



Nombre:

Sección:

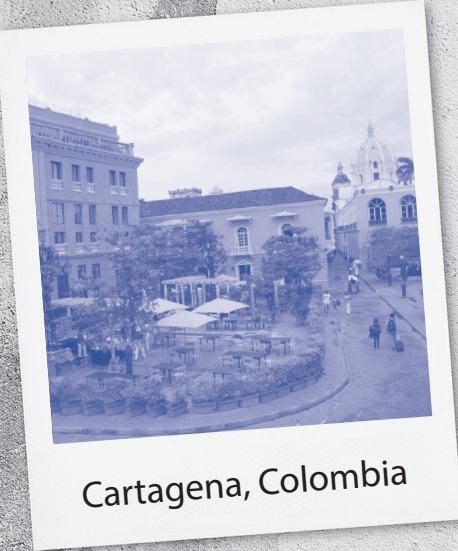
Fecha:

Taxonomía / Inteligencias múltiples
evaluar / kinestésico

Patrimonio cultural de América

Instrucciones para el docente

1. Según la cantidad de estudiantes que tenga en el aula, divídalos en la cantidad de sitios que han sido nombrados Patrimonio cultural de América.
2. Sortee los sitios Patrimonio cultural de América y asigne fechas de exposición. Se sugiere que planifique dos días de exposición para que los estudiantes cuenten con un mínimo de 5 para exponer.
3. Pida que durante su exposición:



Cartagena, Colombia

- a. Muestran fotografías o imágenes del sitio.
- b. Expongan la ubicación geográfica
- c. En qué año fue nombrado Patrimonio cultural de América y por qué
- d. Qué tipo de Patrimonio cultural es, tangible o intangible
- e. Qué características tiene
- f. Datos históricos
- g. Datos curiosos del sitio
- h. Lo que le gusta y no le gusta de sitio

Estatua de la Libertad, Estados Unidos	Chichén Itzá, México	Centro Histórico de Québec, Canadá
Quiriguá, Guatemala	Joya de Cerén, El Salvador	Ciudad Vieja de La Habana, Cuba
Catedral de León, Nicaragua	Panamá Viejo, Panamá	Ciudad de San Francisco de Quito, Ecuador
Centro histórico de Lima, Perú	Cueva de las Manos, Argentina	Cartagena de Indias, Colombia
Barrio histórico de Valparaíso, Chile	Brasília, Brasil	Copán, Honduras
Misiones de jesuitas de Santísima Trinidad de Paraná y Jesús de Tavarangué, Paraguay	Ciudad universitaria de Caracas, Venezuela	