



Programa de lectura, escritura y aprendizaje

Diez al revés

Nerei Cristales

A partir de 5 años



PIEDRASANTA

Educando generaciones siempre

5

años en adelante



Diez al revés

Autor: Nerei Cristales
Ilustrador: Óscar Soacha
Editorial: Piedrasanta
Páginas: 23

➔ Introducción

Publicación infantil que, a través de un lenguaje rítmico, presenta el mundo de los números del uno al diez. La autora se vale de rimas, canciones y algunas adivinanzas; lo cual enriquece con ilustraciones de gran calidad. Es de valorar el objetivo didáctico al darle contexto al aprendizaje de conceptos matemáticos.

🕒 Antes de la lectura

Conexión emocional

- Organice círculo formado por niños. Haga suponer que irán de viaje en un barco y para ello formarán grupos. Indique que, cada vez que usted diga un número, se agruparán de acuerdo a lo dicho. Puede comenzar la historia de la siguiente forma "Hoy por la mañana nos ha llegado una invitación (pida que aplaudan para dar emoción). En ella dice que podremos viajar en un barco en grupos de dos (ellos verán cómo formar grupos con esa cantidad)". Luego indique que usted no ha leído bien y que en realidad deben ser grupos de tres, vaya variando hasta llegar a 10.

Si en algún momento algún niño queda sin ser integrado, póngalo a su lado y pida que le ayude a decir otro número.

- Pida que observen a su alrededor y le digan nombre de grupos o conjuntos que tengan determinado número de elementos (entre uno y diez).

30 minutos

Exploración de la lectura

- Pida que lean el título o lo lee usted. Pregunte por qué se dirá: diez al revés.
- Lea el título y pida que observen la imagen de la portada. Pregunte: ¿Qué ven? ¿Qué nombre le darían a la niña de la portada? ¿Cuántos años creen que tiene? ¿Quién es el otro personaje? ¿Cuántos pajaritos hay en la ilustración? (así pregunte por otros elementos que hay en la imagen).
- Pida que, en la portada, descubran algún grupo en el que hay diez elementos (dedos de los pies de la niña, por ejemplo).

- Dé oportunidad para que vean las imágenes del interior. Pida que inventen una breve historia de acuerdo a lo que vieron. Escuche algunas producciones; vea que el niño narrador vaya mostrando las ilustraciones conforme avanza en su historia.

20 minutos

🕒 Durante la lectura

Estrategias para desarrollar: Relacionar texto con el contexto.

Durante la tercera lectura, vea que le mencionen conjuntos o grupos del alrededor cuya cantidad de elementos sea la misma que el número que se trata en la lectura.

Orientaciones generales

- Leer en voz alta y con la fluidez necesaria (velocidad adecuada, entonación).
- Realizar la lectura, tres veces.
 - El maestro lee para modelar y llevar a disfrutar la lectura. En esta parte, irá mostrando las ilustraciones y realizando las gestualizaciones oportunas.

10 minutos

- El maestro lee y los niños repiten lo que escuchan (aquí aprovechar para que disfruten la musicalidad de las expresiones).

15 minutos

- Lectura guiada para monitorear la comprensión y reafirmar aprendizajes relacionados con Matemática.

25 minutos

- Presente los numerales conforme avancen en la lectura.

Para la tercera lectura, se sugieren las siguientes actividades.

1. Pedir que en la página descubran elementos cuya cantidad correspondan al número que se trata. En el caso del uno, por ejemplo, hay un tapir, un tucán, un lagarto, un tigre, un pájaro, un oso. Realizar algo similar para los otros números que se presentan.

Al respecto, motive para que busquen elementos que están escondidos (en algunos casos).

2. Leer el numeral que corresponde (para cada número) y presentarlo en un cartel. Pedir que uno de los niños pase a pegar ese cartel en la clase y donde haya un grupo que corresponda al numeral. Por ejemplo, para el uno, se podría pegar en el pizarrón (si solo hay uno).

Realizar lo anterior para cada número.

Después de la lectura

1. Oriente para que utilicen manipulables (legos, tapitas, semillas u otros) para representar cada número trabajado. Después, que escriban el numeral correspondiente acompañado de alguna ilustración.

15 minutos

2. Pida que en el libro busquen grupos que tengan la cantidad de elementos que usted indique. En la página 12 y 13, por ejemplo, que le digan cuántas personas hay, cuántas puertas y así otros elementos que se observan.

10 minutos

3. Reparta juego de cartoncitos con numerales entre uno y diez. Emita cierta cantidad de aplausos; los niños contarán y mostrarán el numeral correspondiente.

Utilice el mismo material para que indiquen el número de dedos de una mano y dos manos, la cantidad de corazones que tiene cada quien, número de alas de una mariposa y otros.

15 minutos

4. Organice parejas para que comenten lo que les gustó y no les gustó del libro. Dé oportunidad para escuchar algunos comentarios.

5 minutos

Conexión con otras áreas

Educación Física

1. Anime para que realicen diferentes actividades físicas según el número que usted vaya indicando. Por ejemplo, que den un salto, dos saltos de ranita, tres sentadillas y otros.
2. En el suelo, trace un avioncito con los numerales trabajados. Juegue a que salten sobre el avión mientras van leyendo los numerales.

Expresión Artística

1. Busque alguna canción relacionada con los números trabajados. Oriente para que la aprendan, canten y bailen.
2. Organice para que dramaticen algo sencillo y donde utilicen los números de uno a diez. Por ejemplo: cuatro niños que representarán gansitos; se van retirando y uno de los niños dice cuántos quedan.

Medio Natural

1. Motive para que observen, valoren y aprecien la naturaleza. Pida que le indiquen conjuntos que tenga uno, dos hasta diez elementos.
2. Hablen del cuerpo humano. Pida que le indique cuántos brazos, ojos, corazones, extremidades, tienen.

Evaluación

1. Dirija a sus estudiantes a un espacio abierto y organice dos o tres grupos. Indique que jugarán una dinámica llamada "El rey pide". La actividad consiste en que, quien dirige, dice: "El rey pide... tres piedras pequeñas" (así va variando entre uno y diez). Gana un punto el grupo que primero entregue lo solicitado.
2. Puede realizar la ronda del "Elefante". Recuerde que la ronda dice "Un elefante se columpiaba sobre la tela de una araña, como veían que resistía fueron a llamar a otro elefante...". Conforme se van integrando más, ir contando.