

Cuatro pilares de la Educación; una tarea impostergable

MÓDULO 1

DENISSE MABEL ALEMÁN VARGAS



COMPETENCIA

- **General:**

Diseña propuestas de aprendizaje, priorizando la integralidad de conocimientos, para incidir en la educación para la vida de la niñez y juventud que atiende.

Específicas.

-Comprueba si sus propuestas de aprendizaje poseen algunos de los criterios para educar desde la integralidad, en la búsqueda de la mejora constante.

-Modifica sus prácticas pedagógicas, a la luz de la construcción de conocimientos de la integralidad, para aportar con mayor significatividad a las y los estudiantes.

-Relata su experiencia de deconstrucción con respecto a los saberes del curso para mejorar su práctica pedagógica.



EMPECEMOS



BREVE REVISIÓN HISTÓRICA –SISTEMAS Y MODELOS CURRICULARES

EDUCACIÓN ENCICLOPEDISTA	60'S Y 70'S – ORGANIZACIÓN DE CONOCIMIENTOS	INTEGRALIDAD 80's y 90's
<p>El surgimiento del campo del diseño curricular, según Ángel Díaz Garriga (1988), responde a una lógica de eficiencia.</p> <p>PEDAGOGÍA INDUSTRIAL</p>	<ul style="list-style-type: none">-Más estructura organizando los conocimientos.-Qué debe aprender antes y después.-Planes de instrucción.Objetivos puntuales.	<p>-Diversidad de propuestas curriculares intentando responder a la integralidad. Busca responder a la complejidad de los contextos.</p>

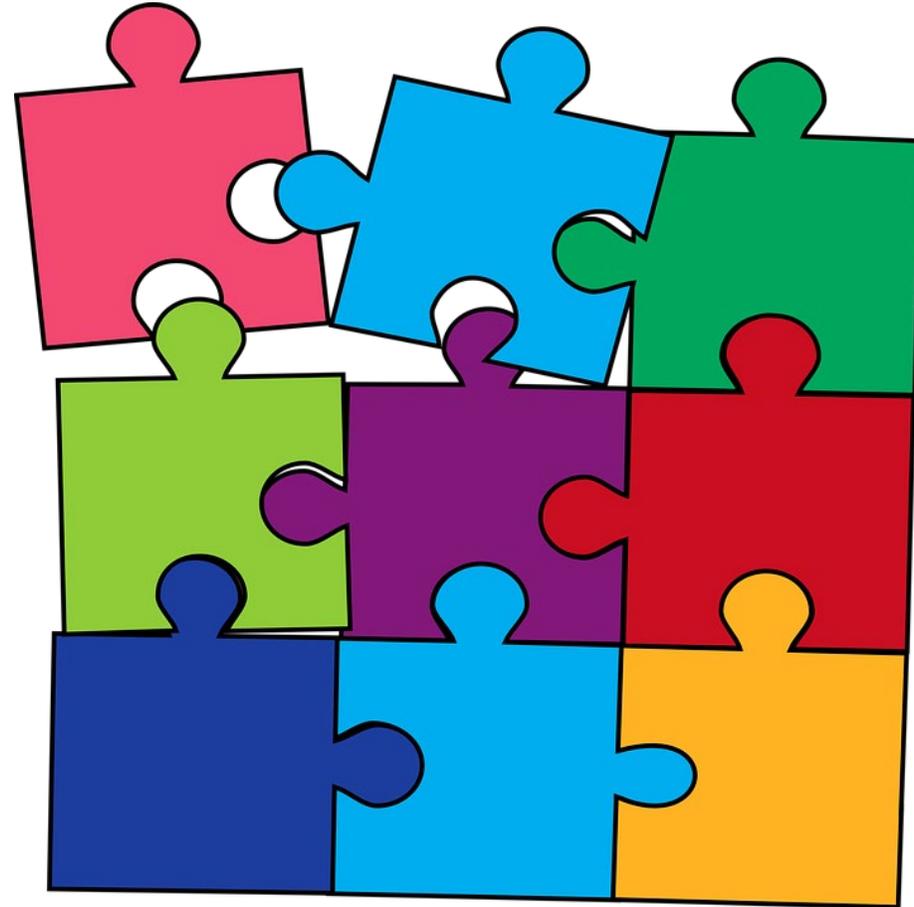


EDUCACIÓN

ESCOLARIZACIÓN



DIMENSIONES DEL SER HUMANO



LAS PROPUESTAS EDUCATIVAS REGULARMENTE:



¿QUÉ ES ENTONCES UNA PROPUESTA EDUCATIVA INTEGRAL?

- Integral: haciendo referencia a TODO, a una totalidad.
- Implica una propuesta que invite al desarrollo “perfectivo” del ser humano completo, en todas y cada una de sus dimensiones (física, intelectual, social, moral, entre otras).

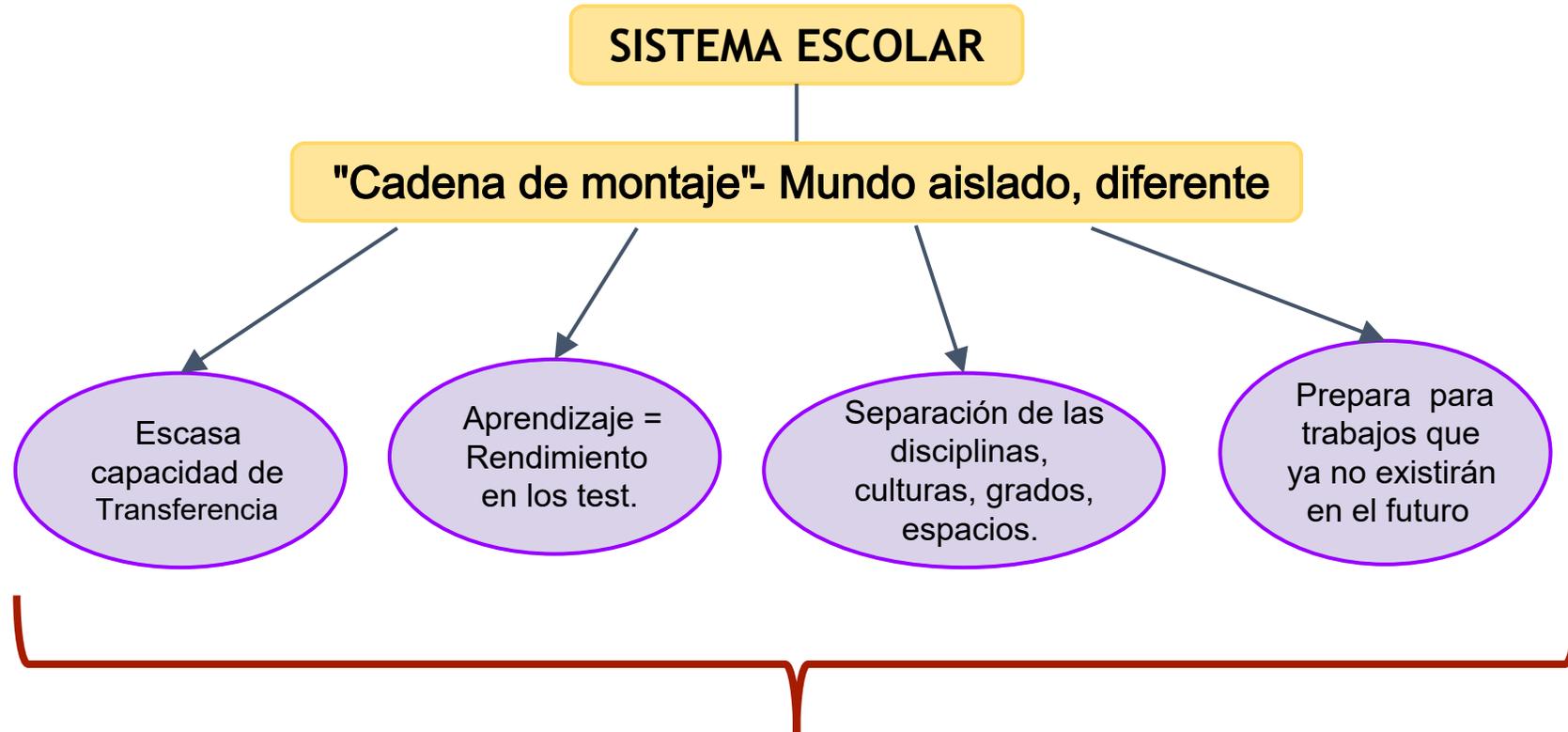


¿QUÉ ES EDUCARSE EN LA ERA DIGITAL?

- Propuesta de Ángel Pérez Gómez
- Ciudadanía y participación digital
- Conexión- desconexión
- Trabajo unitario en soledad
- Procesos holísticos en educación, educación viva...
desescolarización.

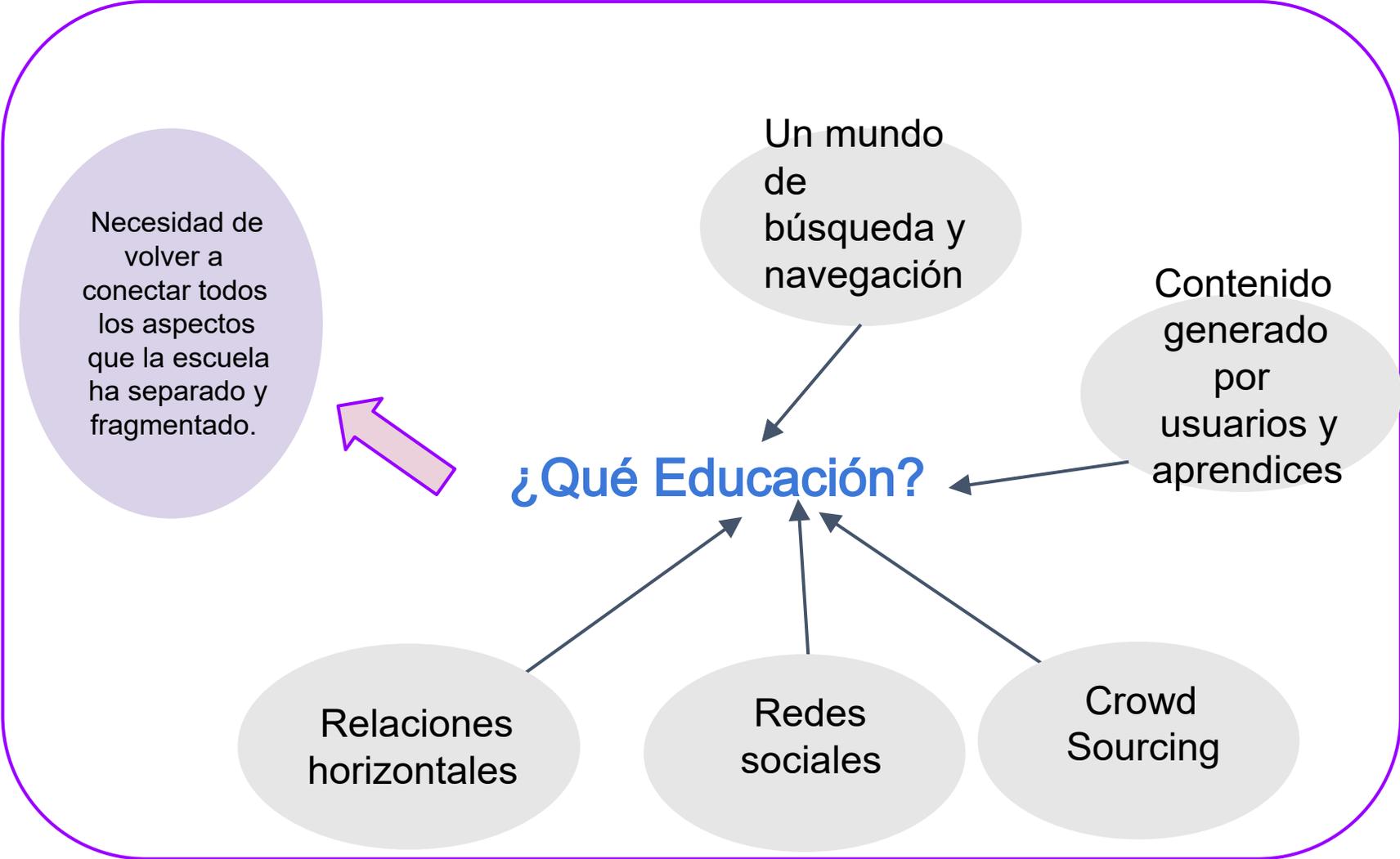


La escuela desbordada



Después de 12 ó 16 años de escuela, los estudiantes no están preparados para la vida social y laboral compleja, incierta y cambiante.

La escuela desbordada



Fragmentación

Enfoque Convencional de la Escuela	Actualidad
<ul style="list-style-type: none">• Fragmenta y divide problemas, situaciones y conocimientos para que el estudiante memorice y retenga.• Incomunicación entre disciplinas: Saberes- teoría- práctica, mente- cuerpo, razón- emociones.• Escuela se considera formadora de aspectos abstractos del pensamiento y la cultura, despreciando el valor de la experiencia, vivencias, emociones trabajo manual o proyectos de vida.	<ul style="list-style-type: none">• En la vida social, política y económica actual todo está interrelacionado.• Valoración al enfoque interdisciplinario y a la necesidad de ser receptivo a los diferentes campos del saber.• Valor del conocimiento: análisis y síntesis, relacionar, ampliar, comprender, usar la creatividad, innovar.



¿Cuál es el reto?

Que la propuesta educativa:

- Tenga relación con el contexto
- Potenciar la oferta curricular
- Mejorar las estrategias de aprendizaje
- Considerar los intereses de quien aprende.



REPENSEMOS LA ACCIÓN EDUCATIVA Y TRANSFORMEMOS LA ESCOLARIZACIÓN

- **Linn Stodard dice; La misión actual del docente, es una misión imposible; imponer un curriculum homogéneo para uniformar el desarrollo de los estudiantes.**
- **Dewey dice; No hay un único conjunto de intereses y habilidades para todos los seres humanos, no puede haber un único curriculum para todos.**



DEMANDA

¿Qué te trajo a esta formación?



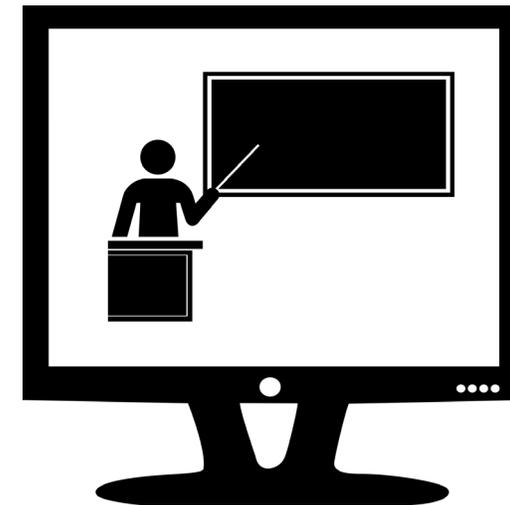
A NIVEL PERSONAL

¿Qué te interpela más, qué te mueve, que te genera incomodidad o deseo de transformación inmediata y por qué?



A NIVEL PROFESIONAL

¿Qué te interpela más, qué te mueve, que te genera incomodidad o deseo de transformación inmediata y por qué?



Recursos y evaluaciones en CROPS

- Completar las valoraciones iniciales y finales.
- Visitar los enlaces con recursos de apoyo (entrevistas)
- Revisar los materiales y textos compartidos.
- Participar en el foro.



Esta foto de Autor desconocido está bajo licencia [BY-NC](#)