidad-
8. liderazgo: ser la persona, empresa o producto que sobresale en un lugar.
9. continente: extensión de tierra separada por los océanos.
10. meridiano: línea o círculo imaginario que atraviesa la tierra de polo a polo.
11. estuco: mezcla de cal y arena humedecida con agua, que sirve para decorar paredes.

Pág. 67. Serie II. En esta serie, se calificarán los siguientes aspectos: 1) Seguimiento de instrucciones. 2) Ubicación correcta de la región a colorear. 3) Localización correcta de los hechos geográficos. 4) Ortografía.

Pág. 68. Serie III 1) Es un área cultural que comprendía del sur de México hasta El Salvador y Honduras. Sus elementos culturales eran el Palo volador, el juego de pelota, la pirámide escalonada y la alimentación. 2) Elaboración de figurillas de barro pintado con colores, representación de personajes con boca de jaguar y la representación de barrigones. 3) R/V. 4) El poder y la fuerza de los gobernantes, así como la relación de la tierra, el agua y el cielo. 5) Preclásico (esculturas de cabezas colosales humanas, animales y dioses; sistema de numeración y escritura propio; conjunto estela-altar). Clásico (ciudades urbanas o acrópolis; el sistema de gobierno llamado teocracia; gobierno hereditario o dinastías.). Posclásico (ciudades fortificadas y rodeadas de barrancos; mezcla de pueblos del área de México; organización en señoríos.). 6) R/V depende de cada familia. 7) R/V puede ser para alcanzar las metas en la vida. 8) Es respetado por los demás, piensa y actúa positivamente, toma en cuenta a los demás, respeta a los demás, propone soluciones, escucha opiniones de los demás, es un buen comunicador dentro del grupo, sabe escuchar a los demás, es honrado, respeta las normas, no miente y es sincero. 9) Elegir el tema; hacer preguntas sobre el tema elegido; las preguntas hechas se convierten en temas generales de investigación; dividir los temas generales en subtemas; organizar los temas en un orden lógico; buscar información en biblioteca, hemeroteca, internet y entrevistas; redactar el informe final de la investigación. **Serie IV.** 1. Entre los aportes artísticos están los códices, los murales en el interior de los templos, etc. Los aportes matemáticos fue el sistema de contar de veinte en veinte (vigesimal), el descubrimiento del cero y el calendario maya. 2. El sistema de intercambio o trueque; el uso del calendario maya y del temascal o baño de vapor; el cocinar el maíz con cal; el uso de la piedra de moler.

Evaluación por proyecto**Pág. 69.**

En este proyecto se debe evaluar lo siguiente:

- | | |
|---------------------------------|--|
| 1. Seguimiento de instrucciones | 5. Puntualidad en la entrega |
| 2. Creatividad | 6. Trabajo en equipo |
| 3. Manejo de materiales | 7. Ortografía |
| 4. Limpieza y orden | 8. Apego al tema indicado, según instrucciones |

Sociedad colonial guatemalteca

	Competencias	Indicadores de logro
Investigación	3. Aplica saberes y procesos de investigación científica en la adquisición de conocimientos en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.	3.2. Aplica el método científico para explicar la relación causa-efecto de un fenómeno natural y social.
Geografía	7. Relaciona espacios geográficos, actividades actuales, hechos históricos y culturales relevantes que han impulsado cambios significativos en su comunidad y departamento.	7.1. Explica la organización del espacio geográfico del municipio, departamento y país, en función de las actividades que practican.
Historia	5. Relaciona los diferentes hechos históricos de su departamento, reconociendo a sus actores destacados y sus efectos en la vida actual y futura. (FC) 7. Relaciona espacios geográficos, actividades actuales, hechos históricos y culturales relevantes que han impulsado cambios significativos en su comunidad y departamento.	5.1. Identifica costumbres, tradiciones y centros culturales del departamento. 7.2. Relaciona manifestaciones culturales y hechos actuales con la historia del municipio, departamento y país.
Formación Ciudadana	2. Convive de manera solidaria, respetuosa y tolerante en espacios donde comparten la diversidad de género, de etnias y de clases sociales. (FC) 5. Relaciona los diferentes hechos históricos de su departamento, reconociendo a sus actores destacados y sus efectos en la vida actual y futura. (FC)	2.1. Identifica los derechos de todo grupo étnico. 2.3. Se identifica con orgullo con su cultura y grupo étnico. 5.1. Identifica costumbres, tradiciones y centros culturales del departamento

Área: Investigación**Temas**

Ruta de aprendizaje, pág. 70. Organizadores gráficos, pág. 71. Zona de exploración, pág. 72. Las bibliotecas, pág. 73. La observación, pág. 74. La entrevista, pág. 75. Zona de entrenamiento pag. 76 y Zona de talento pág. 77.

Antes

Revisen los temas contenidos en el área, y de cómo los organizarán para estudiarlos. Organice grupos de trabajo para discutir qué temas del área y cómo lo trabajará cada grupo de estudiantes.

Junto a sus alumnos trabajen las preguntas de exploración y experimenten una discusión del tema. Use la fotografía de la página como recurso visual, para formular preguntas.

- Pregunte a sus estudiantes sobre la fotografía. ¿Qué es un archivo? ¿Qué se guarda en los archivos, y para qué sirven?
- Pida a un alumno que lea en voz alta la lectura contenida en la zona de exploración. Discutan sobre el viaje de Cristóbal Colón.
- Ponga a sus alumnos a contestar las preguntas de exploración.
- Haga uso del código QR para teléfono móvil o en internet por medio de una computadora.

Revisen el contenido del glosario. Hagan un repaso con las palabras. Pídeles que realicen la actividad contenida en el glosario y sugiera otras actividades adicionales, tales como: elaboración de un librito con apariencia antigua o, un anaquel de libros para uso de todos dentro del salón de clases. En el rincón de Ciencias Sociales colocado en el salón de clases, van colocando los trabajos que van realizando.

Durante

A sus estudiantes organícelos en grupos de lectura. Pídeles que vayan leyendo los temas del libro. Conforme van leyendo, puede formular preguntas a los alumnos acerca de cada uno de los temas. Utilice la tabla contenida en la pág. 74, ejercite el tema de la observación, como técnica de investigación.

Después

Puede formular con sus estudiantes un pequeño cuestionario, para ser utilizado en la entrevista. Organice a sus estudiantes a realizar entrevistas a los docentes del centro educativo, relacionadas con el tema de los desastres naturales.

Recursos

Bibliotecas del Banco de Guatemala, del centro educativo, barrio o comunidad. Instalaciones del centro educativo.

Respuestas

Pág. 73. 1) El diccionario da definiciones y la enciclopedia informa más ampliamente. 2) ambas están en orden alfabético. **Pág. 74.** Las respuestas van a variar dependiendo de la observación. **Pág. 75.** Las preguntas que aparecen en esta página, las pueden enriquecer con otras, tales como: ¿El desastre sucedió por la noche o durante el día?, ¿cuánto tiempo estuvieron bajo la intemperie? ¿Su familia estuvo nerviosa o tranquila durante el desastre natural? **Pág. 76.** 1) Porque son las fuentes de los nuevos aprendizajes. 2) No subrayar, manchar, ensuciar, mutilar, romper o cortar los libros. 3) Sirven para obtener información para la investigación. 4) Que los estudiantes expresen sus experiencias. **Pág. 77.** R/A. Cada estudiante debe llenar el organizador gráfico dependiendo de la información que obtuvo.

Área: Geografía**Temas**

Las regiones de Guatemala, pág. 78. Región 1: Metropolitana, pág. 79. Región 2: Norte, pág. 80. Región 3: Nororiente, pág. 81. Región 4: Suroriente, pág. 82. Región 5: Central, pág. 83. Región 6: Suroccidente, pág. 84.

Antes

Pídales a sus estudiantes que repasen las palabras del glosario. Elabore una rutina de adivinanzas con esas palabras. Usted dirá las palabras y los estudiantes contestarán su significado. Para hacer más dinámica esta rutina, escriba las palabras en una tarjeta. Luego organice en dos grupos a sus estudiantes. Un grupo dirá las palabras y el otro grupo responderá con el significado. Pídales que elaboren la actividad contenida en el glosario, en el cuaderno o en hojas.

Durante

Explíqueles las regiones en que se divide Guatemala. Mediante una rutina de lectura, organice a los estudiantes en grupos, para que puedan leer el texto de las regiones de Guatemala. El mapa gigante les puede ser una herramienta de mucha utilidad para la localización de las regiones. También pueden ubicar en el mapa gigante, la región a la que pertenece su centro educativo. Localice en ella el municipio donde habitan los estudiantes.

Después

Al terminar con sus estudiantes la rutina de lectura, pídeles que completen la actividad que les pide al pie de las fotografías de la pág. 78. Hacer un repaso de las regiones de Guatemala, organícelos en grupos iguales a la cantidad de regiones. Ellos finalizarán el proyecto que iniciaron sobre las regiones de Guatemala y sus departamentos, contenidos en el módulo 1. Pueden consultar la página web del INGUAT, para los sitios turísticos de su región. Lo colgarán en alguna de las paredes del salón de clases, y la pueden utilizar como herramienta de consulta. Pida a sus alumnos que visiten el sitio de recursos, para visualizar su región, departamento y municipio donde vive.

Recursos

Mapa gigante desplegable. Cartón chip, papel kraft, témpera y acrílico. Fotografías de sitios turísticos de las regiones de Guatemala. Biblioteca del centro educativo, comunidad o barrio.

Página web del INGUAT www.gops.info/hj1.

Página web del Instituto Geográfico de Guatemala: www.gops.info/hk1.

Respuestas

Pág. 78. Glosario. Revise coherencia, ortografía y redacción de los tres párrafos. Actividad de las fotos. Petén, Suroccidente, Metropolitana, Suroriente, Nororiente.

Pág. 85. 1) Son las instrucciones. 2) Norte no tiene, Suroriente tiene más. 3) Sierra Madre 4) Tolimán, Atitlán y San Pedro. 5) Suroccidente, Tacaná y Tajumulco. 6) Amatitlán, Izabal, Güija o Ayarza en la Suro-riente. 7) Chixoy o Negro 8) Motagua 9) Polochic 10) Güija 11) San Marcos, San Marcos; Quetzaltenango, Quetzaltenango; Totonicapán, Totonicapán; Sololá, Sololá; Retalhuleu, Retalhuleu; Suchitepéquez, Mazatenango. 12) Escuintla y Santa Rosa 13) Puerto Barrios, Izabal, región Nororiente.

Área: Geografía**Temas**

Región 7: Noroccidente, pág. 86, Región 8: Petén, pág. 87, Guatemala y la diversidad lingüística, pág. 88. Mapa lingüístico de Guatemala, pág. 89. Zona de entrenamiento pág. 90 y Zona de talento pág. 91.

Antes

Utilice el mapa gigante, para la mayor comprensión de la localización de las regiones donde se hablan los distintos idiomas en Guatemala. Pregúnteles ¿cuál es el idioma de su departamento?, ¿se hablan un solo idioma o varios?, ¿qué nombre tiene este idioma?, ¿lo hablan los niños y adultos? ¿En qué idioma se comunican con los habitantes de su comunidad, barrio o colonia? Pídales que localicen su municipio, la colorean y que escriban en ella el idioma o los idiomas que se habla en él.

Durante

Organice a los estudiantes en grupos de trabajo. En base a las preguntas que formuló anteriormente, pídale que escriban las respuestas en tarjetas. Utilice el mapa de la pág. 89, pida a los estudiantes a localizar los idiomas y los departamentos en donde se hablan. Pueden elaborar un juego de adivinanzas, escribiendo en una tarjeta uno de los idiomas que se hablan en Guatemala. Divida a los estudiantes en dos grupos, uno preguntará el idioma que aparece en la tarjeta, y el otro responderá el nombre del mismo y su ubicación geográfica.

Después

Pídales a sus alumnos que investiguen frases de cortesía, de agradecimiento y otras frases de uso cotidiano en el idioma que se habla en su región. Pueden elaborar una entrevista a sus padres, abuelos y ancianos de su comunidad. También pueden consultar la biblioteca de su comunidad. Consulten la Constitución de la República de Guatemala. En ella investiguen el artículo donde decreta el idioma español como la oficial de nuestro país. Pida a sus estudiantes a investigar sobre el idioma garífuna en Guatemala.

Recursos

Biblioteca del centro educativo, comunidad o barrio. Mapa gigante desplegable. Constitución de la República de Guatemala. Para un mejor conocimiento de los grupos lingüísticos de Guatemala, los alumnos pueden ubicar su región lingüística, visiten la siguiente dirección:

www.gops.info/hl1.l

Para conocer un poco del idioma garífuna, se recomienda visitar la siguiente dirección:

www.gops.info/hm1.l

Respuestas

Pág. 88. R/V. No permita que sus estudiantes se expresen mal del derecho de hablar el idioma materno.

Pág. 90. 1) R/V depende de la región donde el estudiante vive. 2) R/V depende de la región escogida por el estudiante. 3) La respuesta debe incluir que cada idioma tiene sus propias manifestaciones culturales, por lo tanto, un idioma es una expresión cultural.

Pág. 91. 1) R/V. 2) R/V depende la ubicación del lugar donde reside el estudiante en su comunidad.

Área: Historia**Temas**

En busca de nuevas rutas de comercio, pág. 92. Cristóbal Colón, pág. 93. Los viajes de Colón, págs. 94 a la 96. Origen del nombre América, pág. 97. Las epidemias en América, pág. 98.

Antes

Junto a sus alumnos revisen los temas contenidos en el área. Pídales a sus estudiantes organizarse en grupos de trabajo. Que cada grupo elabore un juego distinto de adivinanzas, que usen las palabras del glosario. Pueden utilizar dados, tarjetas, perinolas, etc., para ser más dinámica la actividad.

Durante

Que sus estudiantes formen parejas de lectura, pídale que lean el texto de la pág. 92. Cada pareja comentará o le hará comentarios sobre lo que entendieron del texto. Puede formularles preguntas tales como ¿Qué piensan si el mar tendría un abismo?, ¿existían monstruos marinos? ¿Si fueras un navegante, que llevarías de comida en tu barco para sobrevivir mucho tiempo? Pídales que contesten en su cuaderno y resuelva dudas que los estudiantes pueden tener al finalizar la actividad. En la página web de la Junta de Castilla y León, hay un juego interactivo sobre el descubrimiento de América. Al pulsar las distintas ilustraciones, observa las actividades de juego que en ella contienen. Usted puede elegir los juegos que en ella contienen. Pídales que lean las instrucciones de cada juego.

Explique a sus estudiantes, lo peligroso de las enfermedades que puede contagiar una persona que no vive en una comunidad distinta a la que vive.

Después

Con la ayuda del mapa de las págs. 94 y 95, pídale a sus alumnos elaborar una historieta sobre el descubrimiento del Nuevo Mundo. Puede elaborar grupos de trabajo para llevar a cabo la actividad. Las historietas las pueden elaborar distintas. Se calificarán los siguientes aspectos de los trabajos: creatividad, decoración, colorido y ortografía. Organice una dramatización sobre Cristóbal Colón y su llegada a la corte de los Reyes Católicos.

Pídales a los estudiantes elaborar un cuestionario. Esto lo utilizarán para realizar una entrevista a las personas y familia de la comunidad del estudiante, sobre las enfermedades como la viruela y el sarampión.

Recursos

Mapamundi. Material de desecho. Encuesta elaborado por los estudiantes.

Este enlace les servirá para ampliar sus conocimientos sobre el proceso del descubrimiento de América, por Colón: www.gops.info/hn1.l

Respuestas

Pág. 92. En la respuesta deben incluir la sal y la pimienta, por lo menos.

Pág. 97. 1) La carabela es más rápida. 2) Porque el encontrar la isla lo salvó de la muerte. 3) Porque la indica hacia dónde se dirigen. 4) Porque están al occidente de Europa y la India está al oriente. 5) Son un grupo de islas que se encuentran en el Mar Caribe.

Pág. 98. Promueva la discusión, pero se sugiere que antes de eso les explique a sus estudiantes un poco más de detalles acerca de esa enfermedad.

Área: Historia**Temas**

La conquista de Guatemala, pág. 99. Desarrollo de la conquista, págs. 100, 101, 102 y 103. Textos indígenas, pág. 104. El Popol Vuh, pág. 105. Época Colonial, pág. 106. El Reino de Guatemala, pág. 107. La Ciudad de Santiago de Guatemala, pág. 108.

Antes

Por medio de la lectura, explique a los estudiantes el proceso de la conquista de Guatemala. Resuelva dudas que puedan tener sobre la lectura, al finalizar la actividad. Con la ayuda del mapa gigante de la República de Guatemala, explique a los estudiantes, los lugares donde se llevó a cabo la conquista de Guatemala.

Durante

Organice a los estudiantes en grupos de trabajo. Pídales que investiguen sobre la vida de Pedro de Alvarado. Cada grupo expondrá su trabajo, puede ser un periódico mural, un álbum, etc. Se calificará la creatividad, ortografía, redacción, puntualidad y limpieza. Con la ayuda del mapa de la pág. 89, pida a los alumnos localizar en qué región lingüística corresponden los textos o títulos indígenas que se escribieron en Guatemala. Lleve a clases un ejemplar del Popol Vuh. Divida entre los estudiantes, capítulos distintos de este libro. Pídales que lo lean, y resuelva dudas sobre la lectura, que tuvieran los alumnos. Con la ayuda de un mapa de la Región Central de la República de Guatemala, pida a los estudiantes localizar Iximché, Ciudad Vieja y La Antigua Guatemala. Haga que lo peguen en su cuaderno.

Después

Organice una excursión a La Antigua Guatemala. Explíqueles el origen de la ciudad durante la Época Colonial. Pida a sus estudiantes que escojan un edificio en ruinas o los que están en funciones actualmente y le tomen fotografías. Que hagan una conexión con expresión artística, para que elaboren un dibujo coloreado y maqueta. Se calificarán los siguientes aspectos: creatividad, colorido, manejo de materiales, limpieza y puntualidad.

Recursos

Biblioteca del centro educativo, comunidad o barrio. Ejemplar del Popol Vuh. Visita a La Antigua Guatemala. Mapa lingüístico de Guatemala.

Respuestas

Pág. 101. 1) Está ubicado en el lado derecho del lienzo. 2) Españoles: cascos, escudos, pantalones cortos, camisas. Indígenas: vestimenta con plumas, camisas largas, taparabos, sandalias. 3) Cada estudiante debe elegir la escena que va a describir. Que la circule y compare su descripción con la imagen. Intercambio. Trata acerca de la creación, de los antepasados. Gagavitz y Zactecauh. Los abuelos representan la tradición y la sabiduría. Dicen que llegaron de Tulán.

Pág. 105. Ambos narran la creación. Uno habla de los abuelos y el otro de los dioses. Cada estudiante debe explicar cómo imagina el mundo de acuerdo a la descripción que se le dio en el libro.

Área: Historia			
Temas Sociedad colonial, pág. 109. Arte colonial, págs. 110 y 111. Moneda e impuestos, pág. 112. La educación y la imprenta en Guatemala, pág. 113. Zona de entrenamiento pag. 114 y Zona de talento pág. 115.			
Antes Por parejas leerán la pág. 109, luego pida que hagan un juego de mesa. Utilicen tarjetas para escribir de los distintos grupos indígenas de Guatemala en 1524.			
Durante Pida que lean el texto de moneda e impuestos. Resuelva dudas. Explíqueles cómo era la educación durante la época colonial.			
Después Visitar algún lugar mencionado en recursos.			
Recursos Museo de Arte Colonial y/o iglesia colonial.			
Respuestas Pág. 109. R/V. Los estudiantes deberán observar la fotografía y hablar de ella. Luego, deben comparar eso que ven con la vida diaria hoy. Pág. 111. Instrumentos de cuerda, percusión y viento, como flauta, tambor y violín. Voces de hombres y mujeres. R/V. Pág. 112. IVA, ISR, ISO, IUSI, aranceles, etc. Se deben pagar los impuestos para obtener servicios del Estado como salud y educación. Pág. 113. Obras antiguas impresas en Guatemala: Manual de párrocos y la Gazeta de Guatemala (primer periódico guatemalteco. El Museo del Libro Antiguo fue fundado el 16/03/1956, en la casa donde funcionó la primera imprenta de Guatemala. La Biblioteca Nacional se creó a finales del siglo XIX, su primer director fue Juan Gavarrete. Pág. 114. 1) En el primer viaje, Colón salió el Puerto de Palos en 1492. El 12 de octubre del mismo año llegó a la isla de Guanahaní; después descubrió la isla La Española. 2) El contagio de enfermedades y cambiar las poblaciones en las que vivían. 3) El 25/07/1524, los conquistadores fundaron la ciudad de Santiago, en el campamento militar establecido en Iximché. Por la rebelión de los indígenas, los españoles se trasladaron en 1527, al valle de Almolonga, en las faldas del volcán de Agua. En 1541 un deslave de lodo bajó de dicho volcán y destruyó la ciudad. En 1542, se trasladó al valle de Panchoy. Durante su estancia en este valle, sufrió varios terremotos que afectaron su arquitectura. El 29/07/1773 un terremoto la destruyó. Se decidió el traslado a un sitio alejado de los volcanes. En 1776, se trasladó al Valle de La Ermita, con el nombre de Nueva Guatemala de la Asunción. 4) Los títulos indígenas cuentan la historia, méritos y calidades de los caciques indígenas. El Popol Vuh narra la creación del mundo, los animales y de los seres humanos, y el origen del pueblo quiché. 5) Esta pregunta pretende hacer reflexionar al estudiante acerca de su parentizaje. Pág. 115. 1) R/V. 2) Cómo se salvó el padre Antonio Croques de morir, durante el terremoto. 3) Se calificará la creatividad, colorido y manejo de materiales. 4)			
Primero	Después	Luego	Por último
Antonio estaba en la iglesia de San Francisco.	Durante el terremoto, uno fraile le tomó de la mano, y lo sacó al patio.	Las tejas volaron de los techos. Hubo nubes sofocantes de polvo.	La gente corría a las pilas para echarse agua.

Área: Formación Ciudadana**Temas**

Laboriosidad y autoestima págs. 116 y 117. Los cuatro pueblos de Guatemala, pág. 118. Arte de los pueblos de Guatemala, pág. 119. Trajes regionales de Guatemala, pág. 120.

Antes

Pida a sus estudiantes leer el glosario. Organice en dos grupos a los alumnos. Uno grupo dirá las palabras y el otro grupo responderá con el significado. Luego se cambian los roles. Mediante una rutina de lectura, lea el texto junto a los estudiantes el texto sobre la laboriosidad y la autoestima. Pídales que elaboren un cuestionario sobre estos temas, y que realicen una entrevista a sus padres y familiares de cada una de esas palabras. Luego la comparten en clases con sus compañeros. Pueden elaborar un cartel con las respuestas obtenidas por los estudiantes. La colocan en un lugar visible dentro del salón de clases.

Durante

Haga que recuerden la historia colonial, pida a los alumnos que lean el texto de la pág. 109. Pregúnteles si se parecen a los grupos étnicos que existían durante la Colonia con los cuatro pueblos de la actualidad. Pida que anoten las respuestas en su cuaderno. Las fotografías contenidas en la pág. 118, les puede servir para describir la diferencia de los pueblos.

Después

Según la actividad contenida en el glosario, pida a los estudiantes que dibujen en su cuaderno cada una de las palabras. Organice a los estudiantes en grupos de trabajo. Pídales que entrevisten a algún artista que viva en su comunidad o cercano a ella. Pueden preparar un cuestionario con las preguntas que le hará al artista. Compartan las respuestas en clases. Pida a los estudiantes elaborar dibujos coloreados de los trajes regionales de Guatemala. Pueden ser los de la región donde vive el estudiante. Haga que los alumnos consulten sobre el significado de cada elemento que adorna las prendas. Lo anotan en una hoja de papel o en el cuaderno. Se calificará la creatividad, colorido, manejo de materiales, ortografía y puntualidad de la entrega del trabajo. Pueden exhibirla en el rincón de Ciencias Sociales colocado en el salón de clases.

Recursos

Pulse los distintos cuadros, para observar los distintos trajes regionales de algunos pueblos indígenas de Guatemala.

Museo Ixchel del traje indígena: www.gops.info/ho1.l

Respuestas

Pág. 116. R/A. Califique que las oraciones sean completas y que subrayen la palabra que utilizaron.

Pág. 117. 1) Buena estudiante, tiene varios amigos, dibujante y pintora. R/V. 2) No permitió la burla de sus compañeros, ni dejar de pintar y ser buena estudiante y amiga. 3) R/V. Cada estudiante debe responder en base a su experiencia o sentimientos. 4) Si. Porque algunas personas llegan a creer que la burla es cierta. En clase hable de lo dañino que es para las personas y que no se debe hacer. 5) Hablen de las reglas que hay en la institución educativa acerca del bullying y de las consecuencias que se aplican a quienes lo hacen.

Pág. 119. Revise que los estudiantes no hagan *copy-paste* y que escriban oraciones completas y con buena ortografía.

<p>Área: Formación Ciudadana</p>
<p>Temas Las comidas guatemaltecas, pág. 121. Bailes de los cuatro pueblos, pág. 122. Ferias de Guatemala, pág. 123. Fiestas patronales de Guatemala, pág. 124. Así soy y esta es mi identidad, pág. 125. Zona de entrenamiento pag. 126. Zona de talento pág. 127.</p>
<p>Antes Pregunte a los estudiantes sobre las comidas tradicionales de Guatemala y cuáles han comido. Explique a los estudiantes sobre las distintas comidas que se preparan en distintas épocas del año. Pregunte a los alumnos si saben qué es identidad y por qué es importante tener una identidad. Aclare dudas que ellos tengan. Explique a sus alumnos la diferencia entre una feria y una fiesta patronal.</p>
<p>Durante Pídales que elaboren una investigación sobre las comidas que se comen en su región. Pueden entrevistar a sus abuelas y demás personas. Compartan sus respuestas en clases. Elaboren un periódico mural sobre las distintas comidas de su región. Esto será el resultado de su investigación. Se sugiere elaborar una feria gastronómica sobre las distintas comidas que se consumen en su región.</p>
<p>Después Organice a los estudiantes para representar un baile de los cuatro pueblos de Guatemala. Los sitios de enlace colocado en Recursos, les será de utilidad. Se calificará la decoración, actuación, expresión corporal y desenvolvimiento escénico. Pídales que investiguen sobre una fiesta patronal cercana a su comunidad. Completan este trabajo con un dibujo coloreado de la fiesta de su comunidad.</p>
<p>Recursos Formas de bailar el son: www.gops.info/hp1. www.gops.info/hq1. Baile garífuna www.gops.info/hr1.</p>
<p>Respuestas Pág. 121. 1) R/V, pueden ser pepián y revolcado, entre otros. 2) R/V depende de la receta que escogieron los alumnos. Pág. 122. Pida ayuda al maestro de música. a) Pueden ser el de la Conquista, el Torito, Gigantes, etc. b) R/V relacionada con el baile investigado, c) R/V según el baile que escogieron los estudiantes, d) se calificará la creatividad, colorido y materiales utilizados; e) se revisará la decoración, actuación, expresión corporal y desenvolvimiento escénico. Pág. 124. 1) Depende del lugar donde viva el estudiante. 2) Depende de la comunidad en la que viva el estudiante. 3) Depende de la comunidad en que viva el estudiante. Exprésate. a) Chichicastenango, Joyabaj y Cubulco; 21 de diciembre, 15 de agosto, 25 de julio; b) R/V. Pág. 125. R/V. Cada estudiante debe responder de acuerdo a su persona. Pág. 126. 1) Moros cristianos, 24 diablos, entre otras en la fiesta de la Virgen de Concepción 2) Por el color de la piel y sus tradiciones culturales 3) maya, garífuna, ladino y xinca 4) Es pensar que uno es importante y que es único. 5) Cada estudiante debe responder en función a su experiencia personal. Pág. 127. 1) Sobre las artesanías. 2) que cada pieza es distinta de las demás. 3) R/V Las artesanía se hacen manualmente, son para decorar o para uso común, cada pieza es distinta y su autor se llama artesano. 4) R/V. Califique limpieza, ortografía, uso de materiales y creatividad.</p>

Area: Evaluación módulo 2**Evaluación sumativa****Pags. 128 a 130 - I Serie**

1. romería: visita de muchas personas de lugares cercanos o lejanos de este municipio que llegan a visitar a la imagen.
2. artesanía: productos que se hacen a mano sin necesidad de máquinas, son únicos y originales.
3. identidad: conciencia que tiene una persona de ser ella misma y distinta a las demás
4. laboriosidad: realizar la tarea asignada, de la mejor manera y no a medias.
5. hemeroteca: lugar donde se guardan y conservan los periódicos y revistas.
6. brújula: instrumento de navegación que posee una aguja, que gira y señala el Norte.
7. mástil: palo de las embarcaciones donde se amarran las velas. Está colocado verticalmente y su tamaño es variado.
8. especias: condimento aromático de origen vegetal, como el clavo de olor y la pimienta, que sirve para sazonar alimentos.
9. entrevista: técnica para obtener información por medio de preguntas.
10. archivo: lugar donde se conservan los documentos antiguos que conforma la historia de un país.
11. territorio: porción de tierra que pertenece a una nación, región o provincia.
12. mengala: traje de colores llamativos que visten las mujeres de Amatitlán. Hechos de seda y con encajes en el cuello y mangas del vestido.

II Serie. En esta serie, se calificarán los siguientes aspectos: seguimiento de instrucciones y ubicación correcta de la región a colorear.

III Serie. 1) Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua, Costa Rica y el estado mexicano de Chiapas. 2) Dar la libertad de un esclavo, porque la pidió o porque se la otorgó su dueño. 3) Porque la utilizaron los misioneros para atraer a los indígenas y enseñarles la religión cristiana. 4) Para cumplir con las responsabilidades de un ciudadano y sostener la economía del Estado. 5) Fue el navegante italiano que descubrió América. 6) La fundación de ciudades, la agrupación de los indígenas en pueblos; la muerte de la mayoría de los indígenas por las enfermedades, mestizaje, entre otros. 7) Eran los hijos de españoles nacidos en América. 8) Realizar con esmero y dedicación las tareas escolares; iniciar y terminar las tareas en el horario establecido; terminar en orden de importancia las tareas empezadas y cumplir con todas las tareas aunque no te gusten. 9) Los mayas existen desde el período prehispánico; los ladinos son los mestizos guatemaltecos, los garífunas son descendientes de los esclavos traídos de África que viven en Livingston, y los xincas son una pequeña comunidad indígenas de San Rosa que tiene un origen prehispánico. 10) Esta pregunta debe llevar al estudiante a reflexionar sobre la forma en que estudia y aprende.

Evaluación por proyecto**En este proyecto se debe evaluar lo siguiente:**

- | | |
|--|------------------------------|
| 1. Seguimiento de instrucciones, apego al tema indicado. Si el proyecto lo empezarán en casa, que sea elaborado por los alumnos, no por los padres de familia. | 5. Localización geográfica |
| 2. Creatividad | 6. Puntualidad en la entrega |
| 3. Manejo de materiales | 7. Ortografía |
| 4. Limpieza y orden | |

Sociedad republicana guatemalteca

	Competencias	Indicadores de logro
Investigación	3. Aplica saberes y procesos de investigación científica en la adquisición de conocimientos en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.	3.2. Aplica el método científico para explicar la relación causa-efecto de un fenómeno natural y social.
Geografía	7. Relaciona espacios geográficos, actividades actuales, hechos históricos y culturales relevantes que han impulsado cambios significativos en su comunidad y departamento.	7.1. Explica la organización del espacio geográfico del municipio, departamento y país, en función de las actividades que practican.
Historia	7. Relaciona espacios geográficos, actividades actuales, hechos históricos y culturales relevantes que han impulsado cambios significativos en su comunidad y departamento.	7.2. Relaciona manifestaciones culturales y hechos actuales con la historia del municipio, departamento y país.
Formación Ciudadana	5. Relaciona los diferentes hechos históricos de su departamento, reconociendo a sus actores destacados y sus efectos en la vida actual y futura.(FC) 7. Relaciona espacios geográficos, actividades actuales, hechos históricos y culturales relevantes que han impulsado cambios significativos en su comunidad y departamento.	5.2. Participa en forma protagónica en el mejoramiento de la calidad de vida personal, familiar y comunitario. (FC) 7.3. Identifica las principales autoridades de su municipio, departamento y país y la función que ejercen.

Área: Investigación**Temas**

Ruta de aprendizaje, pág. 132. Organizadores gráficos, pág. 133. Zona de exploración, pág. 134. Analizar y ordenar datos, pág. 135. Las conclusiones, pág. 136. Redacción del trabajo de investigación, pág. 137. Zona de entrenamiento pág. 138. Zona de talento, pág. 139.

Antes

Explique a sus alumnos la ruta de aprendizaje. Junto a ellos revise los temas contenidos en el apartado desde la zona de exploración. Organícelos en grupos de lectura, para leer el texto contenido en esta página. Pregunte a sus alumnos de cómo era la música ejecutada en marimba, antes de crearse la de doble teclado. ¿Conocen la marimba y dónde la han visto? ¿Qué distintos ritmos de música has escuchado con la marimba? Elabore preguntas junto a los alumnos sobre los bailes tradiciones de su región, donde se utiliza la marimba para amenizar dicha costumbre. Organice grupos de trabajo para trabajar las preguntas de exploración. Resuelva las dudas que puedan tener los alumnos, al momento de responder las preguntas, ampliando la información. El enlace digital del carácter QR les será de mucha utilidad y discutan en clase. Junto a los alumnos lean las palabras contenidas en el glosario de la pág. 135. Puede ampliar el significado, explicando cada una de ellas.

Durante

Explique la forma de cómo deben de organizar la información que obtuvieron en los distintos recursos que consultaron. Esto les ayudará a llevar a cabo los correspondientes pasos, previo a la redacción de su trabajo de investigación. Explique a los estudiantes la forma de cómo deben de redactar las conclusiones.

Después

Explíqueles el proceso de la redacción de su trabajo de investigación. Recuerde que es sobre los desastres naturales que afectan la región donde reside el estudiante. Utilizando el ejemplo del organizador gráfico que aparece en la página 137.

Recursos

Bibliotecas del Banco de Guatemala, municipales y del centro educativo.

Respuestas

Pág. 135. Las respuestas a estas preguntas deben estar basadas en la experiencia de cada estudiante. Se sugiere que comenten en clase algunos casos diferentes. **Pág. 136.** Deberá revisar el trabajo de cada estudiante y marcarle los errores que debe corregir para que los pase en limpio. **Pág. 137.** Cada estudiante debe elaborar su organizador gráfico en base a su trabajo. El maestro debe revisar el organizador gráfico para estar seguro que el trabajo estará bien ordenado. **Pág. 138.** 1) Las conclusiones son las respuestas a las preguntas que se hacen después de terminar la investigación. 2) Se deben de organizar de acuerdo a los temas en que se tiene planificado dividir la investigación, así como con las fuentes donde se obtuvo la información. 3) Se redacta siguiendo un orden. Eso significa que se debe iniciar por el primer subtema. Al finalizar de escribirlo, el maestro o un adulto deben revisar el trabajo, para corregir errores. Se deben hacer las correcciones, pasar en limpio el texto e iniciar con el siguiente tema. De preferencia, es de mucha utilidad el uso de un organizador gráfico para servir de guía para organizar el contenido en capítulos o temas. 4) Es importante que el estudiante brinde una respuesta con fundamento. **Pág. 139.** R/V, dependiendo del ciclo que elija el estudiante.

Área: Geografía**Temas**

Geología de Guatemala, pág. 141. Terremotos, volcanes y sismo, pág. 141. Orografía de Guatemala, pág. 142. Bahías, cabos y penínsulas, pág. 143. Recursos hídricos págs. 144 y 145. Los climas de Guatemala, págs. 146 y 147.

Antes

Fomentando el hábito de lectura entre sus alumnos, pídales que lean el glosario. Puede ampliar los significados de cada una de las palabras. Pregúnteles sobre si han sentido un temblor. ¿Cómo se sintieron emocionalmente al sentir el temblor? ¿Qué hicieron durante el temblor? ¿Estaban junto a su familia o en el centro educativo? Explíqueles qué es una falla geológica y los peligros que pueden provocar.

Durante

Explique a los estudiantes la diferencia entre un volcán y una montaña. Luego hágales preguntas sobre si en su región hay volcanes y montañas. Pídales que los alumnos pregunten a sus abuelos y padres, sobre los nombres de estos accidentes geográficos. Luego, pídales que los escriban en su cuaderno. Explíqueles la diferencia entre los volcanes apagados y los activos. Hagan un listado de las medidas que pueden tomar ante la erupción de un volcán.

Pregunte a sus alumnos si conocen algún río o lago, y si han visitado alguna región donde se encuentran estos dos tipos de recursos hídricos. Explíqueles la importancia de cuidar los recursos hídricos de su región.

Después

Pídales que mencionen el tipo de clima que predomina en su región. Luego, explique las diferencias del uso de vestimenta en cada uno de los climas que existen en Guatemala. Que investiguen sobre los tipos de productos que se pueden cultivar en la región donde viven. Se sugiere que los alumnos elaboren un periódico mural sobre estos tipos de productos cultivables en las distintas épocas del año, lluviosa y seca. Pueden realizar una visita a una cooperativa de productos agrícolas o preguntarle a un ingeniero agrónomo.

Recursos

Guía visualizada de Guatemala. Biblioteca del centro educativo o barrio. Cooperativa de producción agrícola. Para conocer las condiciones de las tierras y regiones donde cultivar productos agrícolas, se recomienda visitar este enlace: www.gops.info/hs1.l

Respuestas

Pág. 140. La escala de Richter mide la fuerza del terremoto o sismo y la de Mercalli el daño que sufren los edificios y otras estructuras con un terremoto. **Pág. 144.** Usumacinta y Motagua, vertiente del Golfo de México y vertiente del Caribe, respectivamente. El Usumacinta nace en la Sierra de los Cuchumantanes y el Motagua en Quiché. Los ríos se contaminan por lanzar desechos tóxicos y basura en los ríos y lagos. Se pueden proteger los recursos hídricos, evitando cortar árboles; no lanzar basura en los ríos y lagos, no desperdiciar el agua, etc. **Pág. 146.** 1) Deben responder en base al departamento donde viven. 2) Deben responder cualquier producto de clima templado o frío. 3) Clima templado 4) Deben responder un departamento de clima caliente, pero que tenga ríos: Jutiapa, Izabal, Retalhuleu, Suchitepéquez, Escuintla, Santa Rosa.

Área: Geografía**Temas**

Reservas naturales y áreas protegidas, págs. 148 y 149. Producción agrícola, pág. 150. Producción pecuaria, pág. 151. Zona de entrenamiento pág. 152. Zona de talento, pág. 153.

Antes

Con la ayuda del mapa de la página 149, explique a los alumnos las regiones donde se ubican los biomas y las áreas protegidas. Complemente la explicación con el texto de la página 148, pidiendo a los estudiantes que también la lean. Resuelva dudas de los estudiantes al terminar la lectura.

Explique a sus estudiantes la diferencia entre la producción pecuaria en las zonas cálidas y las zonas frías de Guatemala.

Durante

Explique a sus alumnos la diferencia entre los productos agrícolas tradicionales y no tradicionales. Utilizando el mapa de la pág. 150, explique a sus estudiantes las regiones donde se producen los distintos productos agrícolas, según la región donde se ubican.

Organice a los estudiantes en grupos de trabajo. Pídales que trabajen un periódico mural sobre la producción pecuaria de Guatemala. En ella colocarán fotografías y recortes de los distintos animales que se crían en las zonas climáticas que posee Guatemala.

Después

Se sugiere organizar una feria de la producción agrícola y pecuaria de la región donde reside el estudiante. Esta podría ser los productos agrícolas que se producen en la región. También pueden ser de los productos derivados, que se obtiene de los animales que se crían en la región donde reside el estudiante. Pídales a los alumnos que pueden decorar un stand donde exhibirán su feria. Pueden invitar a los demás grados para participar en dicha actividad.

Recursos

Visiten este sitio para conocer la forma en que trabaja una cooperativa de productos agrícolas: www.gops.info/ht1

Guía visualizada de Guatemala. Biblioteca del centro educativo o barrio.

Respuestas

Pág. 150 Es importante que establezcan la relación entre el clima y lo que se puede cultivar en ese clima.

Pág. 152 1) Suceden sismos en Guatemala, porque está situado sobre tres placas tectónicas, que son: placa de América del Norte, la del Caribe y la de Cocos. Sus efectos son las erupciones volcánicas y pueden provocar sismos y terremotos. 2) La tala inmoderada de árboles, el lanzar basura y desechos tóxicos a los ríos y lagos, etc. Debemos evitar cortar árboles en las zonas donde hay pocos bosques, no tirar basura en los ríos, lagos y riachuelos, que son fuentes de vida. 3) lana y carne 4) Son distintos los productos que se producen, debido a las condiciones climáticas, ya que los cultivos de zonas frías no se desarrollan en clima cálido. 5) El clima es el que condiciona el tipo de plantas y animales que pueden habitar en una región.

Pág. 153. Las respuestas van a variar. Utilice el mapa gigante como referencia para calificar. Aquí hay un posible listado de puertos y volcanes: Puerto Quetzal, San José, Champerico, Santo Tomás de Castilla, Barrios. Los volcanes pueden ser: Agua, Fuego, Acatenango, Ipala y Tacaná.

Área: Historia**Temas**

Época Republicana, pág. 154. La independencia, pág. 155. Levantamientos anteriores a la independencia y la declaración de la independencia, págs. 156 a 158. Anexión a México, pág. 159. La República Federal, págs. 160 y 161.

Antes

Lean las palabras del glosario junto a sus alumnos. Pueden organizar un juego de mesa, mediante el uso de grupos de trabajo. Los estudiantes se organizan en estos grupos, y escriben las palabras en tarjetas. Se sugiere realizar una competencia entre grupos, para ver qué grupo responde más rápido cada una de las palabras del glosario.

Utilice la línea del tiempo que aparece en la pág. 154 para explicar los sucesos que estudiarán durante este módulo. Resuelva dudas que tengan los alumnos.

Durante

Mediante una rutina de lectura, pida a los estudiantes que lean los antecedentes de la independencia de Guatemala. Resuelva dudas de los alumnos, al finalizar la lectura. Puede formular preguntas, tales como: ¿Por qué Napoleón Bonaparte deseaba apoderarse de Europa? ¿Qué provocó entre los españoles la llegada de José Bonaparte, hermano de Napoleón? ¿Por qué los representantes de las colonias españolas se reunieron en Cádiz?

Explique los motines que sucedieron en las provincias del Reino de Guatemala, previo a la independencia, mediante la lectura de la pág. 156.

Después

Lea el texto de la declaración de la Independencia del Reino de Guatemala. Se sugiere organizar una dramatización sobre la firma del Acta de la independencia. Organice los diálogos que los alumnos dirán durante la dramatización de este hecho histórico. Se tomará en cuenta la dicción, la decoración del escenario, el manejo escénico, etc.

Mediante la lectura del tema de la República Federal, organice a los estudiantes para que lean este tema. Resuelva dudas que los alumnos tengan al finalizar la lectura.

Recursos

Biblioteca del Banco de Guatemala, del centro educativo, barrio o municipio.

Visite este enlace sobre el acta de Anexión al imperio mexicano por parte de las provincias de Centroamérica y otras épocas históricas de Centroamérica, desde la Época Precolombina: www.gops.info/hu1.l

Respuestas

Pág. 154. Revise que las oraciones estén bien escritas sin faltas de ortografía y que muestren que el estudiante conoce el significado de la palabra. **Pág. 158.** 1) En uno de los salones del Palacio de la Audiencia. 2) Por medio de cartas. 3) Cada estudiante debe responder qué es lo que más le gustó o interesó en el fragmento del acta que leyó. **Pág. 160.** En un sistema federal cada región tiene su gobierno, pero hay un presidente de todas las regiones. En el sistema central, no hay administración por cada región, solo un presidente para todo el país. Guatemala tiene un sistema centralista. **Pág. 161.** 1) Después. En la época de la Federación. 2) Los liberales querían libertad para comerciar y los conservadores querían mantener los privilegios.

Área: Historia**Temas**

Francisco Morazán, pág. 162. Mariano Gálvez, pág. 163. El Estado de Los Altos, pág. 164. Rafael Carrera, pág. 165. La fundación de la República de Guatemala, pág. 166. Reforma liberal de 1871, pág. 167. Miguel García Granados y su gobierno, pág. 168.

Antes

Explique la lectura sobre Francisco Morazán, a los estudiantes. Organícelos en grupos de lectura y al finalizarla, resuelva las dudas que tengan los alumnos. Utilizando un mapa de Guatemala, que los alumnos localicen los departamentos que componía el Estado de Los Altos. Puede formular preguntas sobre este tema ¿Por qué los habitantes de esta región querían separarse del resto de Guatemala? ¿Por qué creen que los indígenas fueron excluidos del gobierno estatal?

Durante

Explique la lectura de Rafael Carrera y sobre la fundación de la República de Guatemala. Explique a los estudiantes, las reformas que hizo Carrera durante su gobierno. Forme grupos de lectura, para que los alumnos puedan participar leyendo ambos temas. Resuelva las posibles dudas que tengan los alumnos al finalizar dicha actividad. Esto les ayudará a comprender mejor la lectura. Utilice láminas educativas para ilustrar la explicación del tema.

Haga comentarios a la lectura de la Reforma Liberal. Pueden elaborar un cuadro comparativo sobre la forma de gobierno entre los conservadores y los liberales.

Después

Explíqueles el proceso de la redacción de su trabajo de investigación. Recuerde que es sobre los desastres naturales que afectan la región donde reside el estudiante. Utilizando el ejemplo del organizador gráfico que aparece en la página 137. Sugiera a los estudiantes elaborar cuadros comparativos sobre las reformas que realizó Carrera, y las que hizo Miguel García Granados. Pueden formular preguntas, tales como: ¿En qué son similares y en qué se diferencian? ¿Trajo beneficios o pérdidas para el país? Los cuadros los pueden elaborar sobre cartulina, ilustrada con fotografías o recortes. En el rincón de Ciencias Sociales, coloque los trabajos realizados por los estudiantes.

Recursos

Guía visualizada de Guatemala, biblioteca del centro educativo, barrio o municipio. Láminas educativas

Respuestas

Pág. 162. Los libros de Milla y Vidaurre pueden ser: *Los Nazarenos, El Canasto del Sastre, Cuadros de Costumbres*, entre otros. Salomé Jil era el anagrama de su nombre. **Pág. 163,** Cada estudiante debe exponer en qué está de acuerdo y en qué no. Luego, hablen acerca de la conservación de los lugares arqueológicos y su importancia. Recuerde a los mayas en este momento. Por último, explique lo que es una epidemia y dialoguen acerca de las formas de prevenirlas. **Pág. 166.** El acta de la Independencia buscaba separarse del gobierno español, y el acta de fundación de la República de Guatemala buscaba ser independiente absolutamente de cualquier país bajo las bases de la libertad popular y nacional. La importancia de la fundación de la República, era de ser reconocida internacionalmente como una nación independiente.

Área: Historia

Temas

Justo Rufino Barrios, pág. 169 y 170. Manuel Lisandro Barillas, pág. 171. José María Reina Barrios, pág. 172. Bulevar 30 de Junio, pág. 173. Inicio del cultivo del café en Guatemala, pág. 174. El retrato, pág. 175. Zona de entrenamiento, pág. 176. Zona de talento, pág. 177.

Antes

Lea junto a los estudiantes la lectura sobre Justo Rufino Barrios. Elaboren un cuadro comparativo sobre los transportes que son de la época del general Barrios con los de la actualidad. Pueden complementar este cuadro con ilustraciones o fotografías de los medios de transporte antiguos y actuales.

Durante

Con la ayuda de fotografías o láminas educativas, amplíe la página de las obras que hizo Barrios durante su gobierno. Pídale a los alumnos que escriban las dudas que tengan durante la actividad. Respóndalas al finalizar.

Después

Se sugiere realizar una visita al Museo nacional de Historia. En ella observen las salas dedicadas a Justo Rufino Barrios y José María Reina Barrios. Pida a los estudiantes tomar nota en sus cuadernos, lo que más les interesó.

Recursos

Láminas educativas y fotografías. Guía visualizada de Guatemala. Museo Nacional de Historia.

Respuestas

Pág. 170. 1) y 2) Respuestas variadas. 3) Revise que incluyan todos Los presidentes y las fechas correctas. **Pág. 171.** Daban golpes de Estado, esto con el fin de reformar la constitución y así extender su período de gobierno. **Pág. 174.** Respuestas variadas. **Pág. 175.** Se tomará en cuenta la creatividad, manejo de materiales, limpieza y puntualidad de entrega del retrato coloreado. **Pág. 176.** 1) el arzobispo, los diputados de la Audiencia, el deán y el cabildo eclesiástico, el Ayuntamiento, el Colegio de Abogados, claustro de maestros de la universidad de San Carlos, el Consulado, los prelados regulares y funcionarios públicos. 2) Ambos reformaron: la educación en manos del Estado y ya no la Iglesia, y la expropiación de bienes de la Iglesia. Los distintos fueron: el Establecimiento del matrimonio civil y el divorcio, por parte de Gálvez, y Barrios permitió la libertad de cultos. 3) El Estado de Los Altos antes de la independencia, deseaba su formación como tal. Es hasta 1838 cuando se unieron los departamentos de Quetzaltenango, Sololá, Totonicapán y Suchitepéquez, formando así dicho estado. Esta formación no fue aceptada por los indígenas de la región. Se sintieron excluidos, ya que no formaron parte del gobierno estatal. Los indígenas se amotinaron en el pueblo de Santa Catarina Ixtahuacán, donde murieron 40 personas. El Estado de Los Altos quería ser un estado independiente. Rafael Carrera evitó esta separación del territorio de Guatemala, ya que fue ayudado por los indígenas de esta región. El 25 de enero de 1840, atacó la región y se enfrentaron los habitantes de la región contra Carrera, a quienes derrotó. Fusiló a las autoridades quetzaltecas, y la ciudad de Quetzaltenango juró fidelidad a Carrera, siendo ya presidente de Guatemala, en 1854. 4) La importancia era de que, Guatemala se convirtiese en una nación soberana e independiente, separada de la Federación Centroamericana. 5) Pregunta que debe guiar al alumno a mejorar su forma de estudiar. **Pág. 177**

1)

Costumbres de la Época Colonial	Costumbres de hoy
Las indígenas amamantaban a los hijos de españoles y criollos	
Las indígenas descuidaban a sus propios hijos, al no alimentarlos bien	
Vivían en casonas.	

2) Cada estudiante debe expresar su opinión en función a lo que escribió en el cuadro comparativo.

Área: Formación Ciudadana

Temas

Solidaridad, pág. 178. Cooperación, pág. 179. La Constitución política de Guatemala, pág. 180. Los tres poderes del Estado, pág. 181. El poder ejecutivo, págs. 182, 183 y 184.

Antes

Que los alumnos elaboren un juego de palabras, utilizando las palabras del glosario. Pídales que agreguen solidaridad y cooperación al glosario. Que escriban con sus palabras, por qué es importante que un país tenga una ley superior como la Constitución política. Pídales que cada uno de ellos, lea lo que escribió y luego hagan comentarios dentro de la clase.

Explique a los estudiantes los tres poderes en que está organizado el Estado de Guatemala. Con la ayuda de fotografías, ilustre la actividad. Resuelva dudas sobre este tema, a los estudiantes.

Durante

Explique a los estudiantes de forma clara, los temas de solidaridad y cooperación. Lleve a clases un ejemplar de la Constitución política de Guatemala, para explicar las tres partes en que se divide este documento. Pídales a los alumnos que se integren a la actividad, elaborando carteles ilustrados con fotografías o dibujos coloreados. En ella escribirán un derecho que atañe a los niños.

Después

Explique las funciones y la estructura de cómo está formado el Poder Ejecutivo de Guatemala. Con la ayuda de material audiovisual, puede ampliar el tema contenido en las págs. 182 y 183. Pídales que investiguen sobre algún ministerio del Estado que más les llame la atención.

Recursos

Constitución política de la República de Guatemala. Visite este enlace junto a los alumnos, para que aprendan jugando, y conocer sobre el Organismo Legislativo de Guatemala: www.gops.info/hv1.l

Respuestas

Pág. 178. 1) y 2) R/V. 3) Cuando suceden desastres naturales, en la enfermedad o duelo de algún compañero de clases o familiares. 4) No, la solidaridad se debe dar únicamente durante la emergencia, después, las personas deben valerse por sí solas. **Pág. 179.**

Donación de dinero	Visita a don Juanito
Donación de dinero	Visita a don Juanito
Donación de víveres	Reconstrucción de su vivienda

Pág. 180. Por ejemplo: Respetar a docentes y compañeros de estudio dentro del salón de clases, no comer durante los períodos de clases, no tirar basura dentro del salón, evitar mascar chicle dentro de la clase, no tomar sin el permiso de los demás sus pertenencias. **Pág. 181.** 1) 158 2) porque dependen de la cantidad de habitantes. 3) depende del departamento 4) depende del año 5) Un adulto debe ayudar al niño. **Pág. 183.** 1) Ministerio de Salud, 2) Energía y Minas, 3) Trabajo y previsión social, 4) de la Defensa nacional, 5) Finanzas públicas, 6) Gobernación. 7) Agricultura, 8) Desarrollo social, 9) Cultura y Deportes, 10) Comunicaciones, transporte y obras públicas, 11) Relaciones exteriores, 12) Medio ambiente y Recursos naturales, 13) Educación, 14) Economía. **Pág. 184.** Deben entrevistar a un adulto para conseguir estas respuestas

Área: Formación Ciudadana**Temas**

El poder judicial, pág. 185. Otros organismos del sistema de justicia en Guatemala, pág. 186. Sistema tributario nacional, pág. 187. Zona de entrenamiento pág. 188. Zona de talento, pág. 189.

Antes

Complete la explicación de los tres poderes en que está organizado el Estado de Guatemala, con lo de la página anterior. En este caso, será el del Organismo Judicial. Resuelva las dudas sobre este tema que tengan los estudiantes.

Pídales que pregunten a sus padres sobre la importancia de pagar impuestos al Estado, y las consecuencias que se tienen, al no cumplir esta obligación como ciudadano.

Durante

Organicen una visita a un Juzgado de Paz. Pida a los alumnos que elaboren un pequeño cuestionario para ser utilizado en una entrevista que harán al Juez de paz. Algunas preguntas pueden ser las siguientes: ¿Qué pasaría si una persona comete un delito en contra de un niño o niña? ¿Cuál será la sanción que recibirá esta persona acusada? Explique a los alumnos en el apartado de sistema tributario, que los precios deben de tener el IVA incluido en cada producto que compran.

Después

Elaboren distintos ejercicios de porcentajes del pago del IVA en distintos productos que puedan comprar. Algunos ejemplos pueden ser, al comprar algún juguete, un libro de lectura o para colorear, etc.

Visitando el sitio del Organismo Judicial que aparece en Recursos, pinchen en las distintas casillas. En ellas encontrarán distintos documentos relacionados a las leyes que rigen nuestro país.

Recursos

Visiten este enlace, donde los alumnos aprenderán sobre la cultura tributaria de nuestro país, mediante el uso de juegos interactivos: www.gops.info/hw1.l

Sitio del Organismo Judicial de Guatemala www.gops.info/hx1.l

Respuestas

Pág. 185 1) 13 2) Entre los magistrados eligen al presidente, ellos mismos. 3) revise que la noticia tenga relación con el Poder Judicial. **Pág. 186.** 1) Para velar que se respeten los derechos de las personas. 2) Respuestas variadas. 3) Primero denunciarlo en la policía y luego en el Ministerio Público. **Pág. 187.** 12% por el valor del objeto comprado. 1) Se pagan 6 quetzales de IVA en algo que cuesta Q 50. 2) Q25.00 3) Q100. 12 de impuestos. Los productos costaban 88 sin IVA. 4) No, porque no hay como comprobar que se pagó.

Pág. 188. 1) Porque es una obligación de los ciudadanos guatemaltecos, y para que sea invertido por el Estado en educación, salud, seguridad, comunicaciones, etc. 2) Es importante respetarlas, para que haya convivencia social pacífica, y al no cumplirlas se deben de sancionar o castigar, según la ley establecida. 3) Porque no existe otra ley superior a ella. 4) Legislativo, Ejecutivo y Judicial. El Organismo Legislativo crea y revisa las leyes del país; el Ejecutivo su función es de cumplir las leyes del país y trabajar en los programas de gobierno; el Judicial es de impartir justicia cuando no se han cumplido la leyes del país. 5) Si. Si no se pagan los impuestos, el Estado no tiene recursos para brindar servicios. **Pág. 189.** 1) a) feliz, b) llorando, c) enojado. 2) R/V. 3) Nunca debes enviar información personal, porque eso te pone en peligro.

Area: Evaluación módulo 3**Evaluación sumativa****Págs. 190 a 192. I Serie**

1. bahía: entrada de mar en la costa, normalmente de regular tamaño.
2. cordillera: cadena de muchas montañas de forma alargada, formada por dos placas terrestres.
3. anexión: unir un territorio con otro.
4. epidemia: enfermedad que afecta a muchas personas por transmisión, en un sitio determinado.
5. independencia: estado de una persona o territorio al separarse de otro.
6. cabo: porción de tierra que penetra en el mar.
7. ecosistema: conjunto de seres vivos en un mismo medio y de los elementos que no poseen vida.
8. terremoto: movimiento de tierra que se produce al chocar dos placas tectónicas.
9. conclusión: fin y terminación de la investigación.
10. placa tectónica: planchas de roca sólida que forman la superficie terrestre.
11. exilio: expulsión de una persona del país en que vive, por motivos políticos.

II Serie 1) Sololá, 2) Huehuetenango, 4) Izabal, 6) Guatemala, 7) Izabal, 8) Petén, 9) Quetzaltenango, 10) Petén.

III Serie 1) Yaxá, 2) Cuando las placas tectónicas se mueven pueden provocar sismos, terremotos o erupciones volcánicas, 3) Abastecen a las ciudades y zonas agrícolas, ayudan en la generación de energía eléctrica y pueden ser sitios turísticos. No tirando basura en los ríos, ni desechos tóxicos. 4) Dependiendo del clima esos son los animales y plantas que crecen allí. 5) Atanasio Tzul. 6) Miguel García Granados creó la bandera nacional y el escudo de armas; Justo Rufino Barrios introdujo el ferrocarril, fundó el Conservatorio nacional de música; estableció la educación primaria, laica, obligatoria y gratuita. José María Reina Barrios construyó los cantones Exposición, Barrios y Barillas, que actualmente son la zona 4 capitalina, y el Paseo de La Reforma. 7) Impulsó el cultivo de la grana, defendió Guatemala de una invasión de tropas extranjeras, fundó la República de Guatemala. 8) Porque son respuestas a las preguntas que se hacen después de finalizar la investigación. 9) Porque la grana tuvo precios bajos en el mercado internacional y empezaba a quebrar la economía del país. 10) Los conservadores, porque querían mantener sus privilegios comerciales.

IV Serie 1) Ambas actas buscaban la independencia de Guatemala, una de España y la otra ser reconocida como país independiente. 2) Guatemala se independizó de España y dejó de ser colonia. con la otra, Guatemala fue reconocida ante el mundo como una nación libre, soberana e independiente. 3) Cada estudiante debe responder con fundamento.

Evaluación por proyecto**Pág. 193**

En este proyecto se debe evaluar lo siguiente:

- | | |
|---------------------------------|------------------------------|
| 1. Seguimiento de instrucciones | 2. Creatividad |
| 3. Manejo de materiales | 4. Limpieza y orden |
| 5. Localización geográfica | 6. Puntualidad en la entrega |
| 7. Ortografía | |

8. Apego al tema indicado, según instrucciones. Si el proyecto lo empezarán en casa, que sea elaborado por los alumnos, no por los padres de familia. Se sugiere que los estudiantes realicen el proyecto en clase. Así pueden avanzar una parte del trabajo a la vista del docente.

De esa manera podrá verificar que sean ellos los que van elaborando y siguiendo instrucciones. Puede calificar otros aspectos, de acuerdo a su grupo de estudiantes.

Sociedad contemporánea guatemalteca

	Competencias	Indicadores de logro
Investigación	3. Aplica saberes y procesos y procesos de investigación científica en la adquisición de conocimientos en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.	3.3. Elabora registros e informes sencillos de sus observaciones y experimentaciones.
Geografía	2. Describe las formas en que se relacionan los factores bióticos y abióticos en un ecosistema.	2.4. Participa en actividades de rescate, protección, conservación y promoción del patrimonio natural y cultural de su comunidad. 2.5. Identifica los efectos de los procesos naturales en los procesos sociales referidos a la vida, al aumento y a la disminución poblacional.
Historia	5. Relaciona los diferentes hechos históricos de su departamento, reconociendo a sus actores destacados y sus efectos en la vida actual y futura (FC). 7. Relaciona espacios geográficos, actividades actuales, hechos históricos y culturales relevantes que han impulsado cambios significativos en su comunidad y departamento.	5.1. Identifica costumbres, tradiciones y centros culturales del departamento (FC). 7.2. Relaciona manifestaciones culturales y hechos actuales con la historia del municipio, departamento y país.
Formación Ciudadana	2. Convive de manera solidaria, respetuosa y tolerante en espacios donde comparten la diversidad de género, de etnias y de clases sociales (FC). 3. Participa democráticamente, en la organización de actividades de estudio, recreativas y culturales impulsadas en el aula por el gobierno escolar para una cultura de paz (FC). 4. Participa en la promoción de valores para la convivencia armónica, en el medio en que se desenvuelve. 5. Relaciona los diferentes hechos históricos de su departamento, reconociendo a sus actores destacados y sus efectos en la vida actual y futura (FC).	2.1. Identifica los derechos de todo grupo étnico. 3.1. Identifica las tareas y roles de los miembros de la familia, de la escuela y otras instituciones para el desarrollo de la comunidad. 3.2. Cumple con las normas y compromisos de convivencia establecidos. 4.1. Identifica la importancia de la práctica de los valores y los Derechos Humanos para la convivencia armónica. 5.1. Identifica costumbres, tradiciones y centros culturales del departamento. 5.3. Identifica los símbolos por sus características y representatividad.

Área: Investigación

Temas

Ruta de aprendizaje, pág. 194. Organizadores gráficos, pág. 195. Zona de exploración, pág. 196. Elaboración de informes de investigación, pág. 197. Bibliografía, pág. 198. Presentación del proyecto, pág. 199. Zona de entrenamiento, pág. 200. Zona de talento, pág. 201.

Antes

Explique leyendo a sus alumnos la ruta de aprendizaje. Junto a ellos lean el tema contenido en la Zona de exploración. Puede organizarlos en grupos de lectura, para leer y comentar el texto contenido en esta página. Fomentando el hábito de lectura entre los estudiantes, pídale que lean las palabras contenidas en el glosario. Elabore preguntas a los estudiantes utilizando la fotografía de la página. Tales preguntas pueden ser ¿Han visitado o conocen el centro cultural Miguel Ángel Asturias? ¿Conocen quién fue el diseñador del teatro nacional? Puede organizar a los alumnos o que trabajen individualmente las preguntas de exploración. Amplíe la información al momento de responder las preguntas de exploración. Utilizando el carácter QR exploren los temas contenidos en ella, ya que les será de mucha utilidad.

Durante

Explique a los alumnos la forma en la cual deben de redactar su proyecto de investigación. Resuelva las dudas que tengan los alumnos al momento de ordenar los recursos que utilizaron para su investigación. Revise la forma en la cual redactaron la bibliografía, corrijales los errores de ortografía que tengan.

Después

Explíqueles la forma de cómo deben de presentar ya redactado su trabajo de investigación. Previo a entregarlo pídale que redacten un borrador de su investigación. Corrijales la ortografía y los procedimientos que tienen que realizar para la entrega final del trabajo de investigación.

Recursos

Biblioteca del centro educativo, barrio o comunidad.

Respuestas

Pág. 197. Glosario: Se calificará la creatividad, el colorido, el manejo de materiales y la ortografía. Zona de ejercicio. depende de cada trabajo. **Pág. 198.** Arnold, gloria. *Guiou, los otros negros*. Guatemala: Editorial Piedra Santa, 2013. Deben ordenar su bibliografía. **Pág. 199.** Es el momento de entregar el trabajo final. **Pág. 200.** 1) El por qué se hizo el trabajo, los temas y subtemas que tiene y los problemas que tuviste durante el desarrollo de la investigación. 2) Porque la bibliografía es la lista de libros, revistas y periódicos donde se obtuvo la información para la investigación. 3) Porque en ella se identifica el trabajo que realizó el estudiante. 4) Es la lista de las partes del trabajo, o sea, los temas y subtemas incluidos en el trabajo.

5)

Similitudes	Diferencias
Apellidos y nombre del autor	Solo en los libros se pone editorial y ciudad
Título del libro en cursiva	Las revistas llevan número y los libros no.
Año de publicación	

6) R/V. Porque sirve para enlazar la explicación del tema con las ilustraciones incluidas en el trabajo de investigación.

Pág. 201



Área: Geografía**Temas**

Economía de Guatemala, págs. 202 y 203. El turismo, págs. 204 a 207. Patrimonio cultural y natural, pág. 208.

Antes

Pida a los alumnos que lean las palabras contenidas en el glosario. Pueden elaborar un juego de tarjetas con las mismas palabras. Los alumnos pueden escoger un juego de mesa que conozcan, utilizando las palabras del glosario. Pueden ampliar los significados de cada una de las palabras, mediante el uso de un diccionario. Se sugiere también que los alumnos elaboren un dibujo o historieta, utilizando las palabras del glosario.

Durante

Explíqueles los distintos sectores económicos que en Guatemala se llevan a cabo. Puede formular preguntas sobre si las familias de los estudiantes están involucradas en alguna actividad económica, según los sectores económicos que Guatemala posee.

Explíqueles a los alumnos la importancia que tiene el turismo en nuestro país. Luego, pídeles que los escriban en su cuaderno. Puede explicarles mediante el uso de láminas educativas, los distintos tipos de turismo que en Guatemala se practican.

Utilizando el mapa gigante de Guatemala, pídeles a los alumnos localizar los sitios turísticos que se encuentran en su región. También pueden localizar en ella, los distintos sitios turísticos que los alumnos han visitado.

Explique a los estudiantes la diferencia entre el patrimonio cultural y natural. Utilizando láminas educativas puede ejemplificar los distintos tipos que se clasifica el patrimonio cultural.

Después

Escoja cualquiera de los lugares turísticos de Guatemala, según las páginas 206 y 207, pida a los alumnos a que elaboren un periódico mural sobre ese sitio. Previo a este proyecto, tienen que investigar sobre cualquiera de ellos. Durante el proceso de redacción del periódico, puede corregir los posibles errores de ortografía. La decoran con fotografías o recortes de periódicos y revistas.

Recursos

Geografía Visualizada de Guatemala.

Sitio a consultar sobre la ley orgánica del INGUAT: www.gops.info/hy1.l

Material audiovisual sobre la promoción de los lugares turísticos de Guatemala: www.gops.info/hz1.l

Sitios turísticos de Guatemala: www.gops.info/ja1.l

Respuestas

Pág. 202. Las respuestas van a depender del departamento. Entre los objetos puede haber carros, etc. **Pág. 204.** Exprésate. Fomentar el turismo es una forma de proveer ingresos a miles de guatemaltecos. Cuando se trata bien al turista, ellos recomiendan visitar el país. Zona de ejercicio. El estudiante debe hablar acerca de un lugar que conoció con su familia. Se calificará el colorido, la creatividad, el manejo de materiales, la limpieza y ortografía.

Área: Geografía**Temas:**

Recursos naturales, pág. 209. Migraciones, pág. 210. Población en Guatemala, pág. 211. Medios de comunicación, pág. 212. Medios y vías de transporte, pág. 213. Zona de entrenamiento, pág. 214. Zona de talento, pág. 215.

Antes

Pregúnteles si en donde viven, existen yacimientos de minerales, cuáles. Compartirán las respuestas en clase.

Durante

Explíqueles los distintos tipos de medios de comunicación que existen en nuestro país. Puede elaborar una rutina de juegos de adivinanzas. Escriba los distintos medios de comunicación que conozca en una tarjeta. En el anverso de la misma anota la utilidad de este medio de comunicación.

Explique los tipos de vegetación y minerales que se explotan en Guatemala. Mediante el uso de láminas educativas, explique la forma de utilizar y consultar los distintos medios de comunicación.

Después

Pida que elaboren cualquiera de los medios de comunicación que conozcan, pueden ser escritos o audiovisuales.

Utilice el enlace del Ministerio de Comunicaciones, colocado en recursos, pida que observen las distintas rutas de la red vial que atraviesa su región. Al costado del mapa están los distintos departamentos de Guatemala. Al dar *click* en cada departamento del país, pueden observar las rutas que existen en ellos.

Recursos

Geografía visualizada de Guatemala. Mapa de las rutas viales de Guatemala: www.gops.info/jb1.l

En Prensa Libre: www.gops.info/jc1.l

Página web de atención al migrante: www.gops.info/jd1.l

Índice poblacional de Guatemala para los próximos siete años: www.gops.info/je1.l

Respuestas

Pág. 211. 1) En el sitio del Instituto Nacional de Estadística puede encontrar la población proyectada para el año. 2) La cantidad de niños que nacen por año. 3) La cantidad de muertes acaecidas durante el año. 4) Es la forma de contar la cantidad de personas que habitan una región, la producción, los niveles de escolaridad dentro de la población, etc. **Pág. 212.** Te enteras por los periódicos y noticieros y por las redes sociales. Discutan las respuestas que obtuvieron en las entrevistas. **Pág. 214.** 1) Sector comercial: que incluye a los vendedores y compradores de productos. Sector agrícola: se realiza en las áreas rurales del país. Comprende a los productores de vegetales para consumo interno y exportación. Sector industrial: comprende a todas las fábricas de todo tipo y tamaño. También están otros sectores menores: servicios, comunicaciones, transporte, etc. 2) Reservas naturales. 3) RV. Por ejemplo: el turismo es una forma de ingresos económicos para el país. Podemos atraer a turistas a nuestra comunidad, promocionando sus tradiciones y costumbres, gastronomía, sitios naturales y culturales, entre otros. 4) Los sitios pueden ser: Tikal, La Antigua Guatemala, Río Dulce, lago de Atitlán, etc. R/V, depende del sitio turístico que se ubica en la región donde resida el estudiante. Mayor ingreso económico para los negocios ubicados en la región del sitio turístico. **Pág. 215.** Oriente a sus estudiantes acerca de la forma de realizar la encuesta y de cómo llenar la gráfica. Interprete con ellos la gráfica al responder las preguntas.

Área: Historia**Temas:**

Época contemporánea, pág. 216. Gobierno de Manuel Estrada Cabrera, (1898-1920), págs. 217 y 218. La moneda y los bancos, pág. 219. Presidentes entre 1920 y 1944, págs. 220 a 222.

Antes

Pregunte si conocen las monedas de Guatemala, el templo de Minerva de Quetzaltenango y el Palacio Nacional. Cuénteles que esos temas se tratarán.

Durante

Visiten el sitio de enlace en recursos, pida a los estudiantes que escriban en su cuaderno una breve historia del Banco de Guatemala. Pueden comentar y compartir las respuestas en clases. Recuerden lo que era el trueque y compárelo con el uso de moneda como forma de intercambio.

Después

Organice una visita al Museo Numismático del Banco de Guatemala. En ella pida a los estudiantes observar los distintos tipos de monedas y billetes exhibidas ahí.

Recursos

Museo Numismático:
www.gops.info/jf1.l

Respuestas

Pág. 216. R/V. Manuel Estrada Cabrera, Justo Rufino Barrios o Jorge Ubico. Las respuestas de los adultos pueden variar. Pág. 217. R/V. Guíe la discusión al carácter autoritario del presidente.

Pág. 219. Que cada estudiante elija un billete y respondan en base a estas características, dependiendo del billete que tengan. Q1, José María Orellana; atrás: edificio del Banco de Guatemala. Orellana creó la moneda el quetzal y el Banco de Guatemala emite moneda. Q5, Justo Rufino Barrios; atrás: la alegoría a la educación. Barrios reformó la educación. Q10, Miguel García Granados; atrás: escena de la Asamblea Nacional de Guatemala en 1872. Ambas ilustraciones se relacionan con la Reforma Liberal iniciada en 1871. Q20, Mariano Gálvez, en el reverso del billete la escena de la firma de la independencia. Q50, Carlos Zachrisson, Ministro de Hacienda; atrás: alegoría del cultivo del café. Q100, Obispo Francisco Marroquín; atrás el edificio de la Universidad de San Carlos Borromeo, hoy Museo de Arte Colonial. El obispo Marroquín dejó dinero para la fundación de la universidad. Q200, músicos guatemaltecos Sebastián Hurtado, Mariano Valverde y Germán Alcántara; atrás alegoría a la marimba de doble teclado de Sebastián Hurtado y las obras de la *Flor del Café* de Alcántara y *Noche de Luna entre Ruinas* de Valverde.

Pág. 221. Se calificará la dicción, la actuación, la decoración del lugar.

Área: Historia**Temas:**

La Revolución de 1944, págs. 223 a 224. La invasión a Guatemala, pág. 225. Las dictaduras militares (1958-1986), págs. 226 y 227. La terrible guerra interna que duró ¡Treinta seis años! (1960-1996), págs. 228 a 230. Fin de las dictaduras militares, pág. 231.

Antes

Mediante una rutina de lectura, organice a los estudiantes para que lean los textos relacionados a la Revolución de 1944. Resuelva las dudas que pueden tener los alumnos al finalizar la lectura. Explique a los alumnos los motivos que originó la guerrilla en Guatemala. Utilicen láminas educativas o material audiovisual podrá mejor ampliar el tema sobre la guerrilla.

Durante

Pida a los alumnos que elaboren un cuestionario sobre los sucesos de la Revolución de 1944. Para este trabajo pueden entrevistar a abuelos y bisabuelos. Pídales que anoten las respuestas en su cuaderno y luego las compartan en la clase.

Comenten en grupos de trabajo los distintos logros que cada presidente que gobernó nuestro país, después de la Revolución de 1944. Pueden elaborar un cartel con cada uno de dichos logros. Cada grupo trabajará por períodos de la historia de Guatemala a partir de 1954. Después de terminado su cartel lo exponen ante sus compañeros de clases.

Comente junto a sus estudiantes el terremoto de 1976 que afectó Guatemala. Pueden invitar a una persona adulta para que les cuente sus vivencias durante el terremoto. Anoten los comentarios que más les llamó la atención, según lo que dijo la persona, así como las que no les gustó o les causó curiosidad.

Después

Organicen con sus alumnos una visita al Museo Nacional de Historia. En ella encontrarán las salas dedicadas a Juan José Arévalo y Jacobo Arbenz. Pídales que anoten en su cuaderno los objetos exhibidos, que pertenecieron a ambos gobernantes, que más les llamó la atención.

Con la ayuda del mapa de Guatemala, pida a los alumnos a que elaboren una maqueta para localizar las áreas donde iniciaron las acciones guerrilleras. Pueden utilizar juguetes para que sea más realista su maqueta.

Recursos

Sitio de información sobre la hidroeléctrica Jurún Marinalá www.gops.info/jg1.

Material de desecho

Respuestas

Pág. 224. Causó mayor descontento porque esa medida iba en contra de la propiedad privada. Muchas fincas fueron expropiadas injustamente y porque los campesinos no recibieron la tierra en propiedad. Esto causó muchas dificultades que tardaron años en resolverse. Las tierras de la United Fruit le fueron devueltas en una gran parte. Hubo campesinos beneficiados y si hubo dueños de tierras perjudicados porque algunos si estaban cultivando la tierra que les quitaron.

Pág. 230. Dialoguen acerca de las respuestas en clase.

Pág. 231. Dialoguen acerca de estas respuestas en clase.

Área: Historia**Temas:**

Los Acuerdos de Paz, pág. 232 y 233. Guatemala en el siglo XXI, pág. 234. Un cuento de hadas que terminó mal, pág. 235. Las grandes manifestaciones de la año 2015, pág. 236. ¿Cómo puede un gobierno funcionar mal?, pág. 237. Zona de entrenamiento, pág. 238. Zona de talento, pág. 239.

Antes

Pregúnteles, ¿Por qué creen que tantos guatemaltecos salieron a la calle a protestar pacíficamente? ¿Creen que estuvo bien encarcelar al presidente y a la vicepresidenta?

Durante

Discutan en clase acerca de las formas en que la corrupción daña al país. ¿Por qué la corrupción es dañina para las personas y, especialmente para el desarrollo del país?

Después

Es momento en que hablen acerca de la corrupción, no solo en el gobierno sino en la vida de las personas. Comenten noticias del periódico relacionadas al tema.

Recursos

Enlaces sobre la breve historia de los Acuerdos de Paz en Guatemala:

www.gops.info/jh1.l

www.gops.info/jj1.l

Sitio web de la Municipalidad de Guatemala sobre los distintos documentos que originaron la redacción de los Acuerdos de paz en Guatemala:

www.gops.info/jk1.l

Respuestas

Pág. 233. Deben discutir en clase estos temas y acerca de los recortes que encuentren.

Pág. 236. Se aconseja ver los videos de las protestas de 2015 y hablar acerca del derecho de protesta. Haga énfasis en las protestas ilegales que bloquena carreteras y el paso, porque eso ha provocado la muerte de personas.

Pág. 237. Plantee la situación de cómo se debe elegir bien. ¿Qué deben exigir los guatemaltecos a sus candidatos?

Pág. 238. 1) El gobierno democrático porque las personas opinan con sus ideas y son tomadas en cuenta; mientras que en un gobierno dictatorial la última palabra la tiene el presidente, y no se toman en cuenta las opiniones de los demás. 2) Las Fiestas de Minerva tenían como objetivo honrar a la diosa Minerva de la sabiduría. Se premiaba a la juventud estudiosa y a los docentes destacados. 3) Creó la moneda del quetzal y comenzó retirar los pesos. 4) Porque la educación es el medio para no dejarse engañar por falsas promesas. Dialoguen al respecto de lo que los adultos les dijeron.

Pág. 239. 1) El Palacio Nacional fue la construcción más destacada que se realizó durante el gobierno de Ubico. 2) Que los estudiantes expongan cómo se imaginan que fue el acto y qué creen que pasó.

Área: Formación Ciudadana**Temas:**

Generosidad, pág. 240. Responsabilidad, pág. 241. Derechos Humanos, pág. 242. Derechos y obligaciones de los niños, pág. 243.

Antes

Utilice las palabras del glosario y pida a sus alumnos que elaboren un juego de mesa. En ella pueden escoger el tipo de juego que más les guste. Pueden ser tarjetas de colores identificados con las palabras y en otras mismas tarjetas los significados. Explíqueles la importancia de la generosidad y la responsabilidad, y cómo deben de ponerlo en práctica en la casa, en el centro educativo y en su barrio o comunidad.

Durante

Pida a los estudiantes escribir una pequeña historia donde ellos mismos sean los protagonistas, contando de cómo han aplicado la generosidad y responsabilidad con las personas que les rodea. Revise la ortografía y la presentación del trabajo.

Organice a los estudiantes en grupos de trabajo. Pídales que elaboren un cartel con los derechos y obligaciones que tienen en casa y en el centro educativo. Al finalizar dicho proyecto, los colocan en el Rincón de Formación Ciudadana que está colocado dentro del salón de clases.

Después

Junto a sus alumnos organice una feria de los Derechos Humanos. Los alumnos pueden trabajar en grupos, y presentar sus proyectos en espacios o stands para exponer el proyecto que escogieron. Inviten a toda la comunidad escolar a que visiten la feria. Pueden alternarla con juegos interactivos o juegos de mesa para distintas edades.

Recursos

Vídeo para explicarles a los estudiantes sobre el valor de la generosidad: www.gops.info/jn1.l

Recursos audiovisuales sobre el valor de la responsabilidad contada para niños www.gops.info/jo1.l
www.gops.info/jp1.l

Página de las Naciones Unidas sobre los Derechos Humanos: www.gops.info/jq1.l

Enlace donde se pueden consultar distintos materiales didácticos relacionados a Derechos Humanos: www.gops.info/jr1.l

Respuestas

Pág. 240. Revise que las oraciones sean completas. Revise sintaxis y ortografía. Zona de ejercicio: Hablen acerca de los casos que cada estudiante explique.

Pág. 241. Cualidades que califican al doctor Castañeda: generoso, solidario, responsable. R/V, según lo que el alumno enumere sus cualidades. Se calificará la creatividad, colorido y ortografía del mural. Hablen acerca de las ocasiones en que una persona es responsable.

Pág. 242. Exprésate: Deben enfatizar en que los derechos son los mismos para hombres y mujeres. Zona de ejercicio: R/V la ilustración debe ser creativa y limpia.

Pág. 243. Se tomará en cuenta la dicción, desenvolvimiento escénico, los diálogos a interpretar y el apego a la actividad. También debe tomarse en cuenta que realmente estén presentando un derecho.

Área: Formación Ciudadana**Temas:**

Los símbolos patrios, págs. 244 y 245. Himno Nacional de Guatemala, págs. 246 y 247. Personajes destacados de Guatemala, págs. 248 y 249. Zona de entrenamiento, pág. 250. Zona de talento, pág. 251.

Antes

Pregunte que símbolos patrios conocen. Pregúnteles si conocen o han visto una ceiba, la monja blanca y el quetzal. Pídales que anoten sus comentarios y respuestas en su cuaderno. Las comparten en clase con sus compañeros.

Durante

Pídales que investiguen sobre el autor de la jura a la bandera. Se recomienda que los alumnos busquen en la Jura las palabras desconocidas para ellos o los que les llama la atención su significado. Se calificará la ortografía y redacción del trabajo.

Después

Se sugiere que los alumnos elaboren para las fiestas patrias un altar cívico. En ella colocarán los trabajos que pide el ejercicio de la página 245. Se calificará la creatividad, manejo de materiales, colorido, ortografía y decoración del proyecto.

Recursos

Materiales de desecho, cartulina, papel de china, lápiz y crayones.

Enlace audiovisual sobre los símbolos patrios de Guatemala www.gops.info/jr1.l

Breve biografía del músico Rafael Álvarez Ovalle: www.gops.info/jt1.l

Sitio de enlace sobre una breve biografía del músico Germán Alcántara: www.gops.info/ju1.l

Respuestas

Pág. 245. Se calificará la creatividad, manejo de materiales, colorido, ortografía y decoración.

Pág. 247. Con la ayuda del docente de música pueden ensayar el Himno Nacional de Guatemala.

Pág. 250. 1) Responsabilidad es hacer lo que se tiene que hacer en el momento preciso y de la mejor forma. Se demuestra cumpliendo sus tareas y obligaciones. 2) Algunos derechos: no ser discriminado, vivir con los padres; responsabilidades, cumplir con todos los compromisos en el momento y hora indicada, y entregar las tareas puntualmente y bien hechas. 3) Jura a la bandera. Bandera nuestra, a ti juramos devoción perdurable, lealtad perenne, honor, sacrificio y esperanza hasta la hora de nuestra muerte. En nombre de la sangre y de la tierra, juramos mantener tu excelsitud sobre todas las cosas, en los prósperos días, y en los días adversos, velar y aun morir, y porque ondees perpetuamente sobre una patria digna. 4) R/V, depende de la estrofa escogida por el estudiante. 5) Los estudiantes deben resaltar que cumplir con los deberes de la escuela es una forma de ser responsable.

Pág. 251. Se deben de hacer una consulta a los alumnos, si en realidad cumplen estas normas como pasajero o copiloto de un automóvil. Hablen acerca de los peligros que representan para ellos el no ser buen pasajero.

Area: Evaluación módulo 4

Evaluación sumativa

Págs. 252 a 254

1) Palacio Nacional de la Cultura construido por el general Jorge Ubico. Participaron los artistas: Alfredo Gálvez Suárez, Rodolfo Galeotti Torres, Julio Urruela, Carlos Rigalt y Rafael Pérez de León. 2) Porque con el pago de ese impuesto, el INGUAT promociona el turismo en Guatemala. 3)

Epoca Prehispánica (10000-1524)	Época Colonial (1,524-1821)	Federación Centroamericana (1824-1838)	Reforma Liberal (1871-1944)	Gobiernos militares (1957-1986)
Conquista de Guatemala (1,524)	Independencia del Reino de Guatemala (1821)	Régimen conservador (1839-1871)	Revolución (1944-1954) y Contrarrevolución (1954-1957)	El retorno de la democracia (1986-2014)

4) Porque el dinero que el turista gasta en el país sirve para mejorar y cuidar los sitios turísticos que cuenta Guatemala y da ingresos a las personas que se dedican a la industria turística. Puede visitar La Antigua, Atitlán, Chichicastenango, Río Dulce, Semuc Champey, entre otros. 5) Por un levantamiento de militares en contra del gobierno de Miguel Ydígoras Fuentes en 1962. Los rebeldes eran estudiantes y militares que querían tomar el gobierno y poner un sistema como el cubano. 6). Se deben de conservar porque son de beneficio para la producción agrícola del país. Sirven para la irrigación de campos de cultivo, producción de energía eléctrica y para el turismo. 7) En 1902 fue el terremoto. Otros desastres: huracanes Mitch en 1998, Stan en 2005, Ágatha en 2010; y el terremoto de San Marcos en 2012. 8) La concibió para honrar a Minerva, diosa de la sabiduría. En esta fiesta se premiaban a los estudiantes y docentes destacados. 9) R/V. 10) R/V. 11) R/V, según los datos de cada personaje destacado que el estudiante leyó. 12) Jorge Ubico le dio estabilidad económica, seguridad y bienestar a los guatemaltecos. Exigió un trabajo honesto y honrado por parte de los empleados públicos. Pagó la deuda externa. 13) En la introducción se explica el tema, por qué se escogió y los objetivos de la investigación. 14)

José María Orellana	Creación de la moneda quetzal
Juan José Arévalo	Creación del Código de trabajo
Jacobo Arbenz	La Reforma agraria
Miguel Ydígoras Fuentes	Construcción del Parque de la Industria
Enrique Peralta Azurdia	Estableció el impuesto sobre la renta (ISR)
Julio César Méndez Montenegro	Compra de los ferrocarriles a los EE.UU.
Oscar Humberto Mejía Víctores	Promulgación de la Constitución de la República
Vinicio Cerezo Arévalo	Funcionamiento de la Procuraduría de los DD.HH.
Álvaro Arzú Irigoyen	Firma de los Acuerdos de Paz

Evaluación de Proyecto

Pág. 255

En este proyecto se debe evaluar lo siguiente:

1. Apego al tema indicado y seguimiento de instrucciones y a los pasos de la investigación.
2. Creatividad
3. Limpieza, orden, puntualidad en la entrega y ortografía

Se sugiere que los estudiantes realicen el proyecto en clase. Así pueden avanzar una parte del trabajo a la vista del docente. De esa manera podrá verificar que sean ellos los que van elaborando y siguiendo instrucciones. Puede calificar otros aspectos, de acuerdo a su grupo de estudiantes.

Sociedades 3 – Ciencias Sociales y Formación Ciudadana

Módulo número: _____ Título: _____

<p>Lista de Cotejo</p> <p>Por Estudiante <input type="checkbox"/></p> <p>Nombre del Estudiante: _____</p> <p>Marque con una X los resultados que obtuvo el estudiante</p>	<p>Por Sección <input type="checkbox"/></p> <p>Sección: A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> Otra <input type="checkbox"/> _____</p> <p>No. de Estudiantes: _____</p> <p>Coloque la cantidad de estudiante que si desarrollaron y los que no desarrollaron</p>
--	--

Ítem	Contenido	Nivel de Taxonomía	Desarrollado	No desarrollado
1	Investigación	Recordar		
2	Investigación	Comprender		
3	Investigación	Aplicar		
4	Investigación	Analizar		
5	Investigación	Evaluar		
6	Geografía	Recordar		
7	Geografía	Comprender		
8	Geografía	Comprender		
9	Geografía	Aplicar		
10	Geografía	Aplicar		
11	Geografía	Aplicar		
12	Geografía	Analizar		
13	Geografía	Analizar		
14	Geografía	Analizar		
15	Geografía	Evaluar		
16	Historia	Recordar		
17	Historia	Comprender		
18	Historia	Comprender		
19	Historia	Aplicar		
20	Historia	Aplicar		
21	Historia	Aplicar		
22	Historia	Analizar		
23	Historia	Analizar		
24	Historia	Analizar		
25	Historia	Evaluar		
26	Formación Ciudadana	Recordar		
27	Formación Ciudadana	Comprender		
28	Formación Ciudadana	Aplicar		
29	Formación Ciudadana	Analizar		
30	Formación Ciudadana	Evaluar		
		Total		

Evaluación módulo 1

Ciencias Sociales y Formación Ciudadana

Sociedades 3 - Módulo 1: Sociedad prehispánica mesoamericana

Nombre de la institución educativa: _____

Nombre del estudiante: _____

_____ Fecha: _____ Sección: _____

Evaluación

1. ¿Cómo se le llama al asunto más importante de una investigación o libro?

2. Escribe los dos primeros pasos para realizar una investigación.

3. Une con líneas las preguntas con sus temas de investigación.

¿Por qué se producen los terremotos?

¿Qué debo hacer en caso de que un huracán azote mi comunidad?

¿Por qué se producen un sismo?

¿Qué debo hacer en caso de que un terremoto azote mi escuela?

Causas de los sismos

Medidas de emergencia en caso de un terremoto

Medidas de emergencia en caso de un huracán

Causas de los terremotos

4. ¿Cómo se le llama a la búsqueda necesaria para descubrir algo?

a. clasificar b. investigar c. elegir d. dividir

5. ¿Cuál de los pasos para hacer una investigación consideras el más importante? Explica por qué.

6. ¿Qué persona fue la que cambió el calendario juliano?

7. Escribe los 2 movimientos de la Tierra.

8. Escribe las dos formas en que se pueden medir las distancias de la Tierra.

9. En el siguiente mapa realiza lo que se te pide.

- Pinta de color verde la región Norte.
- Dibuja líneas horizontales en la región Metropolitana.
- Dibuja líneas verticales en la región Sur Occidente.



10. Subraya el equivalente de winal en nuestro calendario gregoriano.

- a. año b. día c. mes d. siglo

11. Subraya el nombre de la cabecera de Izabal.

- a. Puerto Barrios b. Guastatoya c. Salamá d. Cuilapa

12. Subraya el nombre de la cabecera de Sacatepéquez.

- a. Mazatenango b. Sacatepéquez c. Antigua Guatemala d. Cobán

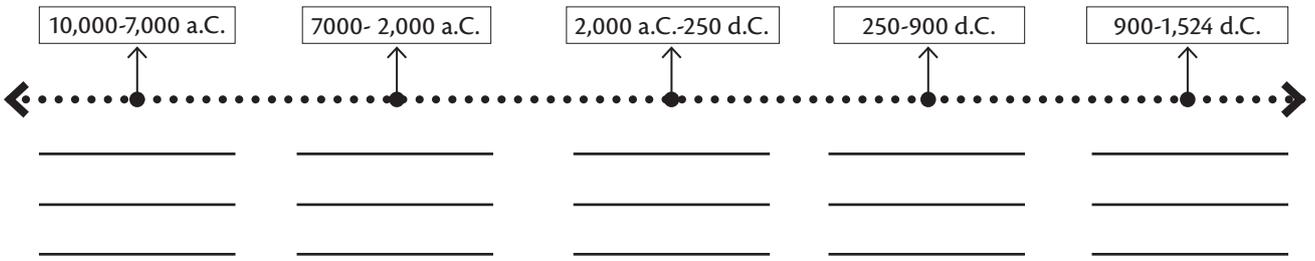
13. ¿Por qué crees que son importantes los puntos cardinales?

14. ¿Cómo se les llama a los grupos humanos que eran dirigidos por un jefe, durante el Período Paleoindio?

15. Escribe los nombres de dos animales que se cazaban durante el Período Paleoindio.

16. Escribe 4 productos agrícolas que se cultivaron durante el Período Arcaico.

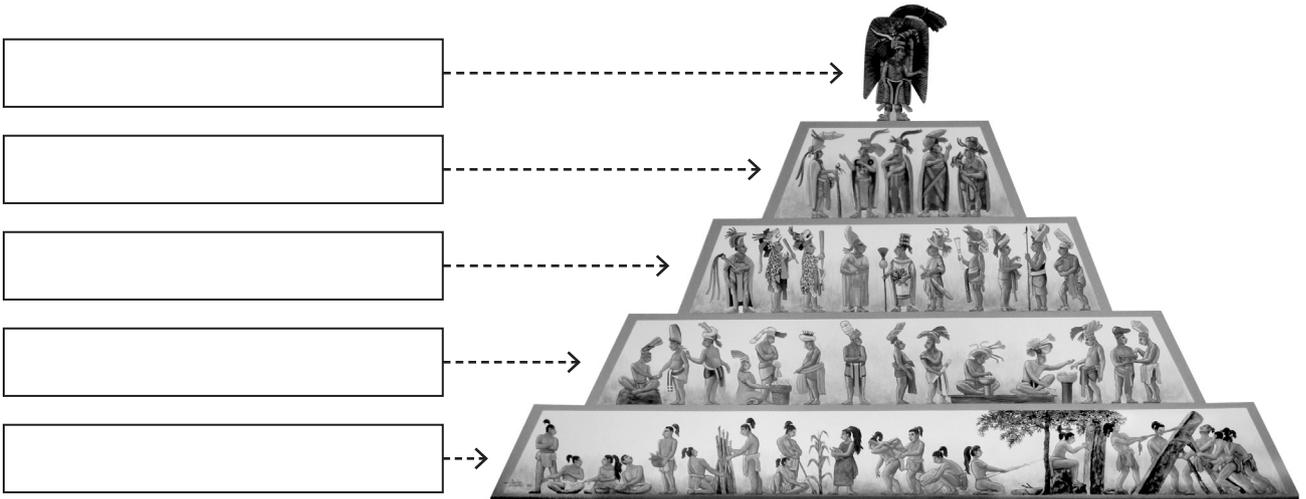
17. Completa los sucesos de la siguiente línea de tiempo.



18. En el siguiente mapa pinta de color amarillo la región norte arqueológica.



19. Escribe los nombres de cada estrato en la organización social maya.



20. Subraya la primera alta cultura de Mesoamérica.

- a. Cotzumalguapa b. Olmeca c. Maya d. indígena

21. Subraya la ciudad maya que se ubica en Izabal.

- a. Yaxhá b. Quiriguá c. Uaxactún d. Tikal

22. Señorío maya que se ubicaba en los alrededores del lago de Atitlán.

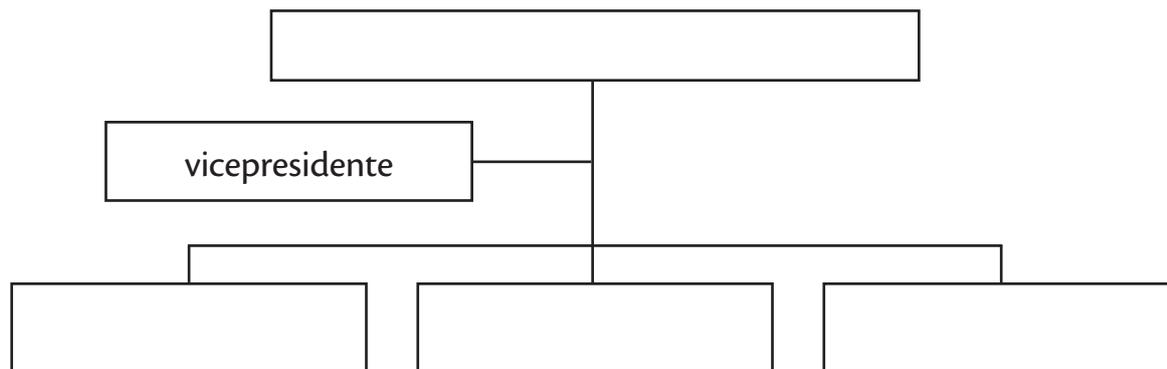
- a. itzaes b. tzutujiles c. lacandones d. quichés

23. ¿Por qué crees que el Rabinal Achí es una pieza teatral importante?

24. ¿Cómo se le llama a la capacidad que se tiene de elegir?

25. ¿Quiénes integran la familia nuclear?

26. Completa el siguiente organizador gráfico del gobierno escolar.



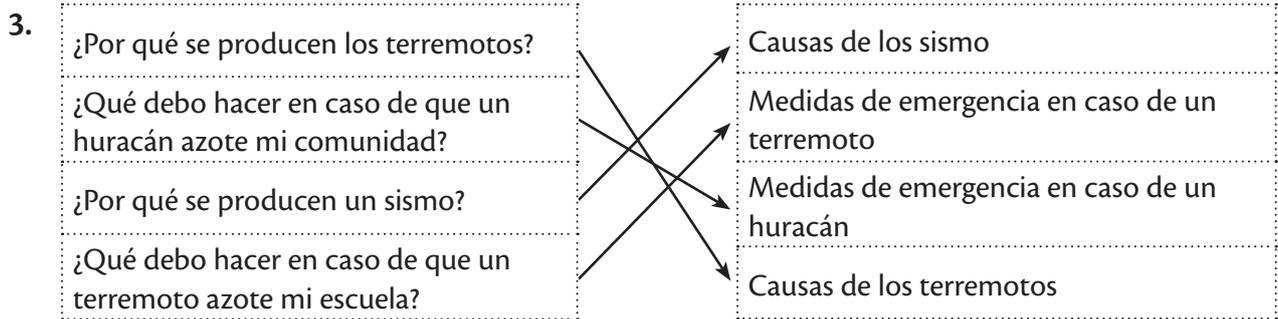
27. Subraya un derecho humano que tienen los padres

- a. tener una familia b. protección c. proteger a la familia

28. ¿Por qué crees que las normas de comportamiento y convivencia deben respetarse?

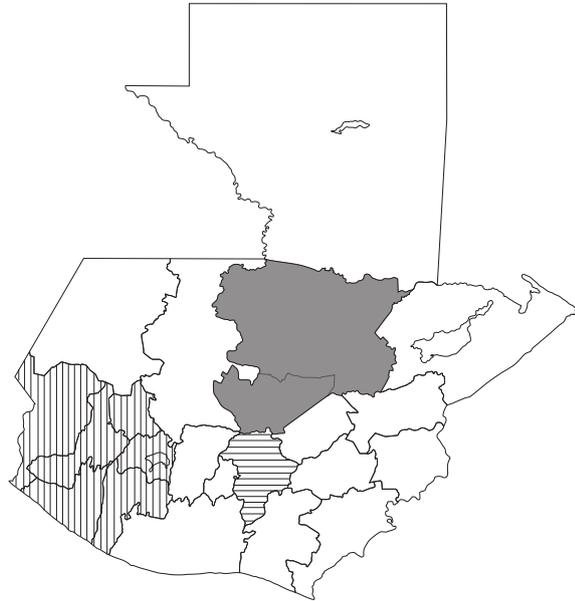
Solucionario de la evaluación del módulo 1

1. Tema
2. de las 7 que se muestran en la página 11

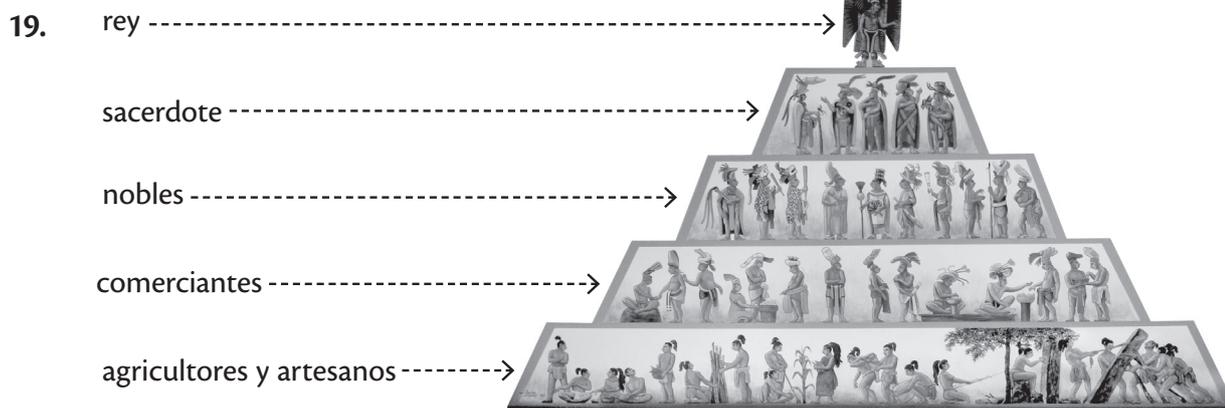
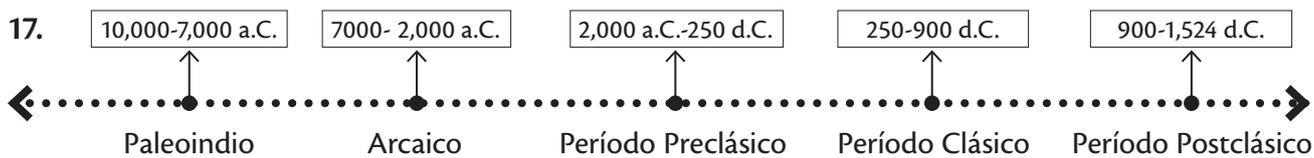


4. b. investigar
5. opinión libre según información de la página 11.
6. el papa Gregorio XIII
7. rotación y traslación
8. latitud y longitud
9. sitios indicados en el mapa

- Región Norte 
- Región Metropolitana 
- Región Sur Occidente 



10. c. mes
11. a. Puerto Barrios
12. c. Antigua Guatemala
13. opinión según página 20
14. clan
15. mamuts, mastodontes y perezosos
16. 4 de los siguientes: el maíz, el camote, el chile, el frijol, el tabaco, el ayote, el cacao y el algodón.



20. b. Olmeca

21. b. Quiriguá

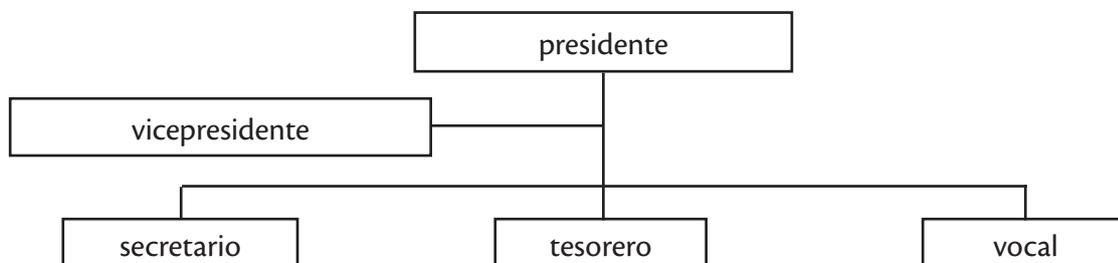
22. b. Tzutujiles

23. Opinión según página 51

24. La voluntad

25. papá, mamá, hijos e hijas.

26.



27. a. tener una familia

28. Opinión según información de las página 63

Evaluación módulo 2

Ciencias Sociales y Formación Ciudadana

Sociedades 3 - Módulo 1: Sociedad colonial guatemalteca

Nombre de la institución educativa: _____

Nombre del estudiante: _____

_____ Fecha: _____ Sección: _____

Evaluación

1. ¿Describe las funciones de una biblioteca?

2. Escribe los pasos de la observación.

3. ¿Qué datos obligatorios debe tener una entrevista?

4. ¿En qué se diferencia la observación de la entrevista?

5. Si tuvieras que realizar una investigación, ¿dónde obtendrías la información necesaria?

6. ¿Marca con una X el departamento que pertenece a la región noroccidente de Guatemala?

El Progreso

Alta Verapaz

San Marcos

Quiché

7. Escribe las regiones en que se divide Guatemala.

8. Escribe el nombre de los 7 municipios del departamento de Guatemala.

Realiza lo que se te pide en el siguiente mapa:

- Pinta de color amarillo la región central.
- Dibuja líneas horizontales en la región nororiente.
- Dibuja líneas verticales en la región noroccidente.



9. Subraya el departamento que es conocido como “Cuna del Sol”.

- a. Chiquimula b. Santa Rosa c. Jalapa d. Jutiapa

10. Subraya el departamento cuyo nombre significa “Lugar de Flores”.

- a. Retalhuleu b. Suchitepéquez c. San Marcos d. Totonicapán

11. Subraya el departamento en donde se ubica el lago de Atitlán.

- a. Petén b. Izabal c. Sololá d. Guatemala

12. Si viajas al departamento de Izabal, ¿qué otro idioma, aparte del español, encontrarías?

13. Subraya el mar que navegaban los europeos en el siglo XV para comerciar entre ellos.

- a. Antártico b. Atlántico c. Pacífico d. Mediterráneo

15. Clasifica las siguientes palabras por grupos, de acuerdo a su relación entre sí.

- | | | |
|----------------|-------|----------|
| La Santa María | India | La Niña |
| perfumes | telas | China |
| La Pinta | Japón | especias |

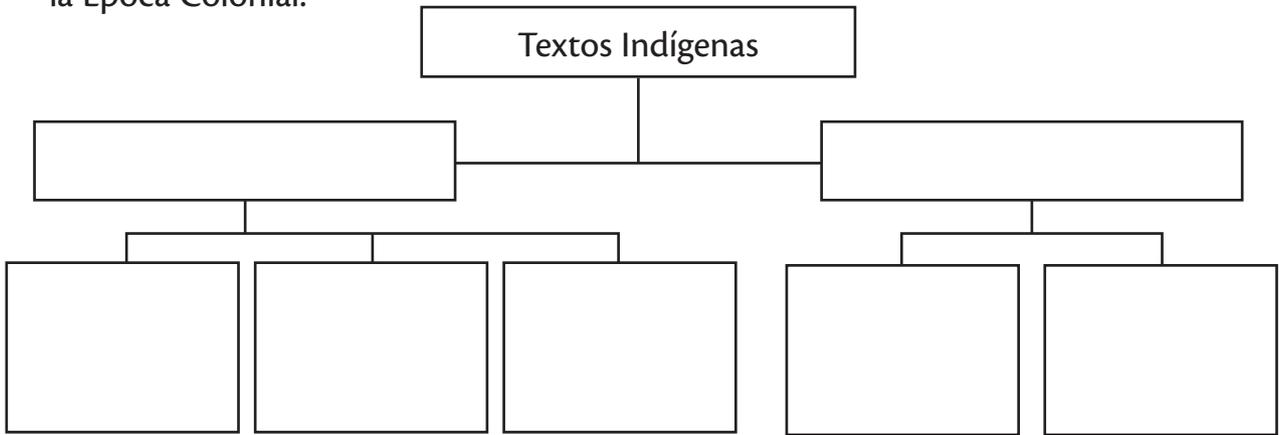
16. Marca con una **X** el nombre del descubridor de América

- Américo Vespucio Cristóbal Colón Fernando de Aragón

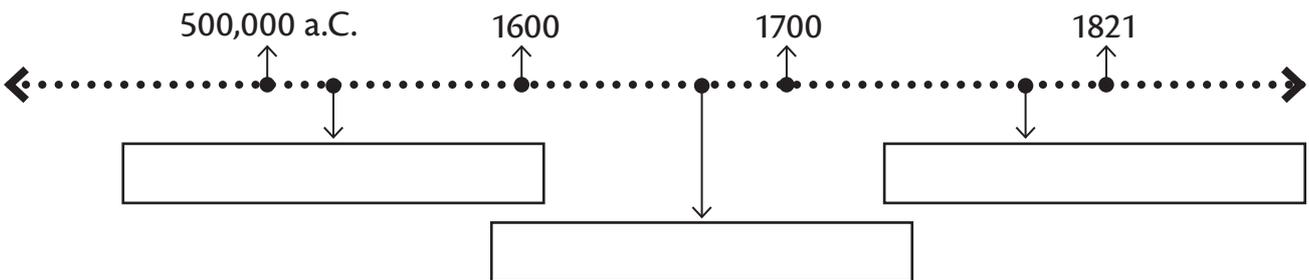
17. En los siguientes cuadros coloca las fechas en que Colón inició cada uno de sus viajes.



18. Completa el siguiente organizador gráfico con los nombres de los textos indígenas de la Época Colonial.



19. Completa la siguiente línea de tiempo, colocando los acontecimientos ocurridos en cada año en recuadro. Sigue los ejemplos.



20. Subraya el nombre del valle donde se asentó la Nueva Guatemala de la Asunción

- a. Panchoy b. Ermita c. Almolonga

21. Subraya el nombre que recibieron los españoles nacidos en América.

- a. criollos b. peninsulares c. mulatos

22. Subraya el impuesto que se pagaba los indígenas al rey.

- a. alcabala b. tributo c. estanco

23. ¿Cuál considerarías que es el suceso más importante desde 1500 hasta 1821?

24. Explica cuándo se puede decir que una persona es laboriosa.

25. Escribe 2 ejemplos de una persona laboriosa.

26. Resume el siguiente párrafo en una oración.

La autoestima es el respeto aprecio y valor que te das a ti mismo. Es reconocer tus cualidades y defectos. Autoestima es lo que crees de ti. Nadie podrá hacerte sentir inferir sin tu permiso.

27. ¿Cuál es la diferencia entre una persona garífuna y una xinca?

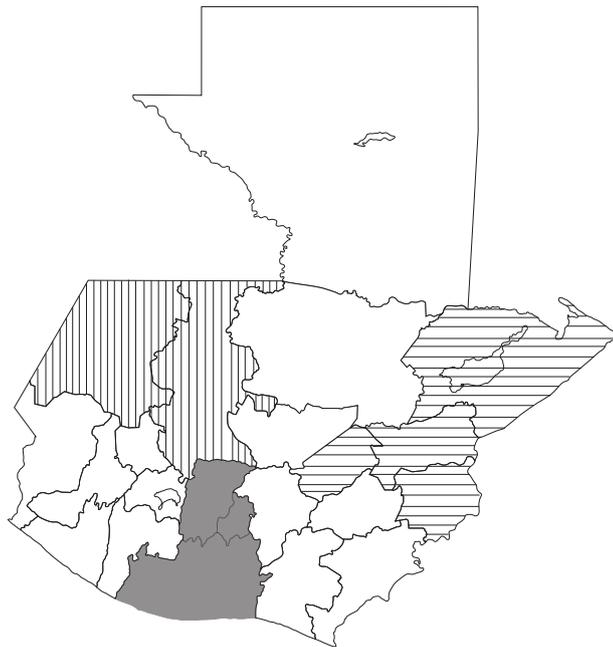
28. Marca con una X la fiesta patronal que se celebra en enero y donde se realizan romerías a una basílica.

- Esquipulas, Chiquimula
- Ciudad Vieja, Sacatepéquez
- Feria de Jocotenango en Guatemala

Solucionario de la evaluación del módulo 2

1. Conservar y dar en consulta libros de diferentes áreas como: historia, biología, literatura, matemáticas y arte, entre otros.
2. a. Observar el tema que se investiga. / b. Registrar la información.
3. Nombre, fecha de la entrevista si es posible la edad del entrevistado.
4. Que la entrevista consiste en recopilar información por preguntas y la observación en registrar sucesos.
5. Biblioteca, Observación y Entrevistas (Cualquiera de estas técnicas)
6. Quiche
7. Metropolitana, Norte, Nororiente, suroriente, Central, Suroccidente, Noroccidente y Petén.
8. Amatitlán, Chinautla, Villa Nueva, Villa Canales, Mixco, San Juan Sacatepéquez, San pedro Sacatepéquez
9. Realiza lo que se te pide en el siguiente mapa:

- Región Central 
- Región Nororiente. 
- Región Noroccidente. 



10. c. Jalapa
11. b. Suchitepéquez
12. c. Sololá
13. garífuna
14. d. Mediterráneo

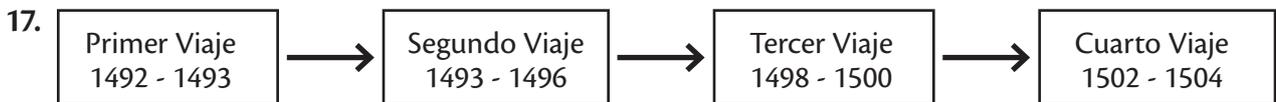
15.

carabelas de Colón	{	La Niña La Pinta La Santa María
--------------------	---	---------------------------------------

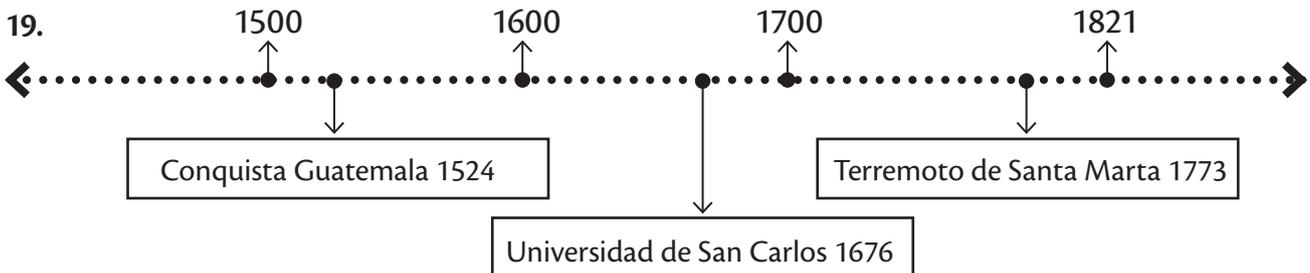
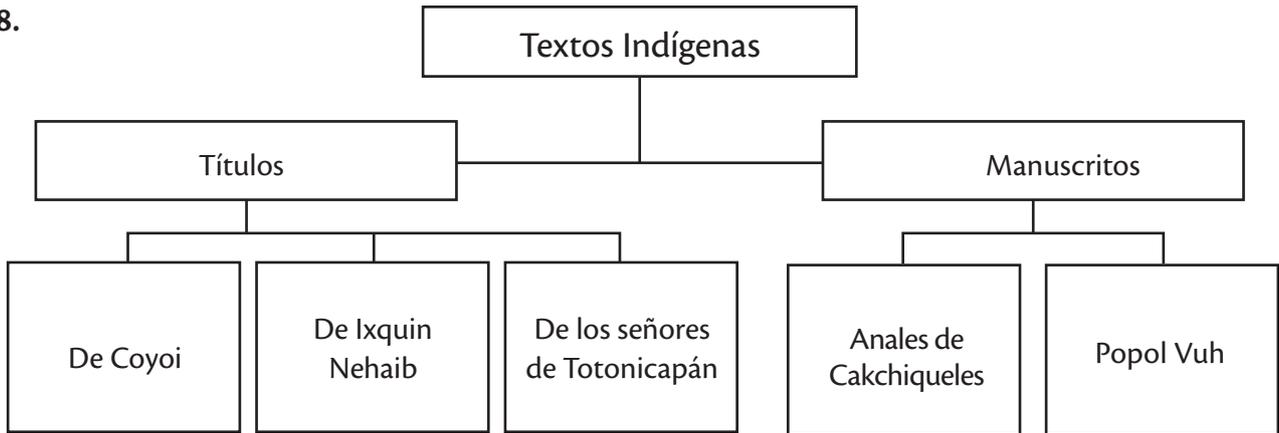
Países con los que comerciaba Europa	{	Japón India China
--------------------------------------	---	-------------------------

Productos que comerciaba Europa	{	especias perfumes telas
---------------------------------	---	-------------------------------

16. Cristóbal Colón



18.



20. b. El Valle de Ermita

21. a. criollos

22. b. tributo

23. Cualquier suceso de la línea de tiempo de la respuesta 19

24. Cuando se hace el uso correcto de su tiempo y recursos.

25. a. Realizar con esmero y dedicación tus tareas escolares.

b. Iniciar y terminar las tareas en el horario establecido,

c. Terminar en orden de importancia las tareas empezadas,

d. Cumplir con todas las tareas aunque no te gusten

26. Aspectos a calificar:

1. Que este resumido en una línea,

2. Que tenga una idea principal de la autoestima.

27. Los garífunas son descendientes de los esclavos negros traídos del África durante la colonia y los xincas son de origen prehispánico diferente a los mayas

28. Esquipulas, Chiquimula

Evaluación módulo 3

Ciencias Sociales y Formación Ciudadana

Sociedades 3 - Módulo 3: Sociedad republicana guatemalteca

Nombre de la institución educativa: _____

Nombre del estudiante: _____

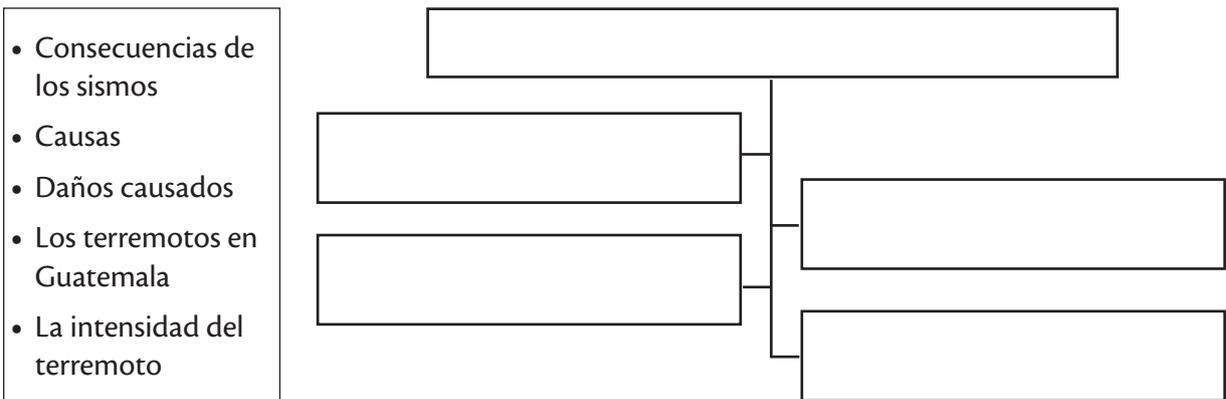
_____ Fecha: _____ Sección: _____

Evaluación

1. ¿Cómo se le llama a las respuestas a las preguntas iniciales de la investigación y que se colocan al final del trabajo?

2. ¿Qué significa tabular los datos de una encuesta?

3. Organiza las palabras del recuadro en el siguiente organigrama.



4. ¿Qué proceso se hace después de organizar la información?

a. escribir el informe

b. tabular información

c. sacar conclusiones

5. ¿Por qué crees que es necesario que tu profesor revise primero tu trabajo de investigación?

6. ¿Cómo se le llaman a una serie de montañas enlazadas entre sí?

7. Escribe el nombre de 3 volcanes de Guatemala ubicados en Sacatepéquez.

8. Escribe las 3 vertientes de los ríos de Guatemala.

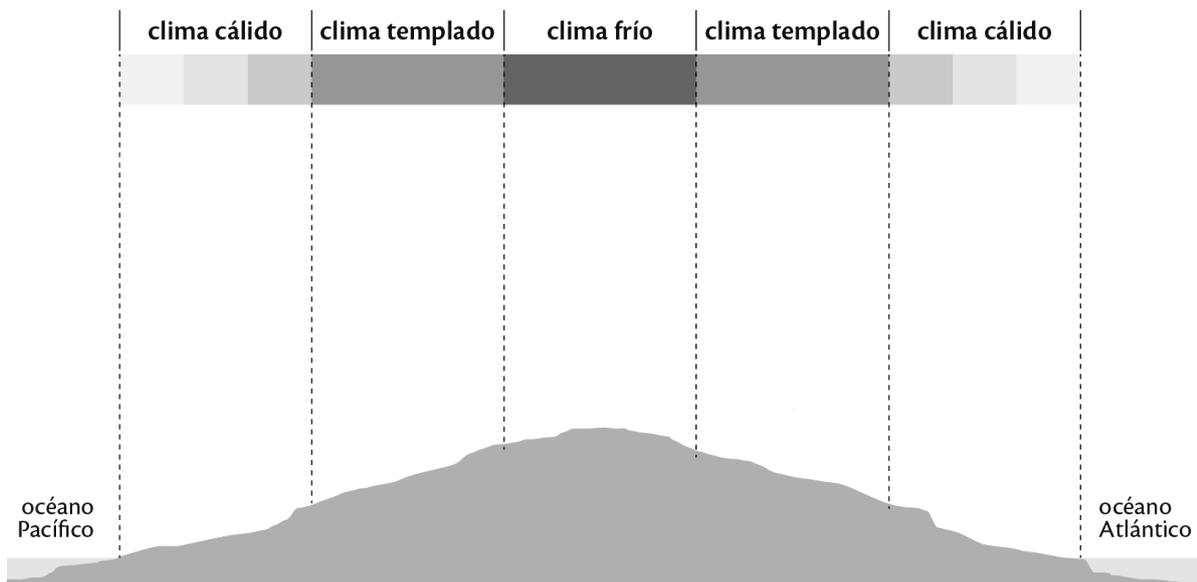
9. Organiza las palabras del recuadro de acuerdo al tipo de hecho geográfico que es.

Cuchumatanes – Pacaya – Usumacinta – Santo Tomás – Amatique				
río	sierra	volcán	puerto	bahía

10. Escribe qué tipo de clima hay en cada una de las siguientes alturas.

altura	tipo de clima
de menos de 200 m	
de 200 m a 500 m	
de 500 m a 1000 m	
de 1000 m a 2000 m	
de más de 2000 m	

11. En el siguiente diagrama coloca 3 productos agrícolas por cada clima.



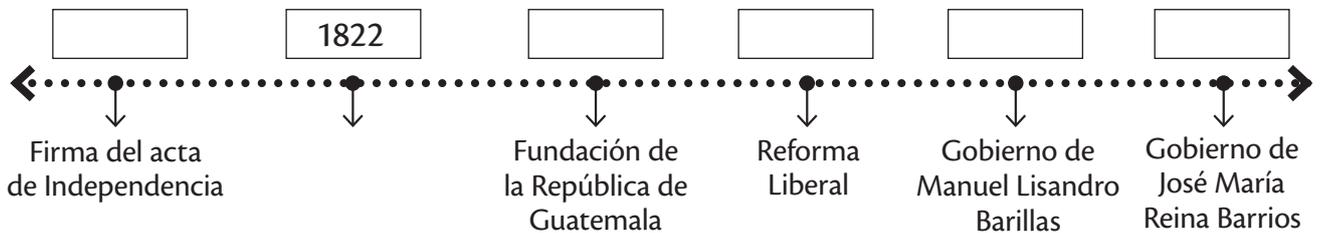
12. Subraya el río que sirve de límite entre Guatemala y México.
 a. Motagua b. Chicabal c. Atitlán d. Usumacinta
13. Subraya el tipo de clima en el que se encuentra ubicada la ciudad de Guatemala.
 a. fría b. tropical c. cálida d. templada
14. Subraya el departamento en donde se encuentra el Biotopo del Quetzal.
 a. Baja Verapaz b. Petén c. Izabal d. Santa Rosa
15. ¿Cuál es el tipo de ganado que consideras que es el más importante en Guatemala?

16. ¿Cómo se llamaba el primer presidente de la vida independiente?

17. Escribe 2 nombres de periódicos que surgieron en la época de la independencia.

18. Escribe los departamentos que conformaban el Estado de los Altos.

19. Completa las fechas o acontecimientos en la siguiente línea de tiempo.



20. Marca con una **X** las regiones que pertenecían a las Provincias Unidas del Centro de América.

- | | | | |
|------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Soconusco | <input type="checkbox"/> Guatemala | <input type="checkbox"/> México | <input type="checkbox"/> Honduras |
| <input type="checkbox"/> Belice | <input type="checkbox"/> Costa Rica | <input type="checkbox"/> Chiapas | <input type="checkbox"/> Panamá |

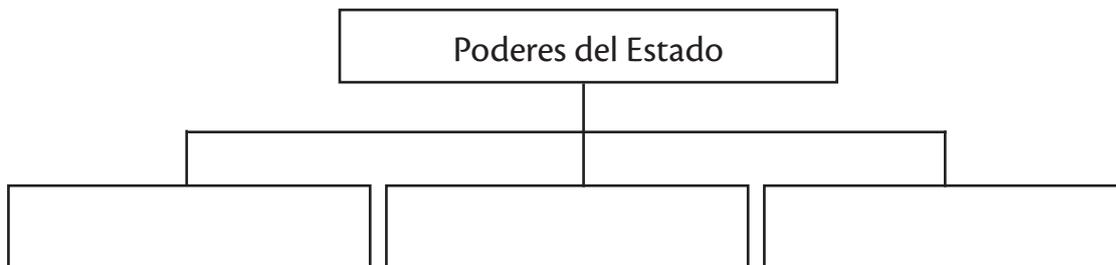
21. Subraya la obra realizada durante el gobierno de Justo Rufino Barrios.
- a. Palacio Nacional b. Cementerio General
 c. Boulevard 30 de Junio d. Banco de Guatemala
22. Subraya el gobierno en donde hubo una epidemia de cólera morbus.
- a. Pedro Molina b. Manuel Barillas c. Mariano Gálvez
23. Subraya el gobierno bajo el cual se creó la bandera nacional de Guatemala.
- a. Justo Rufino Barrios b. Miguel García Granados c. Rafael Carrera
24. Subraya el año en que se inició la Reforma Liberal.
- a. 1871 b. 1865 c. 1809 d. 1866
25. ¿Por qué crees que el cultivo del café es importante para Guatemala?
-
-

26. ¿Cómo se le llama a trabajar junto a muchas personas para alcanzar una meta?

27. ¿Qué contiene la primera parte de la constitución?

28. Completa el siguiente organizador gráfico con la organización de los poderes del Estado.

29. Subraya el ministerio que se encarga del orden público y combate la delincuencia.

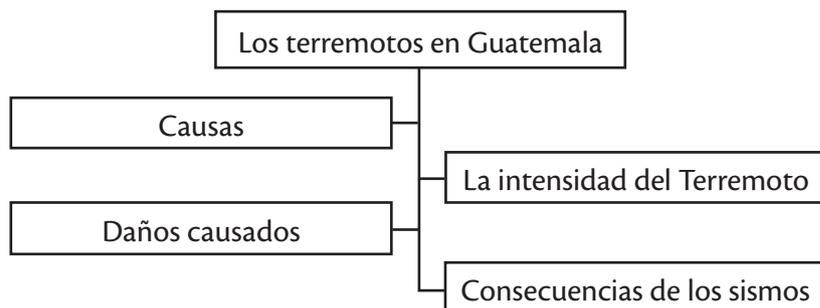


- a. Ministerio de la Defensa b. Ministerio de Gobernación
 c. Ministerio de Relaciones Exteriores

30. ¿Qué impuesto crees que es el más importante para el Estado?

Solucionario de la evaluación del módulo 3

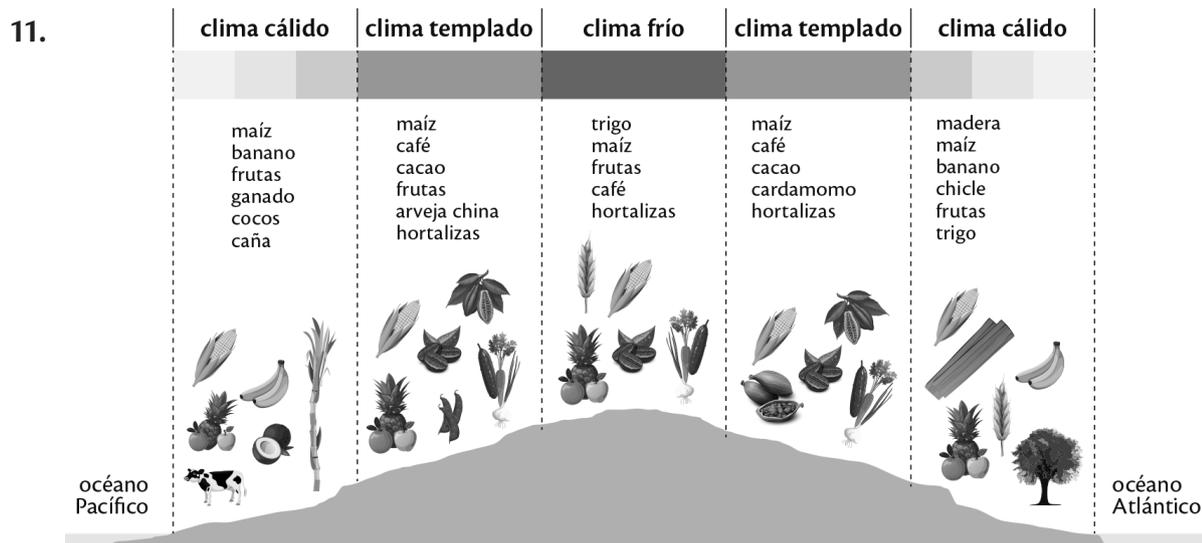
1. Las conclusiones
2. ordenar y organizar
- 3.



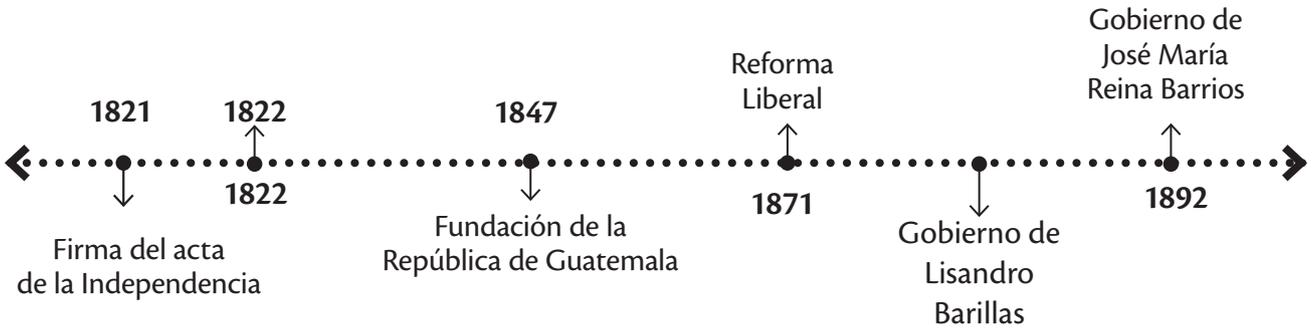
4. a. escribir el informe
5. Opinión libre según información de la página 137.
6. cordillera
7. Agua, Acatenango y Fuego
8. Vertiente del Pacífico // Vertiente del Caribe // Vertiente del golfo de México
9. Sierra de los Cuchumatanes – volcán de Pacaya – río Usumacinta – puerto de Santo Tomás – río Usumacinta – Bahía de Amatique

10.

Altura	Tipo de clima
de menos de 200 m	cálido
de 200 m a 500 m	cálido
de 500 m a 1000 m	templado
de 1000 m a 2000 m	templado
de más de 2000 m	frío

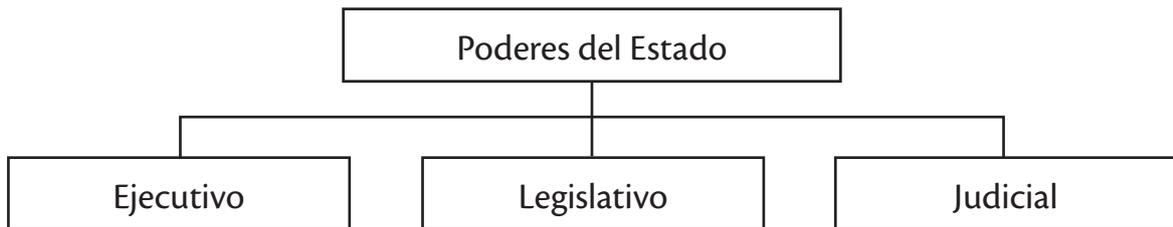


- 12. d. Usumacinta
- 13. b. Tropical
- 14. a. Baja Verapaz
- 15. Opinión según página 151
- 16. Gabino Gaínza
- 17. *El Editor Constitucional* y *El Amigo de la Patria*
- 18. Quetzaltenango, Sololá, Totonicapán y Suchitepéquez
- 19.



- 20. Soconusco // Guatemala // Honduras // Costa Rica
- 21. b. Cementerio General
- 22. c. Mariano Gálvez
- 23. b. Miguel García Granados
- 24. a. 1871
- 25. Opinión según página 174
- 26. cooperación
- 27. los principios, creencias y los derechos humanos

28.



- 29. b. de Gobernación
- 30. Opinión según información de las página 187

Evaluación módulo 4

Ciencias Sociales y Formación Ciudadana

Sociedades 3 - Módulo 4: Sociedad contemporánea guatemalteca

Nombre de la institución educativa: _____

Nombre del estudiante: _____

_____ Fecha: _____ Sección: _____

Evaluación

1. ¿Cómo se le llama a la lista de libros, revistas y periódicos donde se obtuvo la información de la investigación?

2. Escribe 2 datos que debe tener una bibliografía.

3. Escribe la bibliografía, ordenando los siguientes datos.

Alianza Editorial – Madrid – *Historia de América* – 2010 – Carlos Malamud

4. Subraya el nombre de la primera página de un informe final

a. ilustraciones

b. carátula

c. introducción

d. índice

5. ¿Cuál de los pasos para hacer una investigación consideras el más importante?

6. ¿Cuál es el 36% de la producción nacional?

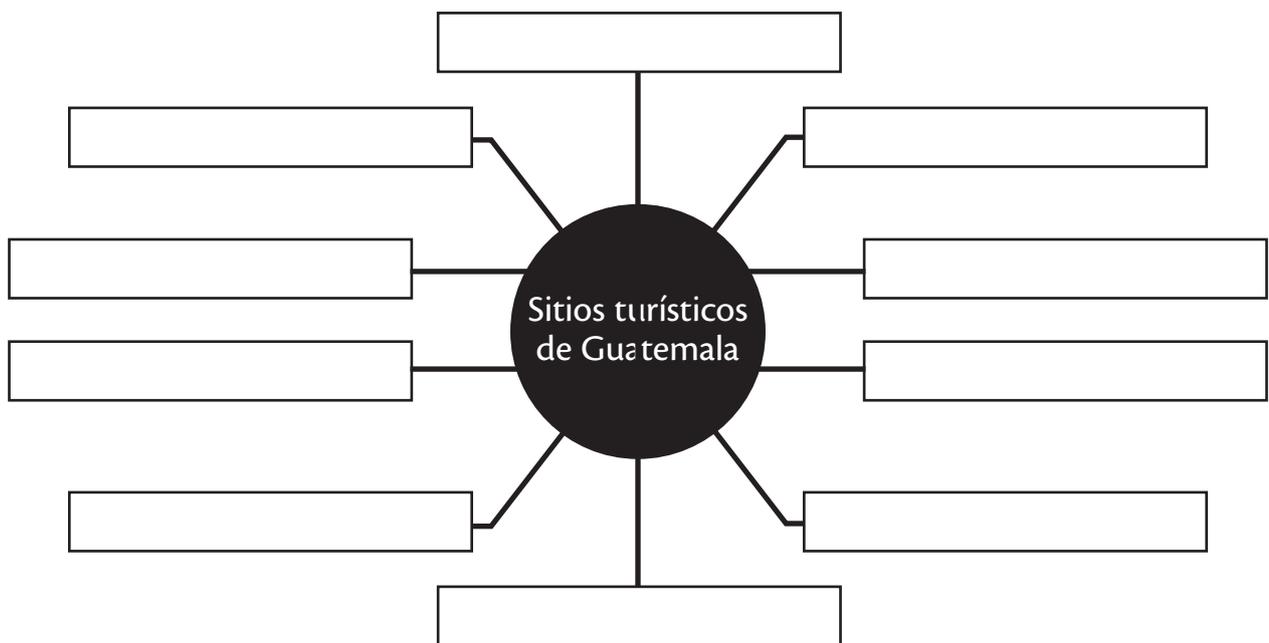
7. Escribe los 3 productos que importa Guatemala.

8. Escribe los 3 productos que exporta Guatemala.

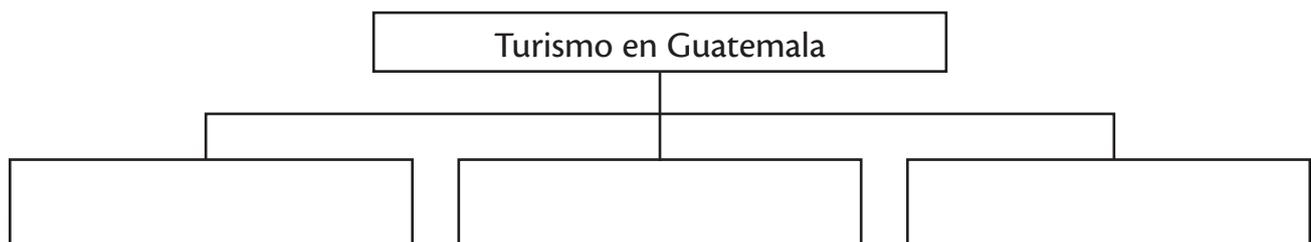
9. Une con líneas los sitios turísticos con su descripción.

volcán de Pacaya	Se ubica en Alta Verapaz y se comprende en pozas de agua colocadas en una serie escalonada.
Esquipulas	Se ubica entre los departamentos de Guatemala y Escuintla.
Cuevas de Candelaria	Es un sistema de grutas que se han formado por las filtraciones de agua y los ríos subterráneos.
Semuc Champey	Lugar de peregrinación a donde las personas llegan a visitar la imagen del Cristo Negro.

10. Completa el siguiente organizador gráfico.



11. Completa el siguiente organizador gráfico con los tipos de turismo.



12. Subraya el patrimonio que está formado por las reservas naturales.

- a. natural b. tangible c. intangible d. cultural

13. Subraya un ejemplo de patrimonio intangible.

- a. Parque Nacional Tikal b. Ruinas de Quiriguá c. Rabinal Achí

14. Subraya un medio de comunicación audiovisual.

- a. periódicos b. fax c. correo electrónico d. teléfono

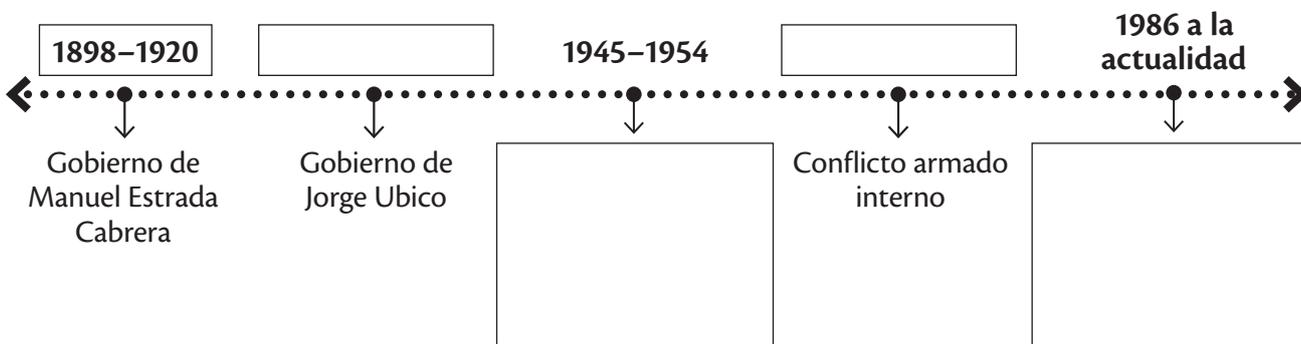
15. ¿Qué medio de transporte es el que más se utiliza en Guatemala?

16. ¿Cuál fue el gobierno más largo que ha tenido Guatemala?

17. Escribe el nombre de los presidentes de Guatemala entre 1920 y 1930.

18. ¿Quiénes conformaron el triunvirato de la Revolución de 1944?

19. Completa las fechas y sucesos en la siguiente línea de tiempo.



20. Une con líneas las fechas con el presidente que ocupó el cargo en esos lapsos.

- 1996-2000
- 1986-1991
- 1993-1996
- 1991-1993

- Marco Vinicio Cerezo Arévalo
- Jorge Serrano Elías
- Ramiro de León Carpio
- Álvaro Arzú

21. Coloca el nombre de los presidentes que han gobernado Guatemala durante el siglo XXI.

22. Subraya el nombre del presidente que nació en Taxisco, Santa Rosa.

- a. Jacobo Arbenz Guzmán b. Carlos Castillo Amas c. Juan José Arévalo

23. Subraya el nombre del presidente cuyo gobierno que se conoció como el tercer gobierno de la revolución.

- a. Julio César Méndez Montenegro b. Lázaro Chacón c. Jorge Ubico

24. ¿En qué año se firmó el último acuerdo de paz en Guatemala?

- a. 1999 b. 1996 c. 1994 d. 1995

25. ¿Qué acuerdo de paz consideras el más importante?

26. ¿Cómo se le llama a la inclinación de ayudar a los demás o dar de lo que se tiene sin esperar nada a cambio?

27. Escribe 2 derechos del niño.

28. Escribe el nombre de los siguientes símbolos patrios.



29. Subraya al autor de la música del Himno Nacional de Guatemala.

- a. José Joaquín Palma b. Rafael Álvarez Ovalle c. Germán Alcántara

30. ¿Cuál considerarías que es el personaje más destacado de Guatemala?

Solucionario de la evaluación del módulo 4

1. Bibliografía
2. de las 5 que se muestran en la página 198
3. Malamud, Carlos. Historia de América. Madrid: Alianza Editorial, 2010.
4. b. Carátula
5. Opinión libre según información de la página 11.
6. Sector comercial
7. 3 de los que se muestran en la página 202
8. 3 de los que se muestran en la página 2

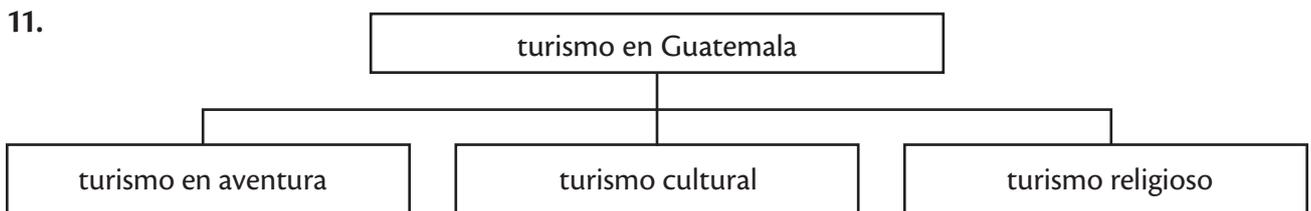
9.

volcán de Pacaya	Se ubica en Alta Verapaz y se comprende en pozas de agua colocadas en una serie escalonada.
Esquipulas	Se ubica entre los departamentos de Guatemala y Escuintla.
Cuevas de Candelaria	Es un sistema de grutas que se han formado por las filtraciones de agua y los ríos subterráneos.
Semuc Champey	Lugar de peregrinación a donde las personas llegan a visitar la imagen del Cristo Negro.

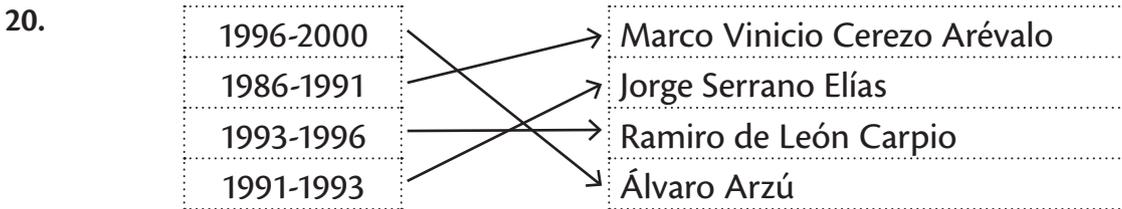
10.



11.



- 12. a. Natural
- 13. c. Rabinal Achí
- 14. d. teléfono
- 15. Opinión según página 213
- 16. De Manuel Estrada Cabrera
- 17. Carlos Herrera, José María Orellana y Lázaro Chacón
- 18. Jorge Torriello, Jacobo Arbenz y Francisco Javier Arana
- 19.



- 21. Alfonso Portillo Cabrera, Óscar Berger Perdomo, Álvaro Colom Caballeros y Otto Pérez Molina
- 22. c. Juan José Arévalo
- 23. 23. a. Julio César Méndez Montenegro
- 24. b. 1996
- 25. Opinión según página 234
- 26. generosidad
- 27. 2 de los que se muestran en la página 243
- 28.



la ceiba



monja blanca



el quetzal

- 29. b. Rafael Álvarez Ovalle
- 30. Opinión según información de las página 24

Autoría:

Edvin Quisquinay Alcor
María Lorena Castellanos (2da. edición)
Saúl Rodas

Corrección ortotipográfica:

María Lorena Castellanos

Fotografías y elementos gráficos:

Adels (Portada Banco de Guatemala
<https://www.flickr.com/photos/adels/4040824515/>)
María Lorena Castellanos
Fondo Piedra Santa
Raúl Piedra Santa

Diagramación de interiores:

Adrianna Lucía Castellanos Saravia (2da. edición)
José Humberto Maravilla (1ra. edición)

Diseño de portada:

Adrianna Lucía Castellanos Saravia

Editor de contenido:

Johann Melchor Toledo
María Lorena Castellanos

Coordinación gráfica:

María Ordóñez Garza

Coordinación general de la serie:

María Lorena Castellanos

Gerente editorial:

Patricia J. Peralta S.

Dirección:

Irene Piedra Santa

1ª Edición 2013
2ª Edición 2016

© 2013 Editorial Piedra Santa
Gare de Creación, S.A.
5a calle 7-55 zona 1
Tel. (502) 2422-7676
Guatemala, C.A.
info@piedrasanta.com

Librería Piedra Santa 11 calle
11 calle 6-50 zona 1
Tel.: 2204-6600 Fax: 2204-6666
11calle@piedrasanta.com
educentro@piedrasanta.com

Librería Piedra Santa 5a. calle
5a calle 7-55 zona 1
Tels: 2422-7651 2204-6601
5acalle@piedrasanta.com

Librería Piedra Santa Géminis
12 calle 1-25 zona 10
Edificio Géminis nivel 2, locales 202 y 203
Tels.: 2204-6602 2386-4047
geminis@piedrasanta.com

www.piedrasanta.com

 /editorialPiedraSanta

 @E_PiedraSanta

Prohibida la reproducción parcial o total de este libro, por cualquier método, digital, fotográfico, fotomecánico, sin la autorización de Editorial Piedra Santa.

La serie **Sociedades**, de Editorial Piedra Santa, es una herramienta que aplica los lineamientos metodológicos del constructivismo y del aprendizaje significativo en el área de Ciencias Sociales y Formación Ciudadana.



Época Prehispánica

Templo del Gran Jaguar,
Tikal, Petén



Época Colonial

Arco de Santa Catarina,
Antigua Guatemala, Sacatepéquez



7 400015 600531

