



Programa de lectura, escritura y aprendizaje

Bailando con los avestruces

Mónica Zak

A partir de 13 años



PIEDRASANTA

Educando generaciones siempre



Bailando con los avestruces

Autora: Mónica Zak
Traducción: Oscar García
Editorial: Piedra Santa
Páginas: 295

→ Introducción

Hadara, un joven saharauí, a los dos años se pierde en el desierto durante una tormenta de arena. Una manada de avestruces lo salva y lo cuida como a un hijo. Cuando tiene diez años, un pastor lo ve con los avestruces, lo atrapa y lo lleva a la tribu donde su mamá reconoce al niño que perdió. A los quince años, se casa con Kharouba y tienen un hijo.

Hadara no se adapta a la vida con los humanos porque tiene costumbres que aprendió con los avestruces y las personas se burlan de él. Después de que nace su hijo decide ir a buscar a sus padres avestruces Hogg y Mook. Aquí inicia un largo viaje lleno de aventuras.

El libro mantiene la atención del lector porque en cada capítulo sucede algo emocionante. Por otra parte, los lectores conocerán acerca de culturas muy diferentes a la suya y, por lo tanto, otras formas de vida.

🕒 Antes de la lectura

Conexión emocional

1. Converse con los lectores acerca de lo que saben acerca de Tarzán, el hombre mono.
2. Pregunte si saben historias de personas que se han perdido y, durante años, no tienen contacto con los humanos; comenten consecuencias de ello.
3. Pida que imaginen que de pequeños se perdieron y unos animales los criaron. Pregunte:
 - ¿Qué animal les gustaría que los criara?
 - ¿Cómo se comportaría de acuerdo con los hábitos de los animales?
 - ¿Cómo se comportarían al estar entre humanos?
 - ¿Qué dificultades tendrían para convivir con su familia humana?

40 minutos

Exploración de la lectura

1. Oriente para que predigan de qué tratará el libro.
 - Pida que lean el título y observen la ilustración de la portada y la reseña, en la contraportada.
 - Solicite que imaginen, a partir de la información, de qué tratará el libro y que escriban su respuesta. Invite a que compartan su respuesta y que expliquen en qué se basan para hacer su predicción.
 - Pregunte qué saben de los avestruces y cómo sería un baile de esos animales.
2. Explique que se llama "fuente literaria" al origen de la historia de una narración. En algunos casos, la fuente es un hecho real; en otros, es ficticio.
 - Lean los agradecimientos en la página tres y comenten a partir de la pregunta: ¿La historia tiene una fuente real o ficticia?, ¿por qué lo afirman?
3. Conversen acerca de lo que saben del desierto del Sahara y sus habitantes.
4. Si tienen acceso a internet, dé un tiempo para que investiguen libremente acerca del Sahara y los avestruces. Ellos deben seleccionar lo que quieren ver, solo asegúrese de que lo que están viendo (imágenes, videos, documentos) esté relacionado con los temas.
5. En este enlace encontrarán información muy interesante sobre Mónica Zak.
<https://www.ablij.com/articulos/vida-y-obra-de-monica-zak..> Esta información ayudará a entender por qué la autora sabe tanto de África y sus habitantes.

2 horas

Estrategias a desarrollar

Predicciones

Predecir consiste en anticipar los sucesos de una narración, a partir de la información que ya se tiene. El lector de un cuento o una novela hace predicciones para luego comprobar si acertó. Por ejemplo, a partir de la información que dan la portada y la contraportada del libro **Bailando con los avestruces**, podemos predecir que la historia tratará sobre un joven que vivió con avestruces y luego, con personas.

Esta obra se presta a la ejercitación de la capacidad para predecir, porque el título de cada capítulo anuncia lo que puede suceder. Conforme los lectores vayan avanzando en la lectura, les será más fácil hacer la predicción porque tendrán más información.

Orienta para que elaboren una tabla de tres columnas y treinta y dos filas (que corresponden a los 32 capítulos del libro) En la primera columna deben escribir el nombre del capítulo; en la segunda, su predicción y en la tercera, lo que sucede. Deben escribir la segunda columna antes de la lectura del capítulo y la tercera, después de la lectura. Vea el ejemplo:

Título del capítulo del capítulo	Predicción	Qué sucede
¿Por qué grita Kharouba?	Una persona está gritando porque alguien le hace daño.	La esposa de Hadara está gritando porque está teniendo un bebé. Hadara no entiende por qué grita.
El árbol, el pozo, la circuncisión		
"No le pude decir adiós a mi familia de avestruces"		

Orientaciones generales

1. Antes de iniciar la lectura, elabore con los estudiantes un cronograma para establecer cuántos capítulos leerán por semana. Podrían leer un capítulo diario porque las páginas no están saturadas de texto.
2. Motive para que lean, voluntariamente, más capítulos de los asignados.

3. Antes de leer cada capítulo, pida que lean las preguntas de orientación para la lectura y que, luego de leer, las respondan de forma oral. No es conveniente que los estudiantes copien las preguntas y las respondan, se puede volver una tarea tediosa que les hará perder el interés.
4. Comente en clase las respuestas a las preguntas de orientación para la lectura.
5. Acompañe a los estudiantes en la lectura, comente en clase uno o varios capítulos.
6. Lea en clase algunos capítulos utilizando diferentes técnicas como: lectura modelada por el docente, lectura dramatizada, lectura individual, lectura coral y otras.

Preguntas de orientación para la lectura

Capítulo 1

1. ¿Por qué gritaba Kharouba?
2. ¿Por qué Hadara no entendía el motivo de los gritos de Kharouba?
3. ¿Por qué Hadara no quería ver a su hijo?

Capítulo 2

1. ¿Cómo separaron a Hadara de su familia de avestruces?
2. ¿Cómo afectó al niño la separación de los avestruces?
3. ¿Cómo reconoció Fatma a su hijo?
4. ¿Cómo hicieron para que el niño hablara?
5. ¿Crees que hundirlo en un pozo fue una forma apropiada para hacerlo hablar? Explica tu respuesta.
6. ¿Por qué en la tribu les hacían la circuncisión a los niños?
7. ¿Por qué no era feliz Hadara entre los humanos?

Capítulo 3

1. ¿Por qué Hadara quería poner al bebé recién nacido en el suelo?
2. ¿Cómo te sentirías si tuvieras un bebé a tu edad?
3. ¿Por qué se sentía triste y cansado Hadara?
4. ¿Qué decisión importante tomó?

Capítulo 4

1. ¿Qué cosas llevaba Hadara cuando se fue al desierto?
2. ¿Para qué usan la panza de cabra en el desierto?
3. ¿Dónde vivía la tribu de Hadara?

- ¿Cómo se comunicaba Hadara con los avestruces?
- ¿Qué significa la palabra "sahauri"?
- ¿Por qué pensaba Hadara que iba a morir?
- ¿Crees que Hadara morirá?, ¿por qué?

Capítulo 5

- ¿Por qué estaba triste Kharouba?
- ¿Qué historia le contó el anciano?
- ¿Qué relación crees que tiene la historia con Hadara?
- ¿Cómo siguió Kharouba las huellas de Hadara?

Capítulo 6

- ¿Por qué pensaba Hadara que iba a morir?
- ¿Cómo se salvó Hadara de morir?

Capítulo 7

- ¿Cómo salvaron los avestruces a Hadara?
- ¿Qué relación había entre Akuku y Hadara?
- ¿Por qué Ika no confiaba en Hadara?
- ¿Cómo ayudaba Hadara a los pichones de los avestruces?
- ¿Por qué se fue Hadara?

Capítulo 8

- ¿Cómo regresa Kharouba al campamento de beduinos?
- ¿Qué opinas de la idea que tenía el padre de Kharouba acerca de las mujeres?
- ¿En qué consistía la fiesta de la libertad?
- ¿Por qué Kharouba no quiere casarse de nuevo?
- ¿Por qué el amor es ciego, según la historia de la abuela?

Capítulo 9

- ¿Cómo es una tormenta de arena?
- ¿Cómo perdió la madre a Hadara cuando tenía dos años?
- ¿Cómo se salvó Hadara de la tormenta?
- ¿Qué animal encontró en la cueva?

Capítulo 10

- ¿Cómo se salvó del cocodrilo?
- ¿Qué son los melones salvajes?
- ¿Cómo se encontró con Hogg y Makoo?

Capítulo 11

- ¿Por qué a los avestruces no les gustaba que Hadara hablara o gritara?
- ¿Te pareció graciosa la historia del chacal? Explica tu respuesta.
- ¿Cuál era el único hábito de los humanos que Hadara seguía practicando?

Capítulo 12

- ¿A qué se dedica un lingüista?
- ¿Qué idioma hablan los saharauis?
- ¿Qué le solicitaron Kharouba y su abuela a Miklos?
- ¿De qué se trata la historia más vieja del mundo?

Capítulo 13

- ¿Por qué Kharouba se escondió en el todoterreno de Miklos?
- ¿Cómo se salvó Kharouba de morir en el desierto?
- ¿Es cierto que los avestruces meten la cabeza en la arena para esconderse? Explica tu respuesta.
- ¿Quién era Sidi Brahim?
- ¿Qué opinas de la insistencia de Kharouba en buscar a su esposo?

Capítulo 14

- ¿Por qué Hadara no quiso comer crías de rata canguro?
- ¿Por qué no quería regresar con su familia?

Capítulo 15

- ¿Cómo practicaba Hadara sus oraciones?
- ¿Qué hizo que Hadara extrañara a Kharouba?

Capítulo 16

- ¿Cómo se salvó Hadara del ataque del escorpión?
- ¿Quién era Aisha?
- ¿Por qué era infeliz?
- ¿Qué opinas de la infidelidad de Aisha para con su esposo?
- ¿Por qué se tuvieron que separar Aisha y Saleh?

Capítulo 17

- Según la adivina, ¿cómo se volverían a encontrar Aisha y Saleh?

Capítulo 18

1. ¿Por qué Hadara no regresaba con su familia?
2. ¿Cómo cuidaba Hadara a los pichones?
3. ¿Qué tragedia ocurrió con los pichones?
4. ¿Cómo se sentía Hadara?

Capítulo 19

1. ¿Qué crees que significa “musu”, según el texto?
2. ¿Qué efecto tenían las trufas en los animales?
3. ¿Qué vio Hadara cuando comió trufas? ¿Por qué decidió no regresar nunca con su familia?

Capítulo 20

1. ¿Cómo hicieron Hogg y Makoo para tener muchas crías?
2. ¿Quién crees que vio las huellas de Hadara junto al manantial?

Capítulo 21

1. ¿Quién era Luke O’Conner?
2. ¿Cómo salvó Brahim a Hadara de O’Conner?
3. ¿Por qué Hadara no le creyó a Brahim que su esposa lo estaba esperando?

Capítulo 22

1. ¿Por qué la familia de Kharouba emigró cerca del mar?
2. ¿Qué sentía Kharouba por Hadara?

Capítulo 23

1. ¿Dónde ocurrieron los hechos de este capítulo?
2. ¿Quién era Gary Bold?
3. ¿Por qué la esposa de Gary no quería a su padre?
4. ¿Qué papel crees que tendrá Gary en la historia?

Capítulo 24

1. ¿Qué interés tenía Gary en los avestruces?
2. ¿Por qué perseguían a los avestruces?
3. ¿Cómo fracasó el negocio del padre de la esposa de Gary?

Capítulo 25

1. ¿Cómo era la vida de Hadara cerca del mar?
2. ¿Hacía bien Hadara en acusar a Kharouba de traicionarlo?, ¿por qué?

Capítulo 26

1. ¿Cuáles son los planes de Gary Bold?, ¿cómo consigue dinero para financiar su empresa?

Capítulo 27

1. ¿Con quién se encuentra Hadara en el campamento de los estadounidenses?
2. ¿Cómo capturan a los avestruces?

Capítulo 28

1. ¿Cómo libera Hadara a los avestruces?

Capítulo 29

1. ¿Cómo mueren Hogg y Makoo?
2. ¿Quién le hizo compañía a Hadara, después de la muerte de sus padres avestruz?
3. ¿Cómo se siente Hadara?
4. ¿Crees que Hadara se dejará morir? Explica tu respuesta.

Capítulo 30

1. ¿Por qué los avestruces están en peligro de extinción?
2. ¿Con quiénes se encontró Hadara en el oasis?
3. ¿Qué le cuenta la adivina?
4. ¿Qué sucedió con el Sahara Español después de su independencia?

Capítulo 31

1. ¿Cómo se enteró Kharouba de lo que le había ocurrido a Hadara?
2. ¿Qué precauciones tomó para ir a buscarlo?

Capítulo 32

3. ¿Cómo se enteró Hadara de que su esposa nunca le había sido infiel y lo estaba esperando?
4. ¿Qué pasó con los Saharauris que tuvieron que emigrar a Argelia?

Capítulo 33

1. ¿Por qué Hadara decidió regresar con los humanos?
2. ¿Cómo se encuentra con Kharouba?
3. ¿Por qué el libro se llama *Bailando con los avestruces*?

Después de la lectura

1. Organice para que, en grupos, socialicen su listado de predicciones. La idea es que comenten cómo hicieron para acertar o qué provocó que pensarán en una idea muy diferente.
2. Motive para que comenten sus impresiones de la lectura.

40 minutos

3. Organice una exposición.
 - Forme seis grupos de estudiantes y asigne uno de los siguientes temas:
 - » Costumbres de los avestruces
 - » Costumbres de los saharauis
 - » Lugares donde se desarrolla la historia
 - » Historia de Hadara hasta antes de encontrar a Hogg y Makoo
 - » Historia de Hadara con Hogg y Makoo hasta su encuentro con Kharouba
 - » Historia de Kharouba
 - Explique que el trabajo consistirá en elaborar un cartel, atractivo, con la información. Al finalizar, colocarán los carteles en una parte del salón y un expositor presentará el cartel a los otros grupos, que irán moviéndose de cartel en cartel.
 - Antes de hacer el trabajo, pida que nombren un coordinador, un controlador del tiempo, un facilitador de materiales y un expositor.
 - Al finalizar las presentaciones, pida a cada grupo que autoevalúe su trabajo. ¿En qué pueden mejorar?

2 horas

Conexión con otras áreas

Ciencias Naturales

Investiguen acerca de los avestruces. Motive para que presenten información escrita y con imágenes. Respecto a esto último, ideal que sea digital. También podrían presentar videos o documentales cortos que estén colocado en internet. En particular, pida que hablen del peligro de extinción al que están expuestos los avestruces.

Ciencias Sociales

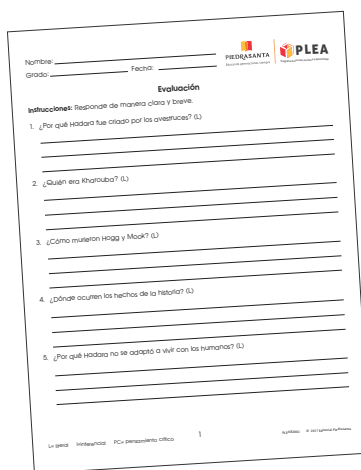
1. Investiguen la historia de los pueblos del Sahara.
2. Recopilen, presenten y analicen leyendas del país y de otras partes del mundo.

Inteligencia Emocional y Formación Ciudadana

1. Aprovechando situaciones presentadas en la lectura, comenten actitudes de los seres humanos que fomentan convivencia, posturas relacionadas con género, cosmovisión de culturas.
2. Comenten las emociones y sentimientos que son recurrentes en la lectura. Vinculen con situaciones reales que viven los lectores.



Evaluación (prueba escrita)



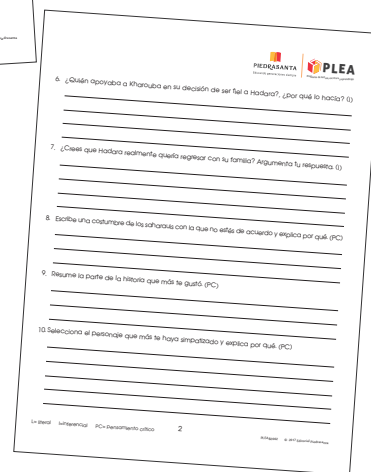
Nombre: _____ Fecha: _____
Grado: _____

Evaluación

Instrucciones: Responda de manera clara y breve.

1. ¿Por qué Hadara fue citada por los avestruces? (3)
2. ¿Quién era Kharouba? (3)
3. ¿Cómo viajaron Hogg y Makoo? (3)
4. ¿Cómo ocurren los hechos de la historia? (3)
5. ¿Por qué Hadara no se adaptó a vivir con los humanos? (3)

La escuela: _____ PC: _____



Nombre: _____ Fecha: _____
Grado: _____

Evaluación

Instrucciones: Responda de manera clara y breve.

6. ¿Quién apoyaba a Kharouba en su decisión de ser fiel a Hadara? ¿Por qué lo hacía? (3)
7. ¿Cree que Hadara realmente quería regresar con su familia? Argumente su respuesta. (3)
8. Escríba una costumbre de los saharauis con la que no está de acuerdo y explique por qué. (PC)
9. Resuma la parte de la historia que más le gustó. (PC)
10. Seleccione el personaje que más le haya impresionado y explique por qué. (PC)

La escuela: _____ PC: _____